

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC



MAROQUINERIE DE LUXE  
VÊTEMENTS ET FOURRURES DE MARQUES

*Dressing d'une Élégante*

SAMEDI 9 DÉCEMBRE 2023 À 15H



# HVMC

**MAROQUINERIE DE LUXE  
VÊTEMENTS ET FOURRURES DE MARQUES**

*Dressing d'une Élégante*

**SAMEDI 9 DÉCEMBRE 2023 À 15H**

**EXPOSITION PUBLIQUE**

MERCREDI 6 DÉCEMBRE À PARTIR DE 15H

JEUDI 7 ET VENDREDI 8 DÉCEMBRE DE 10H À 13H ET DE 14H À 18H

ET SAMEDI 9 DÉCEMBRE DE 10H À 13H

PENDANT LES EXPOSITIONS & VENTES

TÉL. : 00 377 93 25 54 80

CATALOGUES ET PHOTOS SUPPLÉMENTAIRES  
SUR [WWW.HVMC.COM](http://WWW.HVMC.COM)

VENTES LIVE  
[INVALUABLE.COM](http://INVALUABLE.COM)  
[DROUOT.COM](http://DROUOT.COM)

VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE LEFÈVRE, HUISSIER DE JUSTICE À MONACO,  
À LA REQUÊTE DE L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

**LES CONSTATS D'ÉTATS DÉTAILLÉS  
SE TROUVENT À LA FIN DU CATALOGUE.**

**CONSULTANTE &  
REDACTION DU CATALOGUE**

**MARIA TERESA CREA**

mtcrea@hvmc.com  
Tél. 00377 93 25 88 89

**EXPERT**

**JÉRÔME LALANDE**

**EXPERT DE LA COUR D'APPEL DE PARIS**

info@hvmc.com  
Tél. 00377 93 25 88 89

**PHOTOGRAPHIES**  
**ALEKSANDER RABCUK - CHRISTOPHE DURANTI**

**DESIGN**  
**GILLES MORIN**

**HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO**

10-12 Quai Antoine 1<sup>er</sup> - 98000 Monaco

Tél. : + 377 93 25 88 89 • Fax : + 377 93 25 88 90 • info@hvmc.com

SAM au capital de 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238



# VAN GOGH

- 1 | CHANEL**  
Printemps-été 1996  
Broche en métal doré, résine transparente et acétate rose. Signée.  
Dimensions : 6,5 x 5,5 cm environ.  
Avec boîte.  
Bon état;  
**250 / 300 €**
- 2 | MONET**  
Broche en métal doré en forme de fleur. Signée.  
Dimensions : 10 x 7 cm environ.  
Très bon état  
**80 / 100 €**
- 3 | HERMÈS**  
Broche fantaisie en métal doré. Bon état  
Avec boîte.  
**100 / 150 €**
- 4 | CINER**  
Bracelet en maillons articulés en métal doré. Signé.  
Longueur : 19 cm environ  
Très bon état  
**80 / 100 €**
- 5 | HERMÈS**  
Boucle de ceinture Hermès H dorée brossée.  
Très bon état.  
**150 / 200 €**
- 6 | CHANEL**  
Paire de boucles d'oreilles clips ronds en métal doré, ornées d'un contour avec motif cordé et d'une perle au centre. Signées.  
Dimensions : 3,7 x 3,7 cm environ.  
Bon état.  
**150 / 200 €**
- 7 | YVES SAINT LAURENT**  
Paire de pendants d'oreilles en métal doré et plastique en imitation de perles baroques. Signés.  
Longueur d'un pendent : 9 cm environ.  
Bon état.  
**80 / 100 €**
- 8 | NINA RICCI**  
Demi-parure en métal doré comprenant un collier et une paire de boucles d'oreilles, agrémentés par des lignes de pierres blanches. Signés.  
Bon état  
**200 / 300 €**
- 9 | YVES SAINT LAURENT**  
Bracelet en métal doré. Signé.  
Longueur : 20 cm environ.  
Bon état.  
**200 / 300 €**
- 10 | YVES SAINT LAURENT**  
Boîte à pilules en métal doré. Signée.  
Dans sa boîte de la Maison Yves Saint Laurent  
Dimensions : 6 x 3 cm environ.  
Bon état.  
**80 / 120 €**
- 11 | ZOE COSTE**  
Broche en métal doré en suite de trois boules d'or alternés par des imitations de chrysoprases.  
Dimensions : 8 x 2,5 cm environ.  
Bon état.  
**60 / 80 €**
- 12 | CHRISTIAN LACROIX**  
Broche en métal doré en forme de cœur décoré par des cabochons de verre coloré. Signée.  
Dimensions : 10 x 6 cm environ.  
Bon état  
**100 / 120 €**
- 13 | CHRISTIAN LACROIX**  
Broche bouquet en métal doré, centrée d'un visage sous émail entouré de perles roses. Noël 1998.  
**400 / 600 €**
- 14 | CHANEL**  
Collection 1985.  
Ceinture en métal doré, en suite de médaillons liés par une double chaîne. Signée et numérotée.  
Bon état.  
**300 / 400 €**
- 15 | CHANEL**  
Collection Printemps-été 1995  
Ceinture en métal doré et strass. Dans l'état.  
**400 / 500 €**
- 16 | LOUIS VUITTON**  
Serre-tête en métal doré agrémenté de strass.  
Avec sa pochette de voyage.  
Très bon état.  
**100 / 150 €**
- 17 | LOUIS VUITTON**  
Elastique à cheveux avec carré en métal doré.  
Avec sa pochette de voyage.  
Bon état.  
**50 / 80 €**
- 18 | HERMÈS**  
Bracelet Clic H en métal doré et laque blanche.  
Avec son pochon de voyage et sa boîte.  
Dans l'état.  
**300 / 500 €**
- 19 | CHANEL**  
Collection Prêt à porter Hiver 1995-1996.  
Bracelet gourmette en métal argenté, le fermoir formant le sigle de la Maison. Signé.  
Bon état.  
**500 / 600 €**
- 20 | GUCCI**  
Montre bracelet de dame Twirl en acier, cadran à fond nacré et lunette sertie de petits diamants. Signée, numérotée.  
Dans l'état.  
**600 / 800 €**
- 21 | HERMÈS**  
Paire de boucles d'oreilles Clou de Selle en métal argenté. Siglées Hermès Paris.  
Dimensions : 2 cm environ.  
Bon état.  
Avec sa boîte.  
**80 / 160 €**
- 22 | HERMÈS**  
Bague Carrousel en métal argenté, laqué bordeaux. Signée.  
Taille 58.  
Très bon état.  
**200 / 250 €**
- 23 | SONIA RYKIEL**  
Deux grandes épingles en métal argenté ou doré retenant trois perles fantaisies. Signées.  
Dimension : 14 x 4 cm environ.  
Bon état.  
**80 / 100 €**
- 24 | HERMÈS**  
Chaîne en argent retenant en pendentif une tête de cheval en cuir bordeaux et métal argenté.  
Pendentif signé.  
Dimensions pendentif : 2,7 x 2,7 cm environ.  
Très bon état.  
**400 / 600 €**
- 25 | CHANEL**  
Paire de pendants d'oreilles en trois cercles et pampilles en verre colorés, à imitation de pierres dures, retenues par des éléments en métal doré. Signés.  
Dimensions : 11 x 4 cm environ.  
Très bon état.  
**200 / 300 €**
- 26 | CHANEL**  
Lot de trois bracelets tubulaires en plastique  
Bon état  
**60 / 120 €**
- 27 | HERMÈS**  
Pendentif Kelly H en métal doré et laqué. Signé.  
Dimensions : 3 x 3 cm environ.  
Bon état.  
**150 / 300 €**



28



**28 | LOUIS VUITTON**

Collection Jeff Koons x Gauguin  
Pochette en toile enduite imprimée, bijouterie en métal dorée, intérieur en veau bleu, anse chaîne dorée.  
Avec son dustbag.  
Dimensions : 25 x 19 x 1 cm environ  
Très bon état.

400 / 600 €

**29 | HERMÈS**

Carré en mousseline de soie imprimé, titré «La Danse du Cosmos».  
Accompagné d'une boîte Hermès.  
Dimensions : 130 x 140 cm environ  
Très bon état.

350 / 550 €



29

30



**30 | GUCCI**

Echarpe en mousseline de soie noire et rose.  
Très bon état.

100 / 150 €

**31 | HERMÈS**

Carré en soie imprimée,  
titré "Harnais de cour".  
Bon état.

60 / 70 €



31

32



**32 | HERMÈS**

Carré en soie imprimée,  
titré "Bride de cour".  
Bon état

60 / 70 €

33

**33 | CHANEL**

Carré en soie imprimée en  
ton crème, bleu foncé,  
rouge.  
Bon état (quelques usures  
d'usage)

60 / 120 €



**34 | VAN CLEEF & ARPELS**  
Carré en soie imprimée ton crème, rouge, bleu foncé.  
Bon état

40 / 60 €



34

**35 | YVES SAINT LAURENT**  
Deux écharpes en soie, une ton crème, une ton fushia et un grand carré ton fushia.  
Bon état.

30 / 50 €

**36 | YVES SAINT LAURENT**  
Deux carrés en soie décor floreal stylisé ton crème et fushia;  
Bon état.

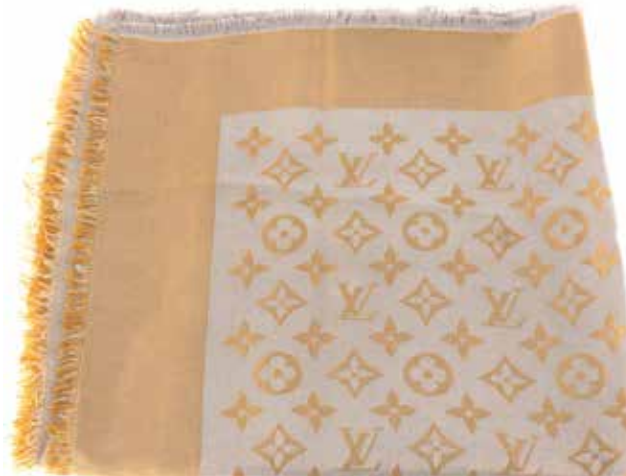
30 / 50 €

**37 | LOUIS VUITTON**  
Echarpe monogrammée en velours beige, doublée en satin de soie beige, terminant en franges.  
Dimensions : 150 x 24 cm environ  
Bon état.

40 / 80 €

**38 | LOUIS VUITTON**  
Châle en soie, métal et laine, ton gris et doré.  
Très bon état.

200 / 300 €



38

**39 | CARTIER**

Châle Must de Cartier en étamine de laine siglé dans les tons bleu, bords frangés. Dimensions : 135 x 133 cm environ. Bon état.

30 / 50 €



39



40

**40 | LOUIS VUITTON**

Couverture d'agenda en cuir épi bleu, doublure en cuir grainé noir. Dimensions : 18 x 22 x 1 cm environ. État d'usage.

150 / 250 €

**41 | CHRISTIAN DIOR**

Grand carré en soie imprimée ton bleu, crème. Très bon état.

40 / 80 €



41



42

**42 | HERMÈS**

Carré en twill de soie, titré «Tuiga», réalisé pour le Yacht Club de Monaco, signé Dominic Jarlégant. Avec sa boîte. Très bon état.

100 / 200 €

**43 | HERMÈS**

Edition Limitée  
Rare sac Birkin Fray Fray  
35 cm en toile coton et  
veau Swift Bleu de France  
Intérieur partiellement  
doublé de veau Swift bleu  
Bijouterie en métal palladié  
Clochette, clés et cadenas  
Avec son dustbag,  
sa protection pour  
la pluie et sa boîte  
Année 2022  
Parfait état.

25 000 / 35 000 €







**44 | HERMÈS**

Pochette Kelly en veau Swift  
Bleu Indigo  
Doublure en veau Swift  
Bijouterie en plaqué or.  
Très bon état  
Avec boîte et dustbag.

5 000 / 6 000 €



**45 | HERMÈS**

Pochette Pliplat en veau  
Evercolor Bleu de Galice.  
Avec dustbag et boîte.  
Circa 2013.  
Très bon état

1 000 / 1 500 €



45

**46 | DIOR**

Sac Lady Dior mini en  
python bleu, bijouterie en  
métal palladié agrémentée  
de strass, avec bandoulière.  
Bon état.

3 300 / 3 800 €



46

**47 | HERMÈS**

Sac Kelly retourné 25 cm  
en veau Togo bleu ciel  
Doublure en chèvre bleu  
Bijouterie en métal palladié  
Bandoulière, tirette,  
clochette, clés et cadenas.  
Année 2020  
Très bon état

15 000 / 17 000 €



47



48

**48 | LOUIS VUITTON**

Sac Twist MM en veau imprimé bleu, bijouterie en métal palladié, fermeture LV bicolore, intérieur en suédine beige, bandoulière chaîne transformable, avec miroir d'origine dans la pochette à la forme. Avec son dustbag.  
Dimensions : 23 x 17 x 9 cm environ.  
Très bon état.

700 / 900 €



49

**49 | HERMÈS**

Portefeuille Dogon en veau Togo bleu de Prusse, doublure intérieure en agneau bleu. Bijouterie en métal palladié. Avec boîte.  
Circa 2008  
Très bon état.

400 / 500 €



50

**50 | HERMÈS**

Sac Garden en Taurillon clémence bleu, Intérieur en toile chevrons, poche intérieur amovible.  
Avec protège pluie et dustbag.  
Année de fabrication : 2019  
Dimensions : 36 x 17 x 25 cm environ  
Très bon état.

1 300 / 1 600 €



51

**51 | HERMÈS**

Boucle de ceinture Quizz bleu marine en métal.  
Très bon état.

150 / 200 €



52

**52 | HERMÈS**

Sac Birkin retourné 35 cm  
en veau Togo bleu pétrole  
Doublure en chèvre bleu,  
Tirette, clochette, clés et  
cadenas.

Avec dustbag et boîte.

Année 2008

Très bon état. Chiffré PLT au  
revers d'un de sanglon.

**7 000 / 8 000 €**

53



**53 | HERMÈS**

Sac Birkin 35cm en veau  
Togo bleu marine  
Doublure en chèvre bleu  
marine  
Bijouterie en métal palladié  
Tirette, clés, clochette et  
cadenas  
Année 2015  
Bon état.  
Accompagné de son  
dustbag et de sa boîte.

6 000 / 8 000 €



54

**54 | HERMÈS**

Sac Trim en veau Box bleu  
Intérieur non doublé  
Bijouterie en métal plaqué or  
État d'usage  
Modèle de solde.  
Circa 1980

200 / 300 €

**55 | CHANEL**

Petit sac du soir en tissu  
graphite, avec double anses  
fixes en métal gris, portant  
étiquette d'authenticité.  
Circa 1998  
Dimensions : 18 x 13 x 6 cm  
environ  
Bon état

400 / 500 €



55



56

**56 | CHANEL**

Châle en cachemire et soie  
ton gris et noir, lion siglé.  
Très bon état.

250 / 450 €

**57 | HERMÈS**

Boucle de ceinture H noire.  
Parfait état.

250 / 300 €



57



58

**58 | DIOR**

Sac Mini Dior New Lock en  
agneau noir perforé,  
intérieur en agneau noir,  
bandoulière chaîne amovible,  
bijouterie en métal  
palladié.  
Avec son dustbag.  
Dimensions : 16 x 12 x 2 cm  
environ.  
Très bon état.

300 / 400 €

**59 | GUCCI**

Sac Dionysus en veau grainé noir, anse chaîne transformable

Doublure intérieure en toile naturelle,

Bijouterie en métal finition acier vieilli, le fermoir pavé de cristaux.

Dimensions : 27 x 16 x 5 cm.

Avec dustbag et boîte.

Très bon état.

600 / 800 €



59

60



**60 | CHANEL**

Pochette du soir en satin noir agrémenté de strass, bandoulière en métal escamotable, Etiquette d'authenticité et dustbag.  
 Circa 2008  
 Très bon état.

800 / 1 000 €

**61 | CHANEL**

Sac cabas 32 cm à structure rigide en agneau glacé, doublure intérieure en tissu noir, bijouterie en métal palladié, fermeture par patte aimantée, deux anses bandoulière chaîne amovibles, présence de l'étiquette et de la carte d'authenticité.  
 Circa 2015  
 Avec dustbag.  
 Dimensions : 32 x 22 x 10 cm environ.  
 Très bon état.

1 200 / 1 800 €



61



**62 | CHANEL**

Pochette Cambon en cuir noir siglé blanc, doublure intérieure tissu rose, une pochette zippée à l'intérieur. Avec étiquette d'authenticité. Dimensions : 22 x 12 x 3,5 cm environ  
Bon état.

400 / 600 €



62



63

**63 | CHANEL**

Mini sac Classique en velours rayé noirs et blancs matelassé, bijouterie en métal doré, intérieur en tissu et agneau noir, trois breloques accrochées à la bandoulière en chaîne entrelacées de cuir. Modèle de solde. Dimensions : 14 x 9 x 4,5 cm. Bon état.

600 / 800 €



64

**64 | CHANEL**

Sac en agneau blanc, bordures en cuir noir, doublure intérieure en suédine noire, bijouterie en métal finition acier vieilli, bandoulière en chaîne. Présence de l'étiquette d'authenticité. Circa 2008 Avec dustbag. Bon état.

800 / 1 000 €

**65 | CELINE**

Sac Boogie en autruche blanc, intérieur en agneau sable, bijouterie en métal doré, une poche zippée à l'intérieur formant séparation. Avec dustbag dans sa boîte. Dimensions : 32 x 19 x 12 cm environ Très bon état.

400 / 600 €



65



66

**66 | DIOR**

Sac à main en veau blanc à décor de tressage, doublure intérieure en tissu gris monogrammé, avec pendeloques (dont lettre D détachée). Avec son dustbag. Dimensions : 32 x 17 x 13 cm environ. État d'usage.

400 / 600 €

**67 | LOUIS VUITTON**

Collection Cruise 2011

Sac en toile tissé monogrammé et cuir blanc, double anses, doublure en tissu, bijouterie en métal doré, avec pochette, clés et cadenas.

Dimensions : 30 x 22 x 12 cm.

Avec son dustbag.

Bon état.

**400 / 600 €**



67

68



**68 | CHANEL**

Sac Cabas en nylon matelassé de couleur gris vert, couture de matelassage fantaisie, bijouterie en métal palladié, double anses en chaîne de métal entrelacé de cuir, doublure intérieure en tissu gris, présence de l'étiquette et de la carte d'authenticité.

Avec dustbag.

Circa 2010

Dimensions : 42 x 17 x 23 cm environ

Bon état.

**800 / 1 000 €**

**69 | LOUIS VUITTON**

Sac en cuir empreinte monogrammé ivoire, deux anses, bijouterie en métal doré, intérieur en tissu rayé.

Avec son dustbag.

Dimensions : 33 x 16 x 20 cm environ

Très bon état.

**400 / 600 €**



69



70

**70 | VALENTINO**

Sac du soir porté main, en satin de soie beige doré, intérieur en satin beige, bijouterie en métal doré partiellement recouvert de strass.  
Bon état.

150 / 200 €

**71 | CHANEL**

Sac mini bowling en veau grainé bronze matelassé, bandoulière chaîne en métal noirci, doublure en tissu bordeaux, présence de l'étiquette d'authenticité.  
Dimensions : 28 x 12 x 12 cm environ.  
Circa 2010  
Très bon état.

800 / 1 000 €



71

**72 | DOLCE & GABBANA**

Edition pour le XX Anniversaire  
Sac de forme bowling en agneau froissé beige, intérieur en tissu beige, bijouterie en métal plaqué or, fermeture par système zippée.  
Dimensions : 44 x 23 x 16 cm environ.  
Très bon état.

150 / 200 €



72

**73 | DIOR**

Sac cabas 37 cm en vinyle à effet de cannage taupe, doublure intérieure en agneau taupe, bijouterie en métal vieilli, fermeture par lien de serrage  
En l'état.

40 / 60 €



73



74

**74 | HERMÈS**

Couverture d'agenda Globe Trotter en cuir étoupe.  
Circa 2009.

100 / 150 €

**75 | VALENTINO**

Pochette de soirée en soie rose poudré, doublure intérieure en satin rose, garniture en métal doré rehaussée de strass, poignée latéral en tissu.  
Avec son dusbag.  
Dimensions : 20 x 9 x 4 cm environ.  
Bon état.

40 / 60 €



75

76



**76 | DIOR**

Sac Lady Dior en veau velours matelassé beige crème, poignées en agneau beige, doublure en nylon rouge damassé, bijouterie en métal doré.

Dimensions : 25 x 20 x 11 cm environ.

Bon état.

600 / 800 €

**77 | CHANEL**

Sac à main en coton tressé à imitation de corde, intérieur en agneau de couleur chair, bijouterie en métal doré, avec étiquette d'authenticité.

Dimensions : 18 x 14 x 6 cm environ.

Bon état.

1 200 / 1 500 €



77

**78 | LOUIS VUITTON**

Sac Capucines 27 cm en veau grainé crème, agrémentée de fleurs en cuir, bijouterie en métal palladié, bandoulière amovible. Avec dustbag. Très bon état

2 500 / 3 000 €



78



**79 | LOUIS VUITTON**

Edition Jeff Koons x Van Gogh

Sac Neverfull MM en toile enduite et estampée, bijouterie en métal dorée, pochette accessoire à l'intérieur.

Avec son dustbag

Dimensions : 32 x 25 x 16 cm environ.

Très bon état.

1 200 / 1 600 €

**80 | HERMÈS**

Pochette en lézard vert émeraude, doublure en agneau vert, bijouterie en métal plaqué or, fermeture en pression sous rabat rehaussée de trois petits tees de golf, anse bandoulière.  
Bon état.

400 / 500 €



80

**81 | GOYARD**

Sac cabas en goyardine fond vert et cuir grainé vert, double anse en cuir, intérieur en toile naturelle, fermeture par système zippé. Avec son dustbag.  
Dimensions : 30 x 24 x 13 cm environ  
Bon état.

500 / 700 €



81

**82 | GUCCI**

Sac en satin tissé vert  
Doublure intérieure en veau velours beige  
bijouterie doré. Avec bandoulière et double dust bag.  
Dimensions : 31 x 22 x 12 cm environ.  
Bon état.

500 / 800 €



82

**83 | VALENTINO**

Pochette du soir en agneau vert, intérieur en satin noir, fermeture par système zippé. Dustbag d'origine.  
Dimensions : 30 x 13 x 2 cm environ  
Très bon état.

200 / 300 €



83

**84 | HERMÈS**

Couverture d'agenda Globe Trotter en cuir vert olive. Circa 2005.

100/150 €

**85 | LOUIS VUITTON**

Automne Hiver 2012-2013  
Sac Sunshine Express en laine rebrodée de sequins verts et veau lisse vison, double anse en cuir, bijouterie en métal finition acier vieilli, intérieur en tissu marron, avec étiquette porte-nom. Dans son dustbag. Dimensions : 32 x 23 x 19 cm environ  
Très bon état.

800 / 1 000 €



85



86

**86 | HERMÈS**

Carré en soie imprimée, titré "Coach & saddle" ton marron. Bon état.

80 / 90 €

**87 | HERMÈS**

Carré en soie imprimé, titré «Jungle Love», signé R. Dallet, à dominante orangée. Très bon état.

200 / 400 €



87



87.1

**87.1 | HERMÈS**

Sac Herbag en vache hunter marron comprenant un sac en cuir vibrato orange et un sac en toile marron, bijouterie en métal doré. Tirette, clochette, clés, cadenas, Avec dustbag et livret demontage, dans sa boîte. Très bon état.

1 000 / 1 500 €

**88 | HERMÈS**

Sac Colorado en veau grainé orange et toile chevron orange, bijouterie en métal palladié. Très bon état. Dimensions : 29 x 18 x 4 cm environ.

500 / 600 €



88

89 | **HERMÈS**

Sac Kelly sellier 32 cm en crocodile Porosus orange, Bijouterie en métal plaqué or, Bandoulière, clés, clochette et cadenas.

Avec boîte et dustbag.

Année 2000

Très bon état.

18 000 / 22 000 €





90 | **HERMÈS**

Sac Birkin retourné 25 cm  
en Varanus Niloticus de  
couleur Corail  
Doublure en chèvre corail  
Bijouterie en métal palladié  
Tirette, clochette, cadenas  
et clés  
Avec son dustbag  
Année 2002  
Très bon état.

20 000 / 25 000 €





91



**91 | HERMÈS**

Sac Birkin 35 cm en veau  
Togo rouge,  
Doublure en chèvre rouge,  
Bijouterie en métal palladié.  
Tirette, clochette, clefs, cadenas  
et dustbag. Dans sa boîte.  
Année 2007  
Bon état

8 000 / 12 000 €

**92 | CHANEL**

Sac Shopping en veau grain  
caviar rouge, doublure  
intérieure en satin gris,  
bijouterie en métal palladié,  
présence de l'étiquette  
d'authenticité.  
Avec dustbag.  
Circa 2012.  
Très bon état.

1 500 / 2 000 €



92

**93 | HERMÈS**

Sac Kelly sellier 25 cm en  
veau Epsom rose corail  
Doublure en chèvre rose  
Bijouterie en métal palladié  
Bandoulière, tirette, clochette,  
clés et cadenas  
Année 2016  
Très bon état.

15 000 / 17 000 €



94 | **HERMÈS**

Sac Constance 18 cm en soie  
Marble Silk et veau Swift rose,  
Doublure intérieure en veau  
Swift rose  
Bijouterie en métal palladié  
Avec dustbag et boîte d'origine.  
Année 2021  
Très bon état.

8 000 / 12 000 €





**95 | CHANEL**

Sac 2.55 27cm en agneau rose clair ombre dégradé matelassé, bijouterie en métal palladié. étiquette et carte d'authenticité. Doublure intérieure en agneau rose clair. Circa 2008. Avec dustbag. Très bon état.

2 000 / 3 000 €

95



**96 | VALENTINO**

Sac minaudière en tissu entièrement rebrodé de perles, bijouterie en métal doré, intérieur en satin crème, base et soufflet en veau métallisé rosé. Dimensions : 27 x 13 x 4,5 cm environ. Avec dustbag Bon état.

150 / 300 €



**97 | GUCCI**

Echarpe en mousseline de soie noire et jaune  
Très bon état.

100 / 150 €



97

98



**98 | GUCCI**

Sac Hysteria en agneau de couleur saffran, intérieur en tissu noir, bijouterie en métal doré. Avec dustbag.  
Dimensions : 38 x 21 x 17 cm environ.  
Très bon état.

300 / 400 €

**99 | HERMÈS**

Trousse de toilette bolide en toile de coton saffran, fermeture par système zippée.  
Dimensions : 19 x 13,6 cm environ.  
État d'usage

50 / 100 €



99

100



**100 | HERMÈS**

Boucle de ceinture Hermès Speed dorée.  
Très bon état.

200 / 250 €

101

**101 | DOLCE & GABBANA**

Sac shopping en veau grainé perforé de couleur sable, intérieur en tissu beige, bijouterie en métal palladié. Dimensions : 38 x 32 x 15 cm environ. Très bon état.

150 / 200 €

**102 | FENDI**

Sac Peekaboo en veau souple de couleur marron violet, bijouterie en métal doré, doublure intérieure en agneau rose, avec bandoulière amovible. Avec dustbag. Très bon état (quelques marques sur le cuir). Dimensions : 34 x 24 x 12 cm environ. On y joint un bijou de sac porte miroir dans sa boîte d'origine et une bandoulière fantaisie en veau souple gris et orange agrémenté de multiples cabochons multicolore avec dustbag. Accessoires en très bon état.

400 / 500 €



102

**103 | BOTTEGA VENETA**

Sac en agneau marron tressé, double poignées réglables, bijouterie en métal noirci, doublure en veau velours marron pochette à l'intérieur zippée, avec miroir d'origine, clés, pochette et cadenas. Avec son dustbag. Très bon état. Dimensions : 30 x 18 x 15 cm environ.

600 / 800 €

103

**104 | LOUIS VUITTON**

Sac Neverfull édition Porto Cervo, en toile enduite monogrammé et cuir. Dimensions : 39 x 31 x 20 cm environ. Dans l'état.

450 / 650 €



104

**104.1 | VALENTINO**

Sac porté épaule de forme baguette en agneau marron, intérieur en satin rouge, faces ornées de multiples sequins représentant des branches de coraux, fermoir par lien basculant, vendu avec une pochette de sequins supplémentaire.

Avec son dustbag.

Dimensions : 28 x 15 x 3 cm environ.

Très bon état.



104.1

150 / 300 €

105



**105 | BOTTEGA VENETA**

pochette en agneau tressé marron chocolat, intérieur en tissu marron.

Avec son dustbag

Très bon état.

150 / 200 €

**106 | BOTTEGA VENETA**

Sac bandoulière en agneau marron tressé, doublure intérieure en veau velours, bijouterie en métal noirci.

Très bon état.



106

400 / 500 €

107



**107 | VALENTINO**

Sac Fourre-tout en veau velours gris, intérieur en satin gris, face avant ornée de perles et sequins à décor floral.

Dimensions : 40 x 40 x 12 cm environ.

Bon état.

150 / 200 €

**108 | LOUIS VUITTON**

Sac Monogram Comédie Carrousel en toile tissée métallique, rabat en autruche grise, poignée, enclappe, tirette et clochette en alligator patinée mauve, avec clés et cadenas.

Dimensions : 25 x 14 x 14 cm environ.

Accompagné de sa forme intérieur Louis Vuitton en tissu blanc monogrammé Très bon état.

**1 000 / 1 500 €**

108



**109 | LOUIS VUITTON**

Collection Automne Hiver 2009 / 2010

Sac Alma en veau noir embossé, intérieur en tissu noir, bijouterie en métal dorée, double anse en cuir. Sac souple intérieur amovible en tissu noir métallisé.

Avec son dustbag.

Très bon état.

**700 / 900 €**

109



110



**110 | CELINE**

Sac Boogie Mini en satin de soie noir et cuir noir, bijouterie en métal dorée, fermeture par système zippée, décoration strass sur les faces (manque). Avec carte d'authenticité, dustbag et sa boîte. Circa 2006. Dimensions : 19 x 11 x 7 cm environ. Bon état.

200 / 400 €

111



**111 | CHANEL**

Pochette du soir en velours noir avec bandoulière chaîne escamotable entrelacé de cuir, bijouterie en métal doré. Doublure intérieure en tissu gros grains. Accompagné d'un dustbag Chanel. Dimensions : 20 x 15 x 3 cm environ. Bon état.

900 / 1 400 €



**112 | CHRISTIAN DIOR**

Pochette du soir en velours de soie noir, agrémenté d'un nœud en satin noir, bijouterie en métal doré, bandoulière cordelette escamotable.

Dimensions : 20 x 14 x 2 cm environ.

Etat d'usage.

40 / 60 €

**113 | VALENTINO**

Pochette porté épaule en soie noire, doublure intérieure en satin de soie beige, anse en cuir noir tressé.

Dimensions : 28 x 15 x 4,5 cm environ

Bon état.

150 / 300 €



**114 | SAINT LAURENT**

Pochette en cuir noir, une des surfaces agrémentée de strass.

Avec dustbag et boîte.

Dimensions 29 x 21,5 cm environ

Parfait état.

200 / 300 €





**115 | CHANEL**

Sac Shopping 32 cm en veau grain caviar noir, doublure intérieure en tissu noir, bijouterie en métal palladié, présence de l'étiquette d'authenticité. Modèle de soldes privées 2017.

Avec dustbag.

Circa 2013

Très bon état.

**1 500 / 2 000 €**



**116 | CHANEL**

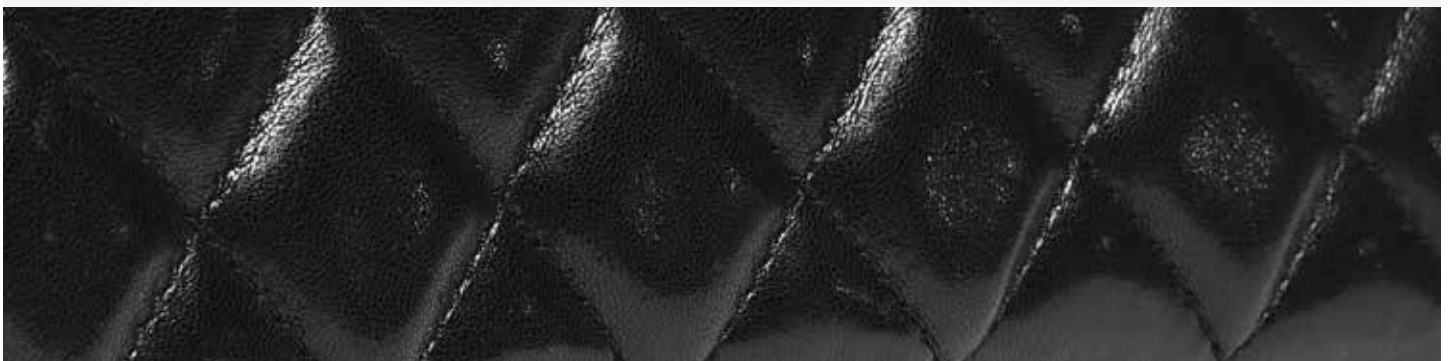
Sac baguette porté épaule en agneau matelassé noir gansé de chaînes en métal palladié, doublure intérieure en tissu noir, comportant étiquette et carte d'authenticité.

Dimensions : 26 x 12 x 15 cm environ

Année 2008

Bon état.

**1 500 / 2 000 €**





**117 | CHANEL**

Sac Classique à double rabat taille Jumbo, en veau grain caviar noir, doublure intérieure en agneau rouge foncé, bijouterie en métal palladié, présence de l'étiquette et de la carte d'authenticité.

Avec son dustbag, dans sa boîte.

Circa 2015

Bon état.

3 000 / 4 000 €

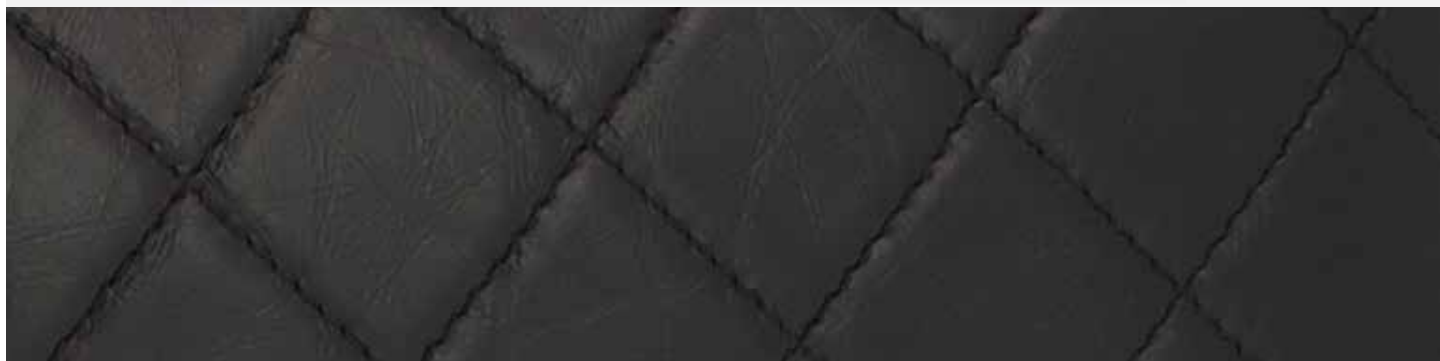




**118 | CHANEL**

Sac Gabrielle 28 cm en agneau noir matelassé, doublure intérieure un tissu rouge, bijouterie palladié et dorée, présence de l'étiquette de la carte d'authenticité. Circa 2018. Avec dustbag, dans sa boîte.

2 000 / 2 500 €





**119 | CHANEL**

Sac Shopping 25 cm en veau grain caviar noir, doublure intérieure en tissu noir, bijouterie en métal doré, fermeture par système zippée, étiquette et carte d'authenticité. Avec dustbag. Circa 2007  
Dimensions : 25 x 20 x 11 cm environ  
Très bon état.

**1 500 / 1 800 €**



120

**120 | GOYARD**

Sac Cabas en toile enduite goyardine fond rose, intérieur en toile enduite rose, doubles anses et rebords en cuir noir, petite pochette accessoire. Avec son dustbag. Dimensions : 33 x 26 x 14 cm environ. Très bon état.

400 / 600 €

**121 | PRADA**

Sac Galleria en cuir saffiano noir, bijouterie en métal doré, bandoulière détachable, présence de la carte d'authenticité. Avec son dustbag, dans sa boîte. Dimensions : 34 x 22 x 15 cm environ. Etat d'usage.

600 / 700 €

121



122

**122 | LOUIS VUITTON**

Sac Tote W GM en veau grainé avec monogrammes tuffés, bijouterie en métal doré, intérieur en veau velours beige. Avec son dustbag. Dimensions : 43 x 30 x 17 cm environ. Bon état.

600 / 800 €

**123 | GUCCI**

Sac cabas en toile enduite monogrammé marron et doré, intérieur en tissu marron.

Avec dustbag.

Dimensions : 42 x 42 x 10 cm environ.

Très bon état.

300 / 400 €



123

**124 | LANVIN**

Sac porté épaule de forme enveloppe en veau lisse noir et beige rosé bandoulière amovible, bijouterie en métal doré vieilli, doublure intérieure en tissu bleu nuit. Dimensions 32 x 20 x 6 cm environ. Très bon état.

300 / 400 €

124



**125 | LOUIS VUITTON**

Automne - Hiver 2008

Sac Whisper en veau velours noir embossé du monogram, poignées en python, intérieur en veau souple gris, bijouterie en métal doré matte, clochette, clés et cadenas.

Avec son dustbag.

Dimensions : 30x21x19 cm environ

Très bon état.

600 / 800 €

**124 | LANVIN**

Sac porté épaule de forme enveloppe en veau lisse noir et beige rosé bandoulière amovible, bijouterie en métal doré vieilli, doublure intérieure en tissu bleu nuit. Dimensions 32 x 20 x 6 cm environ. Très bon état.

300 / 400 €



125

**126 | VALENTINO**

Sac porté épaule en agneau noir, intérieur en tissu noir, bijouterie en métal doré, bandoulière chaîne transformable. Dimensions : 20 x 15 x 3 cm environ. Bon état.

80 / 160 €

126



127



**127 | LOUIS VUITTON**

Collection Automne-Hiver  
2014-2015

Sac à main en velours  
synthétique imprimée et  
veau lisse noir, intérieur en  
veau noir, bijouterie en  
métal doré, doubles anses  
en chaîne partiellement  
gainé de cuir, avec clochette,  
clés et cadenas,

Avec son dustbag.  
Dimensions : 26 x 23 x 11 cm  
environ

Très bon état.

600 / 800 €

128



**128 | CHANEL**

Sac baguette en tissu noir  
et blanc, bandoulière  
chaîne transformable  
entrelacé de tissu, fermoir  
en métal finition canon de  
fusil, présence de l'étiquette  
et de la carte d'authenticité.  
Dimensions : 29 x 15 x 3  
cm environ.

Circa 2008.

Très bon état.

800 / 1 000 €



**129 | HERMÈS**

Portefeuille pochette Kelly en alligator mat noir  
Doublure intérieure en chèvre noire compartimenté  
Bijouterie en métal palladié.  
Circa 2015  
Avec boîte d'origine.  
Très bon état.

5 000 / 6 000 €



**130 | HERMÈS**

Sac Birkin 35 cm retourné  
en veau Togo noir  
Doublure intérieure en  
chèvre noir  
Bijouterie en métal plaqué  
palladium  
Tirette, clochette, clé et  
cadenas  
Circa 2014  
Avec son dust bag d'origine  
et sa boîte  
Très bon état, proche du neuf.

**8 000 / 9 000 €**





**131 | HERMÈS**

Sac Mini Kelly 20 cm  
sellier en veau Epsom noir,  
Doublure en agneau noir  
Bijouterie en métal plaqué or  
Avec bandoulière, dustbag  
et boîte  
Année 2017  
Parfait état.

12 000 / 14 000 €





132 | **HERMÈS**

Sac Birkin 35 cm retourné  
en veau Togo chocolat  
Doublure intérieure en  
chèvre chocolat  
Bijouterie en métal plaqué  
palladium  
Tirette, clochette, clé et  
cadenas  
Avec son dustbag d'origine  
et sa boîte  
Circa 2006  
Très bon état, proche du neuf.

8 000 / 9 000 €





**133 | HERMÈS**

Sac Kelly 35 cm retourné  
en veau Togo étoupe  
Doublure intérieure en  
chèvre étoupe  
Bijouterie en métal plaqué  
palladium.  
Bandoulière, tirette,  
clochette, clé et cadenas.  
Avec son dust bag d'origine  
et sa boîte  
Circa 2008  
Très bon état, proche du neuf.

**7 000 / 8 000 €**

**134 | HERMÈS**

Carré en soie imprimée,  
à motif de sangles et de  
cordes sur fond kaki

100 / 150 €



134

**135 | HERMÈS**

Sac Birkin retourné 35 cm  
en veau Togo vert kaki  
Doublure intérieure en  
chèvre kaki, Bijouterie  
en métal palladié,  
Tirette, clochette, clés,  
cadenas.  
Année 2008  
Très bon état.

7 000 / 9 000 €



135



**136 | HERMÈS**

Pochette Constance en alligator gris  
Doublure en agneau et en chèvre gris  
Bijouterie en métal palladié.  
Avec boîte.  
Année 2015.  
Très bon état

5 000 / 6 000 €









**137 | HERMÈS**

Sac Birkin Faubourg 20 cm,  
version Neige, en Taurillon  
Clémence blanc et alligator  
beige,  
Doublure en chèvre beige,  
Bijouterie en métal palladié,  
Cadenas gainé, tirette,  
clochette et clés  
Avec son dustbag et sa boîte.  
Année 2021  
Parfait état.

**150 000 / 200 000 €**

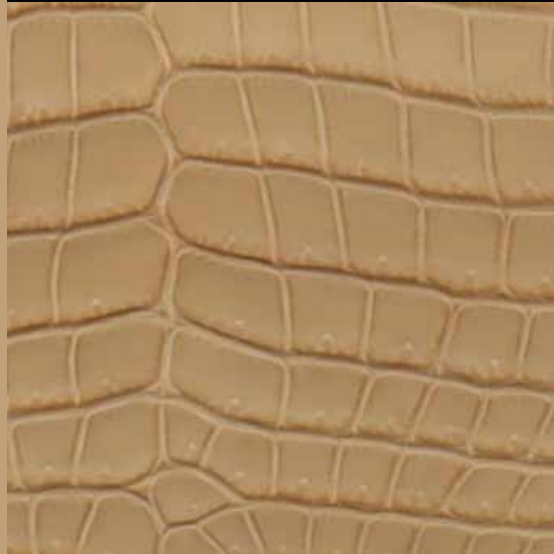




**138 | HERMÈS**

Sac Birkin retourné 35 cm  
en crocodile Porosus  
Poussière  
Doublure en chèvre poussière  
Bijouterie en métal plaqué or  
Tirette, clochette, clés et  
cadenas.  
Avec dustbag et boîte.  
Année 2008  
Très bon état.

**18 000 / 26 000 €**





**139 | HERMÈS**

Sac Kelly retourné 35 en alligator mat Mississipi-piencis couleur fauve, Doublure intérieure en chèvre marron Bijouterie en métal palladié. Bandoulière, clochette, clés et cadenas gainé. Avec son dustbag. Circa 2014. Très bon état.

**30 000 / 45 000 €**







**140 | HERMÈS**

Sac Kelly 35 cm en crocodile gold,  
Intérieur en chèvre gold  
Bijouterie en métal doré.  
Tirette, clochette, clés et cadenas gainé non d'origine.  
Avec dustbag.  
Circa 1970.  
Bon état.

3 500 / 5 500 €



**141 | HERMÈS**

Sac pochette Kelly en veau grainé caramel, bijouterie en métal plaqué or, intérieur en chèvre marron, anse bandoulière.  
Circa 1993.  
Bon état.

3 000 / 4 000 €



**142 | HERMÈS**

Sac Birkin retourné 35 cm en veau Swift rouge Hermès  
Doublure en veau Swift rouge Hermès.  
Bijouterie en métal plaqué or.  
Tirette, clochette, clés et cadenas.  
Avec dustbag et boîte.  
Année 2014  
Très bon état.

7 000 / 8 000 €



**143 | HERMÈS**

Sac Kelly sellier 35 cm en crocodile etrusque, intérieur en chèvre noisette, bijouterie en métal plaqué or. Etat d'usage, intégralement d'origine. Circa 1960.

4 000 / 5 000 €



144

**144 | HERMÈS**

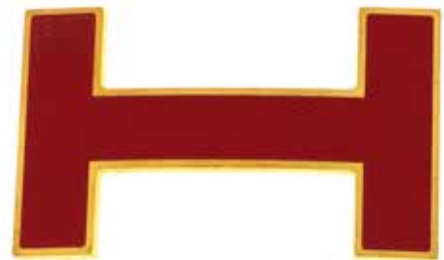
Sac Kelly sellier 35 cm en veau Box fauve  
Doublure intérieure en chèvre fauve  
Bijouterie en métal plaqué or  
Clé, cadenas, tirette et clochette  
Circa 1960  
État d'usage, entièrement d'origine.

2 000 / 3 000 €

**145 | HERMÈS**

Boucle de ceinture Quizz rouge en métal doré.  
Très bon état.

150 / 200 €



145

**146 | CHANEL**

Sac en agneau rouge et noir, bijouterie en métal dorée, bandoulière escamotable en chaîne entrelacée de cuir, doublure intérieure en tissu noir, pochette intérieur zippée, soufflets en cuir verni noir.

Circa 1985

Dimensions : 23 x 15 x 4 cm.

Bon état.

400 / 500 €



146

**147 | YVES SAINT LAURENT**

Un carré YSL et trois châles.

30 / 50 €



147

**148 | EMILIO PUCCI**

Châle en crêpe de soie imprimée, bords frangés. On y joint une pochette en satin de soie cordonnée au châle. Bon état.

200 / 300 €



148

**149 | JEAN LOUIS SCHERRER PARIS**

Pochette du soir en satin noir, doublure intérieure en satin noir, fermoir basculant agrémenté de strass.

Dimensions : 21 x 16 x 2 cm environ.

État d'usage.

50 / 100 €



149

**150 | CARTIER**

Sac de forme trapézoïdale en box noir, bijouterie en métal doré, fermeture par rabat et fermoir basculant. Dimensions : 21 x 20 x 8 cm environ. Bon état.

150 / 200 €



150

**151 | GUCCI**

Sac porté main ou épaule en crocodile bordeaux, intérieur en box bordeaux, bijouterie en métal doré, double rabats, fermoir nœud marin. Dimensions 24 x 17 x 4 cm environ. Très bon état.

350 / 450 €



151



**152 | CHANEL**

Sac 19 cm en crocodile bordeaux, bijouterie en métal doré, fermoir siglé sur rabat, anse chaîne entrelacée de cuir bordeaux, doublure intérieure en veau box bordeaux. Circa 1980  
Bon état.

3 000 / 5 000 €



**153 | HERMÈS**

Sac porté épaule en crocodile Porosus bleu nuit, intérieur en agneau bleu comportant deux soufflets, bijouterie en métal plaqué or.  
Circa 1984  
Dimensions : 21 x 18 x 4 cm environ.  
Très bon état.

700 / 800 €



153

**154 | HERMÈS**

Sac porté épaule en crocodile foncé marron, intérieur en agneau marron, bijouterie en métal doré.  
Circa 1970.  
Dimensions : 24 x 16 x 4 cm environ.  
Bon état.

700 / 800 €

154



**155 | HERMÈS**

Sac porté main ou épaule Cordelière en crocodile Porosus marron foncé, intérieur en agneau marron, bijouterie en métal plaqué or.  
Circa 1985.  
Dimensions : 27 x 17 x 4 cm environ.  
Bon état

1 000 / 1 200 €



155

**156 | HERMÈS**

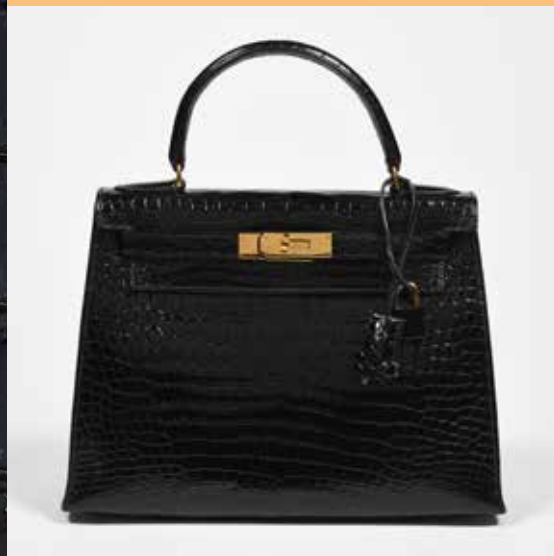
Sac Kelly sellier 28 cm en crocodile Porosus noir,  
Bijouterie en métal plaqué or,  
Clés, clochette et cadenas gainé

Avec dustbag.

Année 1985.

Très bon état.

**12 000 / 15 000 €**



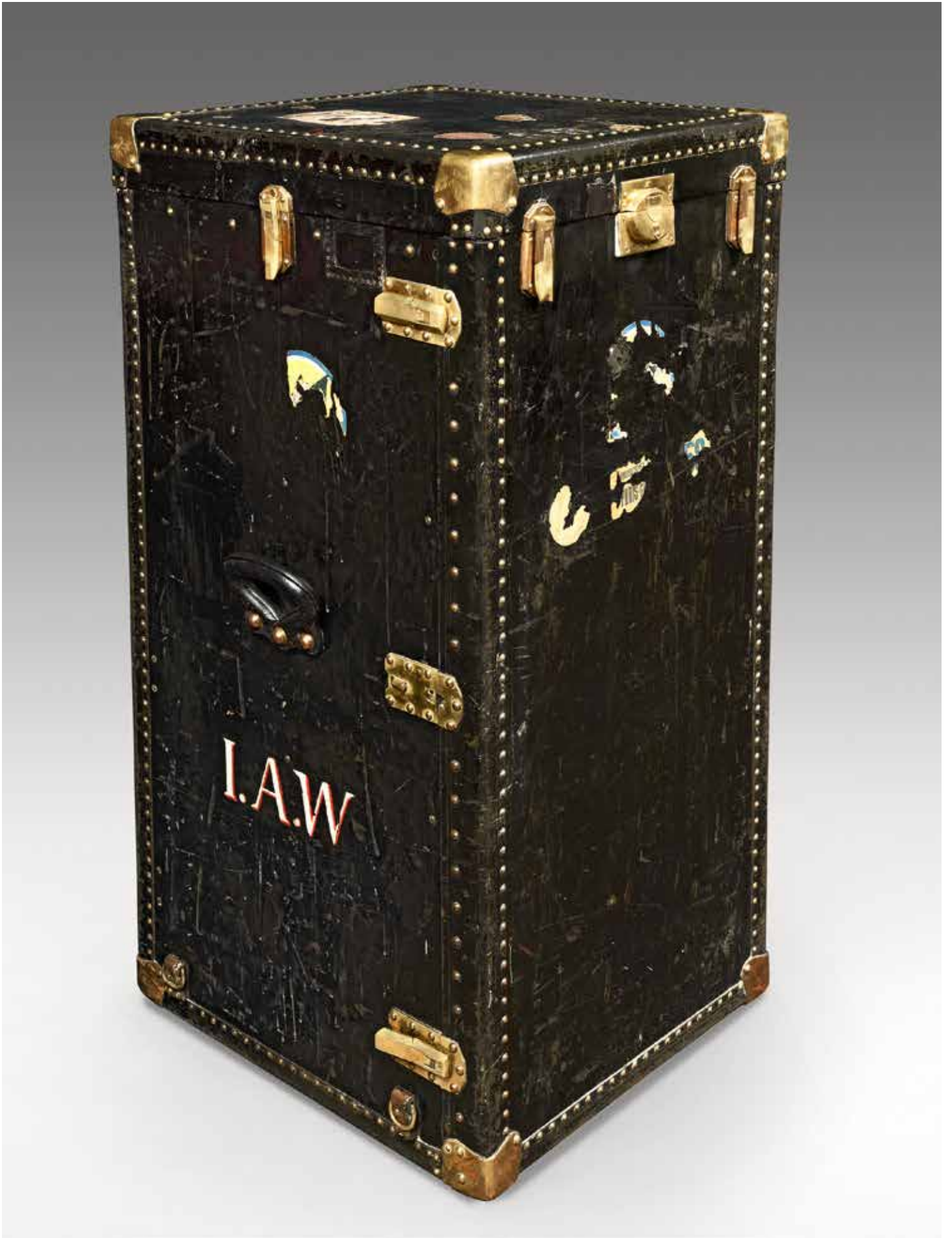


**157 | HERMÈS**

Malle penderie de voyage en toile enduite noire, bordures en cuir noir, serrures et angles en laiton poli. Avec ses deux clés. Intérieur en toile blanche capitonnée agrémenté de sangles et de lien de serrage en vache naturelle  
Dimensions : 66 x 126 x 61 cm environ

**20 000 / 25 000 €**







158

**158 | HERMÈS**

Sac mallette en crocodile noir, doublure intérieure en chèvre rouge, fond faisant coffre à bijoux gainé de velours.  
Dimensions : 29 x 26 x 10 cm environ  
Circa 1965  
Très bon état.

1 500 / 2 000 €

**159 | YVES SAINT LAURENT**

Un châle en laine tons marrons et noir et un carré en soie imprimée tons blanc et bleu foncé

40 / 80 €



159

**160 | LOUIS VUITTON**

Valise cabine Pégase 55cm en toile monogrammé et cuir naturel  
Doublure intérieure en nylon chocolat  
Bijouterie en métal doré  
Avec une housse de vêtement, une housse à chaussure et la housse de transport de la valise  
Dimensions : 55x17x38 cm environ  
Très bon état.

800 / 900 €



160

161



**161 | HERMÈS**

Paire de bottes cavalières en veau grainé acajou  
Taille 40,5  
Avec ses dust-bag d'origine  
Très bon état

600 / 800 €

**162 | HERMÈS**  
 Deux sanglons de ceintures en veau Togo étoupe et veau Clémence bleu foncé, accompagné d'une boucle en métal palladié.  
 Tailles : 105 cm et 95 cm.  
 Avec boîtes.  
 Très bon état.

350 / 450 €

**163 | HERMÈS**  
 Cravate en soie bleue  
 Dans sa boîte  
 Bon état.

80 / 120 €

**164 | HERMÈS**  
 Cravate en soie à motifs de girafes  
 Dans sa boîte  
 Bon état.

80 / 120 €

**165 | LOUIS VUITTON**  
 Cravate en soie à dominante bleue  
 Dans sa boîte  
 Bon état.

80 / 120 €

**166 | LOUIS VUITTON**  
 Cravate en soie à dominante prune  
 Dans sa boîte  
 Bon état.

80 / 120 €

**167 | HERMÈS**  
 Carré en soie imprimée, fond crème, bordures fuschia et kaki, titré «Les fusils» par Henri de Linares  
 Bon état

90 / 110 €



162



163



164



165



166



168

**168 | CHRISTIAN DIOR**

Une série de sept plats en céramique polychrome, signé sur le revers.  
Bon état.

200 / 300 €



169

**169 | LOUIS VUITTON**

Sac bandoulière Sayan en toile marron et cuir marron, bijouterie en métal argenté, anse bandoulière ajustable, fermeture zippée.  
Avec son dustbag.  
Dimensions : 20 x 20 x 6 cm environ.  
Bon état.

150 / 300 €



170

**170 | LOUIS VUITTON**

Porte carte et porte papier en cuir épi noir, intérieur en veau lisse noir.  
Dimensions : 9 x 16 x 1 cm environ.  
Bon état.

80 / 120 €



172

**171 | SONYA RIKIEL**

Sac porté épaule en veau velours noir, doublure en tissu anthracite, fermeture par système aimantée, une des faces agrémentée de multiples strass de couleur.  
Dimensions : 26 x 26 x 6 cm environ.  
Bon état.

80 / 100 €



173

**172 | MARC JACOBS**

Sac Pillow Bag en agneau plastifié gris, intérieur en tissu noir, doubles bandoulières en métal et cuir fermeture par rabat aimanté.  
Avec son dustbag.  
Dimensions : 25 x 18 x 9 cm environ  
Très bon état.

80 / 120 €

**173 | LOUIS VUITTON**

Valise Pégase en cuir vernis aubergine monogrammé et cuir.  
Avec porte nom en cuir monogrammé.  
Dimensions : 34 x 49 x 18 cm environ.  
Très bon état.

800 / 1 000 €

**174 | ESCADA MARGHERITA LEY**

Veste et gilet vert en laine, doublure en soie, boutons en métal doré, décorations en strass appliquées (taille 36)

Très bon état

30 / 50 €



174

**175 | NINA RICCI3**

Veste en laine verte et noire (taille 36 environ)

Bon état

20 / 40 €



175

**176 | CHANEL**

Veste en tissu vert turquoise, bord en tissu noir, boutons en métal doré siglés, quatre boutons sur chaque manche, quatre poches. Très bon état.

500 / 700 €



176

**177 | CHANEL**

Veste en tweed à carreaux dans les tons blanc, marron clair, turquoise et violet, boutons siglés en métal et émail, inscrits «coco mademoiselle», deux poches. Bon état.

500 / 700 €



177

**178 | CHANEL**

Veste en tweed coton et laine ton crème, boutons en métal doré siglés, deux poches, trois boutons sur chaque manche. Bon état.

600 / 800 €



178

**179 | CHANEL**

Veste en mixte laine ton crème bords réhaussés en tissu noir, fermeture éclair, quatre boutons siglés par manche. Bon état.

550 / 750 €



179



180



181



182



183



184



185

**180 | CHANEL**  
Manteau en tweed de laine à motif pied de poule tons gris et blanc, boutons en métal siglés, deux poches. On y joint une jupe plissée en mixte laine grise par Escada, taille 36. Bon état.

500 / 700 €

**181 | CHANEL**  
Veste en mixte soie et coton ton noir, les bords agrémentés de quatre lignes de strass blancs, quatre poches encore fermées, double CC en métal blanc cousu sur la manche gauche. Bon état.

550 / 750 €

**182 | CHANEL**  
Veste en laine tons rouge, bleu et blanc, bords agrémentés de double CC en broderie, quatre poches, boutons siglés avec profil de M.lle Coco Chanel. Très bon état.

600 / 800 €

**183 | CHANEL**  
Veste en tweed bordeaux rehaussé de fil doré, boutons en métal doré siglés, trois boutons sur chaque manche. Bon état.

500 / 700 €

**184 | CHANEL**  
Veste en laine multi couleur, bords en tissu marron, boutons en métal doré siglés, agrémenté par une fleur en matériel synthétique, un bouton sur chaque manche. Bon état.

500 / 700 €

**185 | CHANEL**  
Veste en tweed tons bleu, rouge, jaune, blanc et noir, quatre poches, boutons siglés en métal noirci et émail. Bon état.

450 / 650 €

**186 | CHANEL**

Veste en tweed mixte laine tons noir, bleu et vert, fermeture éclair quatre poches, trois boutons siglés en métal noir par manche. Bon état.

400 / 600 €



186

**187 | CHANEL**

Veste en tissu noir, les bords en velours noir, quatre poches, trois boutons en métal doré siglés en forme de fleurs. Très bon état.

500 / 700 €



187

**188 | MARSHALL FIELD'S**

Veste longue de fourrure estampée d'un motif ethnique (taille environ M). Très bon état.

150 / 300 €

**189 | ANONYME**

Manteau de fourrure de vison (taille environ M) Très bon état

100 / 200 €

**190 | CHRISTIAN DIOR**

Manteau de fourrure de zibeline (taille environ M) Très bon état

350 / 550 €

**191 | ANONYME**

Manteau de fourrure en vison marron clair (taille environ M) Très bon état

100 / 200 €

**192 | GIO ZECCHINI**

Manteau de fourrure de zibeline (taille environ M) Un monogramme brodé dans la doublure. Très bon état

200 / 400 €

**193 | GIO ZECCHINI**

Manteau de fourrure de vison (taille environ M) Un monogramme brodé dans la doublure. Très bon état

150 / 250 €

**194 | ANONYME**

Manteau de fourrure de vison (taille environ M) Très bon état

150 / 300 €



190

195



- 195 | CHRISTIAN DIOR**  
Manteau de fourrure de renard (taille environ M)  
Très bon état  
400 / 600 €

196



- 196 | CARLO TIVIOLI**  
Manteau de fourrure de vison marron, doublure en soie noire (taille environ M).  
Très bon état.  
400 / 600 €

197



- 197 | CHRISTIAN DIOR**  
Manteau de fourrure de cinchilla (taille environ M)  
Un monogramme brodé dans la doublure.  
Très bon état  
400 / 600 €

- 198 | ESCADA SPORT**  
Poncho en renard (taille environ M)  
Très bon état  
250 / 450 €

- 199 | GIO ZECCHINI**  
Veste de fourrure teinté violet de chinchilla rasée, le col et bords de manches en renard (taille environ M)  
Très bon état  
300 / 500 €

200



- 200 | CHRISTIAN DIOR MONTE-CARLO**  
Manteau de fourrure de renard teinté rouge (taille environ M)  
Un monogramme brodé dans la doublure.  
Très bon état  
400 / 600 €

201



- 201 | CHRISTIAN DIOR PARIS**  
Manteau d'astrakan teinté rouge (taille environ M)  
Très bon état  
350 / 550 €

- 202 | GIO ZECCHINI**  
Manteau de fourrure d'astrakan (taille environ M)  
Très bon état  
250 / 450 €

- 203 | ANONYME**  
Manteau de fourrureversible de vison (taille environ M)  
Très bon état  
200 / 400 €

**204 | GIO ZECCHINI**

Manteau de fourrure de vison teinté rouge (taille environ M)  
Un monogramme brodé dans la doublure.  
Très bon état

250 / 450 €

**205 | YVES SAINT LAURENT**

Manteau de fourrure de vison, doublure en soie (taille environ M).  
Très bon état.

400 / 600 €

**206 | CHRISTIAN DIOR**

Manteau d'astrakan et bordure de vison (taille environ M)  
Très bon état

350 / 550 €

**207 | GIO ZECCHINI**

Manteau de fourrure d'astrakan, col en vison (taille environ M)  
Un monogramme brodé dans la doublure.  
Très bon état

250 / 450 €

**208 | ANONYME**

Manteau de fourrure de vison réversible (taille environ M)  
Très bon état

100 / 200 €

**209 | SOLLECITI MILADY**

Manteau de fourrure de vison (taille environ M)  
Très bon état

250 / 450 €

**210 | CHRISTIAN DIOR**

Veste de fourrure de vison, manches de fourrure de renard (taille environ M)  
Très bon état

200 / 400 €

**211 | ELENA FURS**

Manteau de fourrure de vison rasé noir (taille environ M).  
Très bon état.

250 / 500 €

**212 | GIO ZECCHINI**

Manteau de fourrure de vison (taille environ M).  
Un monogramme brodé dans la doublure.  
Très bon état

150 / 300 €



## ADDITIF

# *Dressing d'une Élégante*

- SUITE -

**213 | OTTAVIO FABBRI**

Cap en tissu imprimé agrémenté de Swarovski, col et bords en fourrure de chinchilla jaune (taille environ S).  
Très bon état.

1 000 / 3 000 €

**214 | OTTAVIO FABBRI**

Plaid couvre lit en fourrure de chinchilla teintée, les bords en tissu agrémentés de Swarovski.  
Dimensions : 240 x 260 cm environ.  
Très bon état (une légère trace).

3 000 / 5 000 €

**215 | HERMES**

Sac Kelly retourné 28 cm en crocodile Niloticus Himalaya, doublure en chèvre grise, bijouterie en métal palladié, bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas gainé.  
Avec dustbag, protège pluie et boîte.  
Avec CITES.  
Année 2022  
Parfait état.

80 000 / 100 000 €



215

## CONSTATS D'ÉTATS DÉTAILLÉS

1	Bon état (légères traces d'usage)
2	Très bon état
3	Bon état (traces d'oxydation)
4	Très bon état
5	Très bon état (infimes traces sur le métal)
6	Bon état (quelques égratignures sur les perles)
7	Bon état
8	Bon état
9	Bon état (traces d'usage)
10	Bon état (traces sur métal)
11	Bon état (quelques petite rayure)
12	Bon état
13	-
14	Bon état (quelques traces d'usure)
15	Dans l'état (usures d'usage, perte de dorure)
16	Très bon état
17	Bon état (traces d'usure au métal)
18	Dans l'état (traces d'usages)
19	Bon état (traces sur métal)
20	Dans l'état
21	Bon état (légères traces d'usage)
22	Très bon état
23	Bon état (usures)
24	Très bon état (infimes traces sur le métal)
25	Très bon état (vieillissement du métal)
26	Bon état
27	Bon état (rayures d'usage)
28	Très bon état
29	Très bon état
30	Très bon état
31	Bon état
32	Bon état
33	Bon état (quelques usures d'usage)
34	Bon état
35	Bon état (quelques traces)
36	Bon état (quelques traces)
37	Bon état
38	Très bon état
39	Bon état (quelques taches)
40	État d'usage (traces et taches)
41	Très bon état (quelques traces)
42	Très bon état
43	Parfait état
44	Très bon état
45	Très bon état
46	Bon état (quelques traces d'usage sur cuir, petite patine sur les poignée, manquent quelques strass)
47	Très bon état
48	Très bon état
49	Très bon état
50	Très bon état
51	Très bon état
52	Très bon état
53	Bon état (frottement aux angles, patte de curseur du système zippé manquante)
54	État d'usage (quelques traces et taches)
55	Bon état (légère salissure à l'intérieur)
56	Très bon état
57	Parfait état
58	Très bon état (fermeture capricieuse)
59	Très bon état
60	Très bon état (face avant décollé)
61	Très bon état
62	Bon état (taches, traits de stylo, petite brûlure sur la doublure intérieure)
63	Bon état (un manque dans une breloque)
64	Bon état (traces sur cuir)
65	Très bon état (très légères traces d'usage aux angles)
66	État d'usage (quelques points de couture manquant en haut des soufflets, traces sur le cuir et tissu à l'intérieur)
67	Bon état (taches dans le fond du sac, traces de colle de fabrication, légère usure aux angles)
68	Bon état (usure d'usage, quelques taches)
69	Très bon état
70	Bon état (quelques traces d'usage)
71	Très bon état (très légères usures aux angles)
72	Très bon état (légères taches dans les poignées)
73	En l'état (traces et décolorations)
74	Bon état
75	Bon état (légères traces d'usage)
76	Bon état (quelques usures d'usage)
77	Bon état (très légères traces d'usage)
78	Très bon état
79	Très bon état (très légères traces d'usage)
80	Bon état (usures prononcées à la base de la bandoulière)
81	Bon état (légers frottements aux angles)
82	Bon état (cassure sur la poignée).
83	Très bon état
84	Bon état
85	Très bon état (quelques légères traces)
86	Bon état (quelque trace)
87	Très bon état
87.1	Très bon état (très légères traces d'usage)
88	Très bon état (quelques traces d'usage, modèle de solde)
89	Très bon état (quelques traces sur la peau)
90	Très bon état
91	Bon état
92	Très bon état (légères usures aux angles)
93	Très bon état (infimes usures aux angles)
94	Très bon état
95	Très bon état (légères traces d'usage, légère trace de stylo à l'intérieur)
96	Bon état (légères traces d'usage, trace de colle sur la doublure intérieure)
97	Très bon état
98	Très bon état (infimes traces d'usage)
99	État d'usage
100	Très bon état (infimes traces sur le métal)
101	Très bon état (légères traces d'usages aux angles)

102	Très bon état (quelque marque sur le cuir). Accessoires en très bon état
103	Très bon état
104	Dans l'état (traces d'usures au cuir et aux angles, traces sur le tissu à l'intérieur du sac)
104,100	Très bon état (quelques accidents sur les broderies)
105	Très bon état
106	Très bon état (très légères traces d'usures sur le cuir des fermoirs aimantés)
107	Bon état (légères traces de colle - de fabrication- à la base des poignées)
108	Très bon état
109	Très bon état (très légères traces sur garniture métallique)
110	Bon état
111	Bon état (très légères usures d'usage aux angles)
112	Etat d'usage.
113	Bon état (quelques traces d'usage)
114	Parfait état (avec protection en plastique sur la tirette de la fermeture zippée)
115	Très bon état
116	Bon état (légers frottements à la base du sac)
117	Bon état (très légères traces à l'extérieur, doublure intérieure présentant de nombreux accrocs)
118	Parfait état
119	Très bon état
120	Très bon état (infimes usures sur un angle, quelques légères traces à l'intérieur)
121	Etat d'usage (traces d'usage et de restauration)
122	Bon état (quelques usures d'usage, peinture à tranche des poignée détériorée)
123	Très bon état (très légères traces d'usage)
124	Très bon état
125	Très bon état
126	Bon état (plusieurs strass manquants sur la face avant et sur le rabat)
127	Très bon état (quelques traces sur le textile extérieur et sur le cuir)
128	Très bon état
129	Très bon état
130	Très bon état, proche du neuf
131	Parfait état
132	Très bon état, proche du neuf
133	Très bon état, proche du neuf
134	Bon état

135	Très bon état (légères usures aux angles et légères traces sur le fonds du sac)
136	Très bon état
137	Parfait état (plastiques de protection présents sur la bijouterie sauf sur une plaque de sanglon)
138	Très bon état
139	Très bon état (infimes traces d'usage)
140	Bon état (poignée, enchapes et un sanglon refait, non d'origine)
141	Bon état (quelques traces d'usages)
142	Très bon état
143	Etat d'usage, intièrement d'origine
144	État d'usage, entièrement d'origine
145	Très bon état
146	Bon état (traces et taches sur cuir, accident au fermoir)
147	Bon état
148	Bon état (quelques traces d'usage sur la pochette).
149	État d'usage (quelques manques de strass)
150	Bon état (quelques usures d'usage).
151	Très bon état (très légères usures aux angles et sur les tranches du rabat)
152	Bon état (traces d'usage, fermoir réparé par la Maison Chanel)
153	Très bon état (légères traces d'usage).
154	Bon état.
155	Bon état
156	Très bon état (très légères traces sur le cuir et la bijouterie)
157	État d'usage, traces, griffures et usures, présence d'étiquette de voyage (intérieur refait par Hermès)
158	Très bon état (Usures à la base de la poignée)
159	Bon état
160	Très bon état, quelques traces d'eau sur la poignée supérieure
161	Très bon état
162	Très bon état
163	Bon état (traces d'usage)
164	Bon état (traces d'usage)
165	Bon état (traces d'usage)
166	Bon état (traces d'usage)
167	Bon état
168	Bon état (fissures, cassures)
169	Bon état (quelque traces)
170	Bon état (traces d'usage)

171	Bon état (légères traces d'usage)
172	Très bon état.
173	Très bon état (manque un curseur du système zippé, légères traces d'usage)
174	Très bon état
175	Bon état
176	Très bon état (légère usures).
177	Bon état
178	Bon état (usures)
179	Bon état
180	Bon état
181	Bon état
182	Très bon état
183	Bon état (traces d'usures, trous dans la doublure intérieure)
184	Bon état (traces d'usure)
185	Bon état
186	Bon état
187	Très bon état
188	Très bon état
189	Très bon état
190	Très bon état
191	Très bon état
192	Très bon état
193	Très bon état
194	Très bon état
195	Très bon état
196	Très bon état.
197	Très bon état
198	Très bon état
199	Très bon état
200	Très bon état
201	Très bon état
202	Très bon état
203	Très bon état
204	Très bon état
205	Très bon état
206	Très bon état
207	Très bon état
208	Très bon état
209	Très bon état
210	Très bon état
211	Très bon état
212	Très bon état
213	Très bon état
214	Très bon état (une légère trace).
215	Parfait état

# HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

## GRANDS VINS ET SPIRITUEUX PROVENANT DE DEUX CAVES PRIVÉES

JEUDI 7 DÉCEMBRE 2023 - 14H



**CONTACT**  
ANNE-LAURE CARREGA  
ALCARREGA@HVMC.COM

**HVMC**  
WWW.HVMC.COM

**EXPERT VINS**  
AYMERIC DE CLOUET  
EXPERT PRÈS DE LA  
COUR D'APPEL DE PARIS

\*L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ. À CONSOMMER AVEC MODÉRATION.  
10 - 12 QUAI ANTOINE 1<sup>ER</sup> - 98000 MONACO - 00 377 93 25 88 89

# HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

## IMPORTANTS BIJOUX

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE, 1<sup>ÈRE</sup> VACATION, 15H : LOTS 1 À 142

LUNDI 11 DÉCEMBRE, 2<sup>ÈME</sup> VACATION, 10H : LOTS 143 À 287

LUNDI 11 DÉCEMBRE, 3<sup>ÈME</sup> VACATION, 15H : LOTS 288 À 445



**BULGARI**  
**BEAU ET RARE COLLIER**  
**RAS DE COU «PARENTESI»**  
37 CM, DIAMANTS 30 CTS

### EXPOSITION PUBLIQUE

DU MERCREDI 6 DÉCEMBRE À PARTIR DE 15H  
JEUDI 7, VENDREDI 8 ET SAMEDI 9 DÉCEMBRE  
DE 10H À 13H ET DE 14H À 18H  
ET DIMANCHE 10 DÉCEMBRE AU MATIN

### EXPERT

ARNAUD BEAUVOIS - PARIS  
85 BD MALESHERBES - 75008 PARIS  
TÉL. : 00 33(0)1 53 04 90 74  
ARNAUD@BEAUVOIS.INFO

**HVMC**  
[WWW.HVMC.COM](http://WWW.HVMC.COM)



### CONTACT

EMMA LOZANO  
ELOZANO@HVMC.COM

10 - 12 QUAI ANTOINE 1<sup>ER</sup> - 98000 MONACO - 00 377 93 25 88 89

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

**MONTRES DE COLLECTION**

DIMANCHE 10 DÉCEMBRE 2023 À 18H



**AUDEMARS PIGUET**  
JULES AUDEMARS CHRONOMETRE  
AVEC ÉCHAPPEMENT A.P.  
BOITIER EN PLATINE

**EXPOSITION PUBLIQUE**

DU MERCREDI 6 DÉCEMBRE À PARTIR DE 15H  
JEUDI 7, VENDREDI 8 ET SAMEDI 9 DÉCEMBRE  
DE 10H À 13H ET DE 14H À 18H  
ET DIMANCHE 10 DÉCEMBRE AU MATIN

**CONTACT**

EDOUARD DELAME LELIÈVRE  
MONTRES@HVMC.COM

**HVMC**  
WWW.HVMC.COM



10 - 12 QUAI ANTOINE 1<sup>ER</sup> - 98000 MONACO - 00 377 93 25 88 89

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

**LE CIRQUE**

*Collection Hourdequin*

**JEUDI 25 JANVIER 2024**

AU MOMENT DU FESTIVAL  
DU CIRQUE DE MONTE-CARLO



**CONTACT**  
ALEXA CAMPORA  
ACAMPORA@HVMC.COM

**HVMC**  
WWW.HVMC.COM



10 - 12 QUAI ANTOINE 1<sup>ER</sup> - 98000 MONACO - 00 377 93 25 88 89

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

ART MODERNE ET CONTEMPORAIN

JANVIER 2024

INVITATION À CONSIGNER



CHARLES CAMOIN (1879-1965)

Le Moulin Rouge, 1910

Huile sur toile

Signée et datée en bas à droite

55,5 x 66,5 cm

CONTACT  
Sonny Palomba  
spalomba@hvmc.com

[WWW.HVMC.COM](http://WWW.HVMC.COM)

10 - 12 Quai Antoine 1<sup>er</sup> - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - [info@hvmc.com](mailto:info@hvmc.com)

# CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.

Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.

La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

## GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet, signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.

Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige.

Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs de prendre connaissance de l'état des lots.

## MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état. Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.

Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.

Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

## BIJOUX ET MONTRES

### PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

### MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaillé de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens.

### LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes, ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois, s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture, daté d'avant Octobre 2007, ils pourront être exportés sur le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

### MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur l'étanchéité initiale ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

## CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHÈRES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, demander l'effacement, la limitation du traitement de vos données, demander que vos données vous soient transmises dans un format structuré ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo par courrier ou par email.

Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur.

Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjugé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau.

Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

## ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acheteur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

## PRIX DE RÉSERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjugé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjugé en dessous de la fourchette de l'estimation.

## PRÉEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les œuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur.

Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles.

## IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5 % (T) ou à 20% (T)

en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation. Aucun bordereau HT ne pourra être établi sans justificatif officiel d'exportation, le numéro de TVA intracommunautaire n'étant pas suffisant.

## EXPORTATION

Il appartient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat si le bien est soumis à des formalités douanières relatives à l'exportation.

## CERTIFICAT DE BIEN CULTUREL

Si l'exportation du bien est subordonnée à la délivrance d'un Certificat de Bien Culturel par le Ministère de la Culture, il est de la responsabilité de l'adjudicataire de le demander. Aucun retard de paiement du montant dû, ni aucune annulation de vente ne pourront être justifiés par le refus ou le retard de l'autorisation d'exportation.

Si un Certificat de Bien Culturel n'a pas déjà été émis par la Direction des Musées de France pour un lot vendu, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut administrer la demande auprès de la Direction des Musées de France aux frais de l'acquéreur.

## LICENCE D'EXPORTATION DE BIEN CULTUREL

Pour les exportations hors de l'Union Européenne d'un Bien Culturel, il appartient à l'adjudicataire de demander une Licence d'exportation. L'intervention d'un transitaire est nécessaire afin de traiter cette démarche ainsi que l'expédition du bien culturel vendu.

L'acheteur pourra contracter un de nos correspondants transitaire afin de finaliser cette procédure.

## FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 25% HT jusqu'à 500 000 €, 23% HT sur la tranche de 500 001 € à 2 000 000 € et 20% HT sur la tranche au-delà de 2 000 001 €.

## PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant, et le règlement doit être effectué dans les trois jours qui suivent la vente aux enchères.

L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
- Par virement bancaire en euro
- Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité
- Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2.75% de frais
- En espèces en euro jusqu'à un montant inférieur à 30 000 €

Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne peut être tenu pour responsable d'un défaut de paiement de l'acquéreur, et n'est donc rien redevable du paiement au vendeur. La mise en recouvrement du paiement par lettre recommandée avec accusé de réception entrainera une majoration de 5% du prix d'adjudication, avec un minimum de 200 €. Ceci n'exclue en rien l'allocation de dommages et intérêts liés à une procédure.

A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

## RETRAIT DES ACHATS

Les achats ne seront remis qu'après encaissement de la totalité des sommes dues.

Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas eu lieu. Il appartient à l'adjudicataire d'assurer ses acquisitions.

Il appartient aux acheteurs de retirer ou faire retirer leurs lots auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ou de l'un de ses magasins sous huitaine. Au-delà, des frais de stockages seront appliqués :

- 60 € de frais fixes de manutention,
- 30 € par lot et par semaine non divisible.

Expédition des achats :

Les achats peuvent être expédiés à condition d'en faire la demande écrite auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, étant entendu que les expéditions se font à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. Aucune réclamation ne pourra être acceptée en cas de vol, disparition ou dommage survenu lors du transport.

## RIB HVMC

Code Banque 12739 Code Guichet 00070 Numéro de Compte 05567300000 Clé RIB 71

Domiciliation  
CFM ALBERT 1ER  
CFMOMCMXXXX

IBAN  
(International Bank Account Number)  
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

# TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

## GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means.

As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters.

No claim shall be accepted once the hammer falls as a prior exhibition of the items enables potential buyers to form their own judgment of the condition of the objects.

## FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported. Dimensions are provided for reference only.

## JEWELLERY AND WATCHES COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the clientseller's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

## ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery.

## BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

## WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found. No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

## EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

The information collected on the registration forms is mandatory in order to take part in the sale and for managing the auction. You can have access to your data to be corrected, cancelled, to ask for a limited treatment of your data, to ask for your data to be transmitted to a structured format or to oppose, for a legitimate reason to their further use, by addressing a formal letter accompanied by a copy of your ID to the Hôtel des Ventes de Monte Carlo either by email or letter.

The successful bidder is the highest and last bidder. In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers.

Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

## TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale.

In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

## RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

## PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder.

Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture.

## IMPORTS

† Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (†) or 20% (††) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport. No tax-exclusive sales document will be drawn up without official proof of export, as the intra-Communitarian VAT number does not constitute adequate proof.

## EXPORTS

It is for the buyer to check prior the auction if the item is submitted to custom formalities for export.

## CERTIFICATE OF CULTURAL OBJECT

If the item is subjected to obtain a Certificate of Cultural Object by the Ministère de la Culture, it is of the responsibility of the successful bidder to ask for it. Neither the approval, denial of approval, or approval application time may be invoked as grounds for change in payment deadline or cancellation of sale. If no certificate of cultural object has been issued yet, the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo can handle the request to the Direction des Musées de France, at the buyer's expenses.

## EXPORT PERMIT FOR CULTURAL PROPERTY

For the exports of a Cultural Property outside the European Com-

munity, it is up to the successful bidder to apply for a Licence. The buyer can contact one of the shippers we recommend to handle these formalities and hold shipment.

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union.

The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

## FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 25% HT excluding VAT up to € 500 000, 23% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 20% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

## PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full. The buyer must pay within three days the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro,
- By bank transfer in Euro,
- By Visa or MasterCard with proof of identity,
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.

- In cash in Euro up to an amount less than 30,000 €. Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The buyer's failure regarding payment shall not incur the responsibility of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, and consequently, releases it from the obligation to pay the seller.

In the event of failure to pay the amount due, the buyer will be charged an additional fee of 5% of the final bidding price to cover collection fees, amounting not less than 200 €. This shall not preclude the allocation of damages or compensation.

In the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

The Hotel des Ventes de Monte Carlo is a member of the Registre Central de Prévention des Impayés des Commissaires-Priseurs to which unpaid items can be registered. The right of access, modification and opposition for a legitimate reason are to be exercised by the debtor to the SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

## COLLECTION OF PROPERTY

No lot may be collected or delivered until the related invoice has been paid in full.

Sold lots remain entirely the responsibility of the successful bidder, even if not yet delivered right after the auction. It is for the buyer to insure his purchases and to collect the items at the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo or one of his storages within 8 days.

Beyond this time, storage fees will be charged:

- 60 € for handling
- 30 € per lot per week, non-divisible.

Shipment of purchases :

The purchases can be shipped, as a service, only upon express written request, along with a liability release letter, and shall be at the buyer's expenses.

The Hôtel des Ventes de Monte-Carlo denies all responsibility for lot transport.

## RIB HVMC

Code Banque 12739  
Code Guichet 00070  
Numéro de Compte 05567300000  
Clé RIB 71

Domiciliation  
CFM ALBERT 1ER  
CFMOMCMXXXX

IBAN  
(International Bank Account Number)  
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

# HVMC

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 Quai Antoine 1er - 98000 Monaco

Tél. : 00 377 93 25 88 89 - Fax : 00 377 93 25 88 90 - Email : bid@hvmc.com

S.A.M. au capital de 150 000 € - RCI : 11505494 - DSEE : 4779Z14487 - TVA Intracom : FR 82000092238

## MAROQUINERIE DE LUXE SAMEDI 9 DÉCEMBRE 2023 À 15H

ORDRE D'ACHAT *ABSENTEE BID FORM*

ENCHÈRE PARTÉLÉPHONE *TELEPHONE BID*

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB) *To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (joint ID and IBAN)*

Les ordres et demandes de ligne téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente  
*Orders must arrive 24 hours before the auction.*

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).

*I have read the conditions of sale and the guide to buyers printed in the catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items the limits indicated in EURO. (These limits do not include premium, fees and taxes).*

NOM ET PRÉNOM _____ <i>Name and Firstname</i>		
ADRESSE _____ <i>Address</i>		
CODE POSTAL _____ <i>zip code</i>	VILLE _____ <i>Town</i>	PAYS _____ <i>Country</i>
TÉLÉPHONE DOMICILE _____ <i>HomePhone</i>	BUREAU _____ <i>Office</i>	MOBILE _____ <i>Cellphone</i>
FAX _____	EMAIL _____	

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / <i>LOT DESCRIPTION</i>	LIMITE EN EURO € <i>TOP LIMIT OF BID IN EURO</i>

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / *Required bank references (please complete and join the following page) :*

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE	CLÉ

À RENVOYER À  
*PLEASE FAX TO*

FAX : 00 377 93 25 88 90

MAIL : bid@hvmc.com

SIGNATURE OBLIGATOIRE  
*REQUIRED SIGNATURE*

La Maison des Ventes n'étant pas responsable de l'acheminement du courrier postal ou électronique, merci de vous assurer que votre ordre d'achat nous est correctement parvenu.  
*The office is not responsible of postal-mail or electronic-mail, please, make sure we do receive your absentee bid before the auction.*

CATALOGUE ET PHOTOS VISIBLES SUR : [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com)  
SI VOUS DÉSIREZ ENCHÉRIR PAR TÉLÉPHONE OU LAISSER UN ORDRE D'ACHAT,  
MERCİ DE VOUS INSCRIRE SUR :

[bid@hvmc.com](mailto:bid@hvmc.com)

**HVMC**





HVMC

10-12 Quai Antoine 1<sup>er</sup> - 98000 MONACO  
00 377 93 25 88 89 - [www.hvmc.com](http://www.hvmc.com)