



ENSEMBLE DE 2 IDOLES

Terre-cuite peinte

H. 9 cm

Culture Tel Halaf, VIe-Ve Millénaire av. J.-C.

Provenance

Collection européenne, acquises sur le marché de l'art dans les années 1990 - début des années 2000

De forme similaire, toutes deux assises avec des jambes courtes et épaisses et les bras repliés sous leurs seins, la plus grande figurine présentant des seins pointus, sa tête étroite surmontée d'une crête, son corps et son visage ornés de bandes noires et d'ocre foncé.

A Lot of 2 Near Eastern Painted Terracotta Fertility Figures. Tel Halaf Culture, 6th-5th Mill. BCE.

Of similar form, both seated with short thick legs and arms cupped beneath their breasts, the larger figure with pointed breasts, her narrow head topped by a crest, her body and face decorated with black and dark umber stripes.