

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC



MAROQUINERIE DE LUXE

MERCREDI 19 JUILLET 2023
À 14H30



HVMC

MAROQUINERIE DE LUXE

MERCREDI 19 JUILLET 2023 À 14H30

HÔTEL MONTE-CARLO BAY

40 AV. PRINCESSE GRACE - 98000 MONACO

PARKING PUBLIC OU VOITURIER

EXPOSITION PUBLIQUE

JEUDI 13 DE 15H À 19H,

DU VENDREDI 14 AU MARDI 18 JUILLET DE 10H À 19H

ET LE MERCREDI 19 JUILLET DE 10H À 14H

PENDANT LES EXPOSITIONS & VENTES

TÉL. : 00 377 98 06 04 50

CATALOGUES ET PHOTOS SUPPLÉMENTAIRES
SUR WWW.HVMC.COM

VENTES LIVE
INVALUABLE.COM
DROUOT.COM

VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE LEFÈVRE, HUISSIER DE JUSTICE À MONACO,
À LA REQUÊTE DE L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

**CONSULTANTE &
REDACTION DU CATALOGUE**

MARIA TERESA CREA

mtcrea@hvmc.com
Tél. 00377 93 25 88 89

EXPERT

JÉRÔME LALANDE

EXPERT DE LA COUR D'APPEL DE PARIS

info@hvmc.com
Tél. 00377 93 25 88 89

PHOTOGRAPHIES
ALEKSANDER RABCUK - LORENZO VANZETTI

DESIGN
GILLES MORIN

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 Monaco

Tél. : + 377 93 25 88 89 • Fax : + 377 93 25 88 90 • info@hvmc.com

SAM au capital de 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238



1 | CHRISTIAN LACROIX
BROCHE BOUQUET
en métal doré, centrée
d'un visage sous émail
entouré de perles roses.
Noel 1998
500 / 600 €

2 | CHANEL
Grand sautoir en métal doré,
retenant au décolleté
un anneau mobile ajouré.
150 / 250 €

3 | CHANEL
Paire de puces d'oreilles
fantaisies double "C" en
métal doré et rehaussées
de pierres blanches.
80 / 100 €

4 | HERMÈS PARIS
Montre bracelet "Loquet"
plaqué or et émaillé à décor
de chevaux sur fond vert.
700 / 900 €

5 | HERMÈS
Sautoir "Lena" composé
de motifs carrés en corne et
de disques géométriques
laqués.
Très bon état.
800 / 1000 €

6 | CHANEL
Sautoir en métal noirci
rehaussé de perles fantaisies
et strass.
Bon état (quelques
manques).
80 / 160 €

7 | HERMÈS
Boucle de ceinture Speed
en métal doré
200 / 300 €



1



2



3



4



5



6



7



8

8 | CHRISITAN DIOR

Sac 29 cm en cuir blanc,
fermoir par rabat, bandoulière.
Bon état.

200 / 300 €

**9 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Couverture d'agenda "Vision"
en cuir mysore orange,
agenda assortie.
Avec sa boîte. Circa 2005.

80 / 120 €



9



10

**10 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac de voyage "Herbag"
51 cm en toile blanche
et vache Hunter.
Avec clochette, clés
et cadenas.
Bon état (légères traces
sur le cuir).

800 / 1200 €

11 | CHANEL

Sac porté épaule 23 cm en tissus imprimé matelassé à décors de silhouette de Mlle Chanel. Bijouterie en métal doré, intérieur en satin imprimé édition limitée. Avec son étiquette et sa carte d'authenticité. Circa 2005. Bon état.

1500 / 2000 €



11



12

12 | LOUIS VUITTON

Sac porté main 31cm en cuir blanc et tissus à effet de monogram tissé couleur corde et blanc. Bon état, très légères traces d'usage. Avec facture d'achat.

600 / 1200 €

**13 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Couverture d'agenda en cuir étoupe. Circa 2009.

100 / 150 €



13

14 | LOUIS VUITTON

Sac Neverfull en toile
enduite monogram et cuir
édition limitée sunset
Intérieur en tissus
Accompagné de sa pochette
État neuf.
Avec dustbag, boîte et
facture d'achat.

2500 / 3500 €



14

**15 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Couverture d'agenda en cuir
vert olive. Circa 2005.

100 / 150 €



15



14

16 | CHANEL

Sac "Classique" 26 cm à double rabat en python reticulatus vert et bronze, doublure en agneau noir, bijouterie en métal acier vieilli.

Avec cites, étiquette, carte d'authenticité et dustbag.

Circa 2014.

Très bon état.

5000 / 7000 €



16





17 | HERMES PARIS
Montre "Kelly" en cuir epsom vert et métal dore.
Très bon état.
800 / 1000 €



18 | GUCCI
Sac seau en toile supreme GG et veau souple jaune.
Intérieur en tissus beige.
Avec bandoulière, dustbag et boîte.
Etat neuf.
900 / 1300 €



19 | GOYARD
Sac "Comores" 34 cm en goyardine et cuir jaune,
double poignée réglable
600 / 800 €



18



20 | DOLCE & GABBANA
Edition limitée
Sac "Sicily" 25 cm e
n crocodile rose pâle,
garniture en métal doré,
rabat aimanté rehaussé
d'une nature morte,
poignée, anse bandoulière
amovible
Parfait état
2000 / 3000 €



21 | DOLCE & GABBANA

Sac "Sicily" 20 cm en cuir et python rose pâle, et rabat en crocodile noir, fermeture aimantée sous rabat, poignée, anse bandoulière amovible
Parfait état

800 / 1600 €

22



22 | LOUIS VUITTON

Sac "Neverfull" en toile monogram et cuir naturel, édition limitée 'Rose' créée par Stephen Sprouse. Bon état.

800 / 1200 €

23



**23 | HERMÈS PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac "Herbag" en vache hunter marron comprenant un sac en cuir vibrato orange et un sac en toile marron, bijouterie en métal doré. Boîte, tirette, clochette, clés, cadenas, dustbag, livret de montage. Très bon état, très légères traces d'usage.

1500 / 2000 €

**24 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac "Birkin" de voyage 50 cm en veau togo gold, doublure en veau et en toile chevron. Bijouterie en métal palladié. Avec tirette, clochette, clés et cadenas. Très bon état.

6000 / 8000 €



25 | HERMES PARIS

Sac 24 / 24 taille 35 en Barenia Faubourg naturel. Intérieur en veau gold. Dans sa boîte. Circa 2018. Très bon état.

3000 / 4000 €



**26 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac "Kelly" 35 cm en veau togo multicolore (orange, étain, bleu hydra, sanguine, bleu lin et gold), doublure en chèvre, bijouterie en métal plaqué palladié.

Avec bandoulière, tirette, clochette, cadenas et clés.

Circa 2012.

Bon état.

12000 / 15000 €



26



27 | **HERMES PARIS**
MADE IN FRANCE

Sac "Birkin" de voyage
50 cm en vache liegé de
couleur orange, doublure
en veau et en toile chevron.
Bijouterie en métal palladié.
Avec tirette, clochette, clés
et cadenas.

6000 / 8000 €



28 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE
Sac Evelyne en taurillon
clémence orange.
Avec bandoulière, dust bag
et boîte. Circa 2008.
Bon état.
1500 / 2000 €



28

28.1



28.1 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE
Châle en mousseline de
soie dans un dégradé de
rouge / rose
150 / 250 €

29



29 | CHRISTIAN LACROIX
Sac du soir rigide en tissu
rouge.
Accompagné de son dustbag
d'origine.
30 / 50 €

29.1



29.1 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE
Etole en soie imprimée de
dessins sur fond orange
irisé
200 / 250 €



**30 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac "Birkin" 35 cm en cuir
Fjord Rouge H, doublure
en chèvre rouge, bijouterie
en métal plaqué or.
Avec dustbag.
Circa 2007

13000 / 15000 €





31 | HERMES PARIS

MADE IN FRANCE

Sac "Birkin" 35 cm en cuir
Fjord Rouge H, doublure
en chèvre rouge, bijouterie
en métal plaqué or.

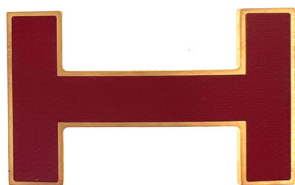
Avec tirette, clochette, clefs,
cadenas et dustbag.

Dans sa boîte. Circa 2007

Très bon état.

5000 / 7000 €

32

**32 | HERMÈS**

Boucle de ceinture Quizz
rouge

120 / 180 €

33

**33 | HERMÈS**

Montre "Medor", bracelet
en cuir bordeaux, garniture
en métal doré.

Bon état.

1000 / 1500 €

34

**34 | CHANEL**

Edition limitée
Montre de dame "Première
Rock" petit modèle en acier,
cadran octogone à fond
mordoré, bracelet chaîne
entrelacée de cuir doré.

800 / 1200 €

35 | CHANEL

Sac "Girl" 34 cm en agneau noir et
tweed multicolore pailleté, doublure
en tissu noir, anse bandoulière en cuir
réglable se nouant. Circa 2014.
Avec étiquette d'authenticité.
Très bon état.

2500 / 3000 €



35

36 | CHANEL

Sac en veau grain caviar noir surpiqué, garniture en métal palladié.

Avec son étiquette et sa carte d'authenticité.

Dust bag. Circa 2018

Excellent état.

3000 / 4000 €





37 | CHANEL

Sac "Classique XXL"
42 cm en veau grain caviar
matelassé noir, bijouterie
en métal doré, doublure
en nylon noir.
Avec étiquette et carte
d'authenticité. Dustbag.
Circa 2018
Très bon état.
4000 / 5000 €

38



38 | CHANEL

Sac shopping en agneau matelé noir, double poignée chaîne en métal doré entrelacé d'agneau noir, doublure en vinyl noir. Avec étiquette d'authenticité. Circa 1985. Bon état.

2000 / 3000 €

39



**39 | HERMÈS PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac "Kelly" 35cm retourné en veau Tadelakt noir, bijouterie en métal palladié, doublure en chèvre noire. Avec bandoulière, tirette, clochette, cadenas et clés. Dans sa boîte. Circa 2010. Très bon état.

3000 / 4000 €

41



**41 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**
Couverture d'agenda
"Vision" en cuir mysore
étoupe surpiqué blanc.
On y joint un stylo en argent.
Circa 2009.
Bon état (usures d'usage).
60 / 80 €

40



**40 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**
Portefeuille "Kelly classique
To Go" en veau Epsom noir.
Très bon état
Dans sa boîte. Circa 2010.
Très bon état.
1000 / 1500 €

42



**42 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**
Pochette "Pliplat" en veau
Evercolor Bleu de Galice.
Dans sa boîte avec dustbag.
Circa 2013.
Très bon état
1000 / 1500 €



**43 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac "Birkin" 35cm
en Taurillon Clémence bleu,
doublure en chèvre bleu ,
garniture en métal argenté
palladié.

Tirette, clochette, clés et
cadenas.

Dans sa boîte. Circa 2006.
Très bon état.

6000 / 8000 €



**44 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac "Birkin" 30cm en autruche gris,
doublure en chèvre grise, garniture
en métal palladié.

Accompagné de son dustbag, clochette,
clefs et cadenas. Circa 2008.

Très bon état.

20000 / 22000 €



44



45 | **HERMES PARIS**

MADE IN FRANCE

Sac "Birkin" retourné 30 cm
en veau togo étoupe piqué blanc,
garniture en métal palladié.
Doublure en chèvre étoupe.
Avec clochette, clés et cadenas,
dustbag et boîte. Accompagné
de sa facture d'achat. Circa 2017.
Très bon état.

8000 / 10000 €







**46 | HERMES PARIS
MADE IN FRANCE**
Sac "Birkin" 35cm en crocodile
Porosus Poussière, garniture
en métal plaqué or.
Avec tirette, clochette, clés et
cadenas, dustbag. Dans sa
boîte. Circa 2008.
Excellent état.
20000 / 25000 €



46

47 | HERMES PARIS

MADE IN FRANCE

Sac "Birkin" 30 cm
en crocodile niloticus marron
mate, garniture en métal
argenté palladié, cadenas
gainé, clefs, clochette,
tirette, double poignée
Année: 2007
Excellent état.

25000 / 35000 €



48 | **HERMES PARIS**

MADE IN FRANCE

Sac "Kelly" sellier 35 cm en crocodile porosus marron, doublure en chèvre marron, bijouterie en métal plaqué or. Avec tirette, clochette et cadenas gainé. Circa 1970. Bon état.

8000 / 12000 €



49



**49 | HERMÈS PARIS
MADE IN FRANCE**

Sac "Bolide" 30 cm en cuir swift marron, bijouterie en métal palladié.

Avec clochette, clés, cadenas, et dustbag.
Bon état.

1000 / 1500 €

50



50 | HERMÈS PARIS

Sac "Kelly" 35 en cuir box noir, bijouterie en métal plaqué or.

Avec clochette, clés et cadenas. Circa 1970.

Dans l'état (usures d'usage et doublure intérieure légèrement dégradée).

800 / 1600 €



51

51 | LOUIS VUITTON

Sac Victoire 26 cm en toile monogramme et cuir noir. Doublure en suedine noire, chaîne en métal doré permettant un porté main ou épaule. Très bon état.

1200 / 1500 €



52

52 | GUCCI

Pochette 30cm en cuir noir garniture en métal doré (métal légèrement dédoré). Avec son dustbag d'origine.

200 / 500 €



53

53 | LOUIS VUITTON

Sac bandoulière 19cm en cuir naturel et toile monogram, doublure en tissu marron. Accompagné de son dustbag. Bon état.

150 / 300 €



54

54 | CHANEL

Sac 24cm en crocodile noir, Double poignée chaîne en métal doré entrelacé d'agneau noir, doublure en cuir noir. Avec étiquette d'authenticité Bon état.

3000 / 5000 €

55



55 | YSL

Sac 35cm en python
marron, intérieur en toile,
poignée en plastique.
Très bon état.

400 / 500 €

56 | HERMES PARIS

MADE IN FRANCE

Sac "Herbag" en vache
hunter marron comprenant
un sac en toile H et un sac en
toile noir, bijouterie en métal
palladié.

Avec boîte, tirette, clochette,
clés, cadenas, dustbag.

Très bon état.

800 / 1400 €



57

57 | CARTIER

Vanity Case 32 cm en veau box rouge bordeaux, bijouterie en métal doré, intérieur compartimenté contenant boîte et miroir.

Avec carte de garantie et housse de protection (accidents sur la housse).
Circa 1990.

Bon état (usures d'usage).

300 / 600 €



58



58 | GOYARD

Malle courrier en toile Goyardine, bordures en lozines, serrures et angles en laiton, poignée cuir, intérieur tissu. Dimensions : 60x63x58 cm.

Circa 1930
Etat d'usage.

300 / 500 €

59

**59 | CHANEL**

Vanity case 20cm en veau grain caviar noir, intérieur en vinyl noir.

Avec étiquette et carte d'authenticité, dust bag et boîte d'origine. Circa 1996. Bon état (doublure intérieure dégradée).

800 / 1200 €

60 | CHANEL

Pochette zippée ligne 'Cambon' 21cm en agneau rose et noir, intérieur en nylon damassé noir, bijouterie en métal palladié. Avec étiquette et carte d'authenticité Circa 2004

Bon état (légères décolorations sur les faces).

400 / 600 €



60



61

61 | LOUIS VUITTON

Casque moto et plastique marron.

Avec visière amovible et dustbag.

Bon état (garniture intérieure à reconstituer).

100 / 300 €

62 | LOUIS VUITTON

Sac de voyage en cuir taiga graphite, accompagné d'une bandoulière en tissu, porte adresse monogrammée, cadenas, clés, attache poignées, et dustbag. Très bon état, quelques traces d'usage.

400 / 500 €



62

63 | LOUIS VUITTON

Sac de voyage porte habit en cuir taiga graphite, intérieur amovible. Accompagné de porte adresse monogrammée, clés, cadenas, attache poignées et dustbag. Très bon état, très légères traces.

400 / 500 €



63

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

DIMANCHE 16 JUILLET 2023 - 15H00

GLYPTIQUE, ARCHEOLOGIE,
NUMISMATIQUE

MONTE-CARLO BAY HOTEL
40 AV. PRINCESSE GRACE-98000 MONACO



BAGUE

En or, sertie d'un camée sur
sardoine à trois strates
figurant un buste de
faunesse de profil.
Sujet Rare.

EXPERT

Bianca MASSARD
bmassard@hvmc.com

CONTACT

Arnault PIANO
apiano@hvmc.com

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

LUNDI 17 & MARDI 18 JUILLET 2023 - 10H & 15H

IMPORTANTES BIJOUX

MONTE-CARLO BAY HOTEL

40 AV. PRINCESSE GRACE-98000 MONACO



DIAMANT
« ETERNITY DROP »
Couleur D, Pureté IF, Type IIA,
dit « Golconde »



EXPERT
Cabinet Arnaud BEAUVOIS
85 Bd Malherbes - Paris 8^e
00 33 (0)1 53 04 90 74
arnaud@beauvois.info

CONTACT
Emma LOZANO
+377 93 25 54 84
elozano@hvmc.com

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

LUNDI 17 JUILLET 2023 - 18H00

MONTRES DE COLLECTION

MONTE-CARLO BAY HOTEL

40 AV. PRINCESSE GRACE-98000 MONACO



PATEK PHILIPPE
Réf. 5004R-014
Vers 2008
Modèle chronographe



PATEK PHILIPPE
Vers 1907
N°138067
Montre de poche

EXPERT HORLOGERIE
Didier GUEDJ

CONTACT
Emma LOZANO
elozano@hvmc.com

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

MERCREDI 19 JUILLET 2023 À 17H

ART MODERNE &
CONTEMPORAIN

HÔTEL MONTE-CARLO BAY
40 AV. PRINCESSE GRACE - 98000 MONACO



EXPERT

Cabinet Arnaud BEAUVOIS
85 Bd Malherbes - Paris 8^e
00 33 6 60 42 88 87
barbara@beauvois.info

Rembrandt Bugatti (1884-1916)

Singe endormi, le bras droit tendu, dans une main une carotte
Épreuve en bronze à patine brune
19 x 32 x 16,5 cm

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.

Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.

La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet, signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.

Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige.

Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs de prendre connaissance de l'état des lots.

MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état. Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.

Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

BIJOUX ET MONTRES

PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaïlle de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens.

LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes, ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois, s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture, daté d'avant Octobre 2007, ils pourront être exportés sur le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur l'étanchéité initiale ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHÈRES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, demander l'effacement, la limitation du traitement de vos données, demander que vos données vous soient transmises dans un format structuré ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo par courrier ou par email.

Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur.

Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjudgé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau.

Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront indiquées à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acheteur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

PRIX DE RÉSERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjugé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjugé en dessous de la fourchette de l'estimation.

PRÉEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur.

Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles.

IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5 % (T) ou à 20% (T)

en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation. Aucun bordereau HT ne pourra être établi sans justificatif officiel d'exportation, le numéro de TVA intracommunautaire n'étant pas suffisant.

EXPORTATION

Il appartient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat si le bien est soumis à des formalités douanières relatives à l'exportation.

CERTIFICAT DE BIEN CULTUREL

Si l'exportation du bien est subordonnée à la délivrance d'un Certificat de Bien Culturel par le Ministère de la Culture, il est de la responsabilité de l'adjudicataire de le demander. Aucun retard de paiement du montant dû, ni aucune annulation de vente ne pourront être justifiés par le refus ou le retard de l'autorisation d'exportation.

Si un Certificat de Bien Culturel n'a pas déjà été émis par la Direction des Musées de France pour un lot vendu, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut administrer la demande auprès de la Direction des Musées de France aux frais de l'acquéreur.

LICENCE D'EXPORTATION DE BIEN CULTUREL

Pour les exportations hors de l'Union Européenne d'un Bien Culturel, il appartient à l'adjudicataire de demander une Licence d'exportation. L'intervention d'un transitaire est nécessaire afin de traiter cette démarche ainsi que l'expédition du bien culturel vendu.

L'acheteur pourra contracter un de nos correspondants transitaire afin de finaliser cette procédure.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 25% HT jusqu'à 500 000 €, 23% HT sur la tranche de 500 001 € à 2 000 000 € et 20% HT sur la tranche au-delà de 2 000 001 €.

PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant, et le règlement doit être effectué dans les trois jours qui suivent la vente aux enchères.

L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
- Par virement bancaire en euro
- Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité
- Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2.75% de frais
- En espèces en euro jusqu'à un montant inférieur à 30 000 €

Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne peut être tenu pour responsable d'un défaut de paiement de l'acquéreur, et n'est donc rien redevable du paiement au vendeur. La mise en recouvrement du paiement par lettre recommandée avec accusé de réception entrainera une majoration de 5% du prix d'adjudication, avec un minimum de 200 €. Ceci n'exclue en rien l'allocation de dommages et intérêts liés à une procédure.

A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

RETRAIT DES ACHATS

Les achats ne sont remis qu'après encaissement de la totalité des sommes dues.

Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas eu lieu. Il appartient à l'adjudicataire d'assurer ses acquisitions.

Il appartient aux acheteurs de retirer ou faire retirer leurs lots auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ou de l'un de ses magasins sous huitaine. Au-delà, des frais de stockages seront appliqués :

- 60 € de frais fixes de manutention,
- 30 € par lot et par semaine non divisible.

Expédition des achats :

Les achats peuvent être expédiés à condition d'en faire la demande écrite auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, étant entendu que les expéditions se font à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. Aucune réclamation ne pourra être acceptée en cas de vol, disparition ou dommage survenu lors du transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739 Code Guichet 00070 Numéro de Compte 05567300000 Clé RIB 71

Domiciliation

CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXXX

IBAN

(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means.

As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters.

No claim shall be accepted once the hammer falls as a prior exhibition of the items enables potential buyers to form their own judgment of the condition of the objects.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported. Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES

COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the clientseller's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found.

No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

The information collected on the registration forms is mandatory in order to take part in the sale and for managing the auction. You can have access to your data to be corrected, cancelled, to ask for a limited treatment of your data, to ask for your data to be transmitted to a structured format or to oppose, for a legitimate reason to their further use, by addressing a formal letter accompanied by a copy of your ID to the Hôtel des Ventes de Monte Carlo either by email or letter.

The successful bidder is the highest and last bidder. In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers.

Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale.

In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder.

Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture.

IMPORTS

⚡ Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (T) or 20% (T) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport. No tax-exclusive sales document will be drawn up without official proof of export, as the intra-Communitarian VAT number does not constitute adequate proof.

EXPORTS

It is for the buyer to check prior the auction if the item is submitted to custom formalities for export.

CERTIFICATE OF CULTURAL OBJECT

If the item is subjected to obtain a Certificate of Cultural Object by the Ministère de la Culture, it is of the responsibility of the successful bidder to ask for it. Neither the approval, denial of approval, or approval application time may be invoked as grounds for change in payment deadline or cancellation of sale. If no certificate of cultural object has been issued yet, the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo can handle the request to the Direction des Musées de France, at the buyer's expenses.

EXPORT PERMIT FOR CULTURAL PROPERTY

For the exports of a Cultural Property outside the European Com-

munity, it is up to the successful bidder to apply for a Licence. The buyer can contact one of the shippers we recommend to handle these formalities and hold shipment.

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union.

The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 25% HT excluding VAT up to € 500 000, 23% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 20% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full.

The buyer must pay within three days the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro,
- By bank transfer in Euro,
- By Visa or MasterCard with proof of identity,
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.

- In cash in Euro up to an amount less than 30,000 €.

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The buyer's failure regarding payment shall not incur the responsibility of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, and consequently, releases it from the obligation to pay the seller.

In the event of failure to pay the amount due, the buyer will be charged an additional fee of 5% of the final bidding price to cover collection fees, amounting not less than 200 €. This shall not preclude the allocation of damages or compensation.

In the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

The Hotel des Ventes de Monte Carlo is a member of the Registre Central de Prévention des Impayés des Commissaires-Priseurs to which unpaid items can be registered. The right of access, modification and opposition for a legitimate reason are to be exercised by the debtor to the SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

COLLECTION OF PROPERTY

No lot may be collected or delivered until the related invoice has been paid in full.

Sold lots remain entirely the responsibility of the successful bidder, even if not yet delivered right after the auction. It is for the buyer to insure his purchases and to collect the items at the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo or one of his storages within 8 days.

Beyond this time, storage fees will be charged:

- 60 € for handling
- 30 € per lot per week, non-divisible.

Shipment of purchases :

The purchases can be shipped, as a service, only upon express written request, along with a liability release letter, and shall be at the buyer's expenses.

The Hôtel des Ventes de Monte-Carlo denies all responsibility for lot transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739
Code Guichet 00070
Numéro de Compte 05567300000
Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

CATALOGUE ET PHOTOS VISIBLES SUR : www.hvmc.com
SI VOUS DÉSIREZ ENCHÉRIR PAR TÉLÉPHONE OU LAISSER UN ORDRE D'ACHAT,
MERCİ DE VOUS INSCRIRE SUR :

bid@hvmc.com

HVMC

HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco

Tél. : 00 377 93 25 88 89 - Fax : 00 377 93 25 88 90 - Email : bid@hvmc.com

S.A.M. au capital de 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA Intracom : FR 82000092238

MAROQUINERIE DE LUXE MERCREDI 19 JUILLET 2023 À 14H30

ORDRE D'ACHAT *ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PARTÉLÉPHONE *TELEPHONE BID*

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB) *To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (joint ID and IBAN)*

Les ordres et demandes de ligne téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente
Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items the limits indicated in EURO. (These limits do not include premium, fees and taxes).

NOM ET PRÉNOM _____ <i>Name and Firstname</i>		
ADRESSE _____ <i>Address</i>		
CODE POSTAL _____ <i>zip code</i>	VILLE _____ <i>Town</i>	PAYS _____ <i>Country</i>
TÉLÉPHONE DOMICILE _____ <i>HomePhone</i>	BUREAU _____ <i>Office</i>	MOBILE _____ <i>Cellphone</i>
FAX _____	EMAIL _____	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / *Required bank references (please complete and join the following page) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE	CLÉ

À RENVoyer À
PLEASE FAX TO

FAX : 00 377 93 25 88 90

MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE
REQUIRED SIGNATURE

La Maison des Ventes n'étant pas responsable de l'acheminement du courrier postal ou électronique, merci de vous assurer que votre ordre d'achat nous est correctement parvenu.
The office is not responsible of postal-mail or electronic-mail, please, make sure we do receive your absentee bid before the auction.



HVMC

10-12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO
00 377 93 25 88 89 - www.hvmc.com