



● LIVE

ART RUSSE

ARTS RUSSE

MERCREDI 18 JUILLET 2018 | 15:00

LIVE



LOT N° 1

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 2

Estimation: 1 200 / 1 500 €

ADJUGÉ(E): 1 200 €



LOT N° 3

Estimation: 4 000 / 5 000 €



LOT N° 4

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 5

Estimation: 60 000 / 80 000 €



LOT N° 6

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 7

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 8

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 9

Estimation: 4 000 / 5 000 €



LOT N° 10

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 11

Estimation: 800 / 1 000 €



LOT N° 12

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 13

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 14

Estimation: 600 / 800 €

ADJUGÉ(E): 500 €



LOT N° 15

Estimation: 1 500 / 1 800 €



LOT N° 16

Estimation: 800 / 1 000 €

ADJUGÉ(E): 800 €



LOT N° 17

Estimation: 1 000 / 1 500 €

ADJUGÉ(E): 1 500 €



LOT N° 18

Estimation: 1 000 / 1 500 €

ADJUGÉ(E): 1 000 €



LOT N° 19

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 20

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 21

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 22

Estimation: 800 / 1 200 €

ADJUGÉ(E): 800 €



LOT N° 23

Estimation: 2 500 / 3 000 €



LOT N° 24

Estimation: 6 000 / 8 000 €



LOT N° 25

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 26

Estimation: 4 500 / 6 000 €



LOT N° 27

Estimation: 7 000 / 8 000 €

ADJUGÉ(E): 7 500 €



LOT N° 28

Estimation: 4 000 / 6 000 €

ADJUGÉ(E): 3 000 €



LOT N° 28.01

Estimation: 400 / 600 €

Icone de la Vierge à l'enfant

Tempera sur bois sous riza en nimbe en vermeil

84, Moscou, 1873

Maître orfèvre André Beckman (actif de 1860 à 1884) ...



LOT N° 29

Estimation: 5 500 / 6 000 €



LOT N° 30

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 31

Estimation: 60 000 / 80 000 €

"MAGNIFIQUE ET RARE ICÔNE DE SAINT GEORGES

Figuré au centre, en pied et en tenue de guerrier, et encadré de quatorze scènes illustrant sa vie et ses supplices. Tempera sur panneau de bois, bordé d'un...



LOT N° 32

Estimation: 2 000 / 3 000 €

ADJUGÉ(E): 2 200 €



LOT N° 33

Estimation: 1 000 / 1 500 €



LOT N° 34

Estimation: 700 / 900 €



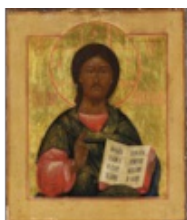
LOT N° 35

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 36

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 37

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 38

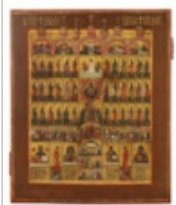
Estimation: 3 000 / 5 000 €

**LOT N° 38.01****Estimation: 600 / 800 €**

Ensemble de trois icônes :

Saint Michel l'archange (22 x 17 cm)

Les trois évangélistes (Saint Marc, Saint Jean, Saint Mathieu) (21 x 16 cm)...

**LOT N° 39****Estimation: 8 000 / 10 000 €****LOT N° 40****Estimation: 600 / 800 €****LOT N° 41****Estimation: 1 200 / 1 500 €****LOT N° 42****Estimation: 3 000 / 5 000 €**



LOT N° 43

Estimation: 20 000 / 30 000 €



LOT N° 44

Estimation: 1 200 / 1 500 €



LOT N° 45

Estimation: 1 500 / 2 000 €



LOT N° 46

Estimation: 1 000 / 1 500 €



LOT N° 47

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 48

Estimation: 50 000 / 60 000 €

ADJUGÉ(E): 50 000 €



LOT N° 49

Estimation: 2 000 / 2 500 €



LOT N° 50

Estimation: 1 500 / 1 800 €



LOT N° 51

Estimation: 4 000 / 5 000 €



LOT N° 52

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 53

Estimation: 2 800 / 3 000 €



LOT N° 54

Estimation: 1 200 / 1 500 €



LOT N° 55

Estimation: 400 / 600 €



LOT N° 56

Estimation: 2 000 / 3 000 €

ICÔNE DU CHRIST PANTOCRATOR.

Tempera sur bois conservée sous riza en vermeil avec
oklade en émaux polychromes cloisonnés. En l'état.
Travail russe du début du XXe siècle....



LOT N° 57

Estimation: 500 / 800 €



LOT N° 58

Estimation: 1 500 / 2 000 €



LOT N° 59

Estimation: 1 500 / 2 000 €



LOT N° 60

Estimation: 1 500 / 2 000 €

"PETITE ICÔNE TRIPTYQUE DE VOYAGE. Représentant une Vierge à l'enfant encadrée de sainte Irina et de saint Nicolas, conservée dans une monture en vermeil.

Tempera sur métal. En l'état. Poinçon titre : 84, Moscou, 1899-1908. Poinçon d'orfèvre : A. K., non identifié. H. : 4 cm – L. : 7 cm. Poids brut : 30 grs."

dispensé ,



LOT N° 61

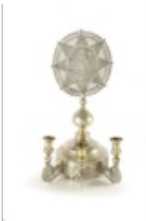
Estimation: 300 / 500 €

ADJUGÉ(E): 700 €



LOT N° 62

Estimation: 2 500 / 3 500 €



LOT N° 63

Estimation: 1 000 / 1 500 €



LOT N° 64

Estimation: 1 500 / 2 000 €



LOT N° 65

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 66

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 67

Estimation: 600 / 800 €

LOT N° 68

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 69

Estimation: 2 500 / 3 000 €

ADJUGÉ(E): 2 400 €



LOT N° 70

Estimation: 1 000 / 1 200 €



LOT N° 71

Estimation: 500 / 800 €



LOT N° 72

Estimation: 500 / 800 €





LOT N° 73

Estimation: 800 / 1 200 €



LOT N° 74

Estimation: 200 / 300 €

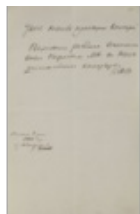
ADJUGÉ(E): 820 €



LOT N° 75

Estimation: 1 500 / 2 000 €

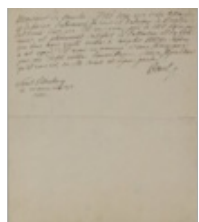
ADJUGÉ(E): 1 500 €



LOT N° 76

Estimation: 800 / 1 000 €

"PAUL Ier, empereur de Russie (1754-1801). Ukase impérial. Pièce manuscrite signée « Paul », datée du 8 avril 1800, à Saint-Pétersbourg. Texte en russe, in-folio. Traduction : « Le décret de notre Cabinet de Cour. Le colonel Riabinine est nommé notre Chambellan. »



LOT N° 77

Estimation: 800 / 1 000 €



LOT N° 78

Estimation: 800 / 1 000 €



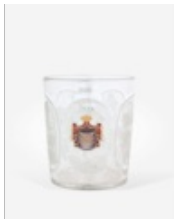
LOT N° 79

Estimation: 120 000 / 150 000 €



LOT N° 80

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 81

Estimation: 700 / 900 €

ADJUGÉ(E): 900 €



LOT N° 82

Estimation: 10 000 / 12 000 €



LOT N° 83

Estimation: 1 500 / 2 000 €

ADJUGÉ(E): 1 200 €



LOT N° 84

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 85

Estimation: 3 000 / 5 000 €



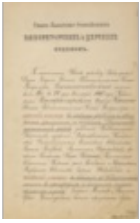
LOT N° 86

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 87

Estimation: 800 / 1 000 €



LOT N° 88

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 89

Estimation: 2 000 / 3 000 €

ADJUGÉ(E): 2 100 €



LOT N° 90

Estimation: 1 500 / 1 800 €



LOT N° 91

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 92

Estimation: 800 / 1 000 €



LOT N° 93

Estimation: 200 / 300 €

ADJUGÉ(E): 200 €



LOT N° 94

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 95

Estimation: 400 / 600 €



LOT N° 96

Estimation: 1 500 / 1 800 €



LOT N° 97

Estimation: 400 / 600 €



LOT N° 98

Estimation: 500 / 800 €



LOT N° 100

Estimation: 12 000 / 15 000 €



LOT N° 101

Estimation: 10 000 / 15 000 €



LOT N° 102

Estimation: 1 500 / 2 000 €



LOT N° 103

Estimation: 300 / 500 €

ADJUGÉ(E): 350 €



LOT N° 104

Estimation: 2 500 / 3 000 €



LOT N° 105

Estimation: 1 400 / 1 600 €



LOT N° 106

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 107

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 108

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 109

Estimation: 1 400 / 1 600 €



LOT N° 110

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 111

Estimation: 1 400 / 1 600 €



LOT N° 112

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 113

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 114

Estimation: 1 400 / 1 600 €



LOT N° 115

Estimation: 600 / 800 €

ADJUGÉ(E): 600 €



LOT N° 116

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 117

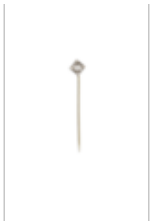
Estimation: 1 400 / 1 600 €

ADJUGÉ(E): 1 400 €



LOT N° 118

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 119

Estimation: 1 400 / 1 600 €



LOT N° 120

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 121

Estimation: 2 000 / 2 500 €



LOT N° 122

Estimation: 1 000 / 1 500 €

ADJUGÉ(E): 1 050 €



LOT N° 123

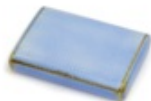
Estimation: 400 / 600 €



LOT N° 124

Estimation: 1 800 / 2 000 €

ADJUGÉ(E): 2 200 €



LOT N° 125

Estimation: 5 000 / 6 000 €



LOT N° 126

Estimation: 7 000 / 9 000 €



LOT N° 127

Estimation: 1 800 / 2 000 €



LOT N° 128

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 129

Estimation: 1 500 / 2 000 €



LOT N° 130

Estimation: 800 / 1 200 €



LOT N° 131

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 132

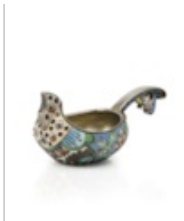
Estimation: 600 / 800 €

ADJUGÉ(E): 600 €



LOT N° 133

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 134

Estimation: 800 / 1 000 €



LOT N° 135

Estimation: 3 000 / 5 000 €

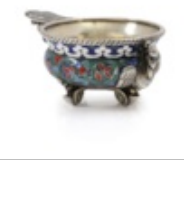
ADJUGÉ(E): 3 000 €



LOT N° 136

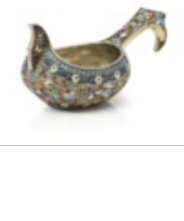
Estimation: 1 800 / 2 000 €

ADJUGÉ(E): 2 100 €



LOT N° 137

Estimation: 4 000 / 5 000 €



LOT N° 138

Estimation: 1 200 / 1 500 €



LOT N° 139

Estimation: 1 200 / 1 500 €



LOT N° 140

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 141

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 142

Estimation: 900 / 1 200 €

ADJUGÉ(E): 1 600 €



LOT N° 143

Estimation: 1 500 / 2 000 €

ADJUGÉ(E): 3 000 €



LOT N° 144

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 145

Estimation: 1 500 / 2 000 €

ADJUGÉ(E): 1 500 €



LOT N° 146

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 147

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 148

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 149

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 150

Estimation: 400 / 600 €

ADJUGÉ(E): 550 €



LOT N° 151

Estimation: 1 200 / 1 500 €

ADJUGÉ(E): 1 300 €



LOT N° 152

Estimation: 400 / 600 €



LOT N° 153

Estimation: 300 / 600 €



LOT N° 154

Estimation: 300 / 500 €



LOT N° 155

Estimation: 1 000 / 1 500 €



LOT N° 156

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 157

Estimation: 1 800 / 2 000 €

ADJUGÉ(E): 2 500 €



LOT N° 157.01

Estimation: 3 000 / 4 000 €

Samovar en argent ciselé

souligné en bordure de courses de godrons
sur quatre pieds sommés de feuillage et terminés par des
enroulements et reliés par une entretoise sur laquelle...



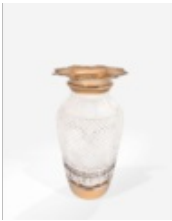
LOT N° 158

Estimation: 1 500 / 2 000 €



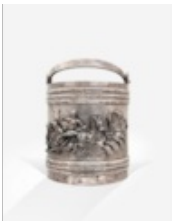
LOT N° 159

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 160

Estimation: 8 000 / 10 000 €



LOT N° 161

Estimation: 3 000 / 5 000 €

ADJUGÉ(E): 3 000 €



LOT N° 162

Estimation: 2 000 / 3 000 €

ADJUGÉ(E): 2 500 €



LOT N° 163

Estimation: 1 500 / 1 800 €

ADJUGÉ(E): 1 600 €



LOT N° 164

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 165

Estimation: 2 800 / 3 000 €

ADJUGÉ(E): 2 800 €



LOT N° 166

Estimation: 5 000 / 6 000 €

ADJUGÉ(E): 5 200 €



LOT N° 167

Estimation: 50 000 / 80 000 €

ADJUGÉ(E): 65 000 €

**LOT N° 167.01**

Un important centre de table circulaire en métal argenté composé de quatre légumiers, deux salières, deux poivrières

et une soupière au centre.

L'ensemble sur une base pivotante à quatre prises de main en bois....

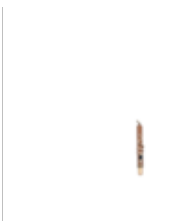
Estimation: 2 500 / 3 500 €**ADJUGÉ(E): 2 600 €****LOT N° 167.02**

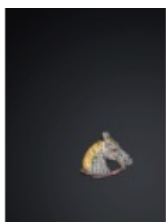
Un important centre de table circulaire en métal argenté composé de trois légumiers, trois salières, trois poivrières, une soupière.

L'ensemble sur une base pivotante.

Deux prises de main en bois.

Diamètre environ 60 cm...

Estimation: 2 500 / 3 500 €**ADJUGÉ(E): 2 500 €****LOT N° 168****Estimation: 20 000 / 30 000 €****ADJUGÉ(E): 30 000 €****LOT N° 169****Estimation: 2 000 / 3 000 €****LOT N° 170****Estimation: 3 000 / 5 000 €**



LOT N° 171

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 172

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 173

Estimation: 40 000 / 60 000 €

ADJUGÉ(E): 42 000 €

"PRÉSENT OFFICIEL OFFERT PAR LE TSAR NICOLAS II DE RUSSIE. TABATIÈRE IMPÉRIALE. Modèle de forme rectangulaire, aux angles arrondis, monture en or jaune mate, ciselée sur la bordure d'une frise stylisée. Le couvercle à charnières est orné sur la face principale d'une plaque émaillée translucide de couleur bleu ciel sur fond guilloché de rayons, appliquée au centre du monogramme de l'empereur Nicolas II en caractères cyrilliques « H II » sous couronne impériale sertie de diamants et encadrée de part et d'autre d'une large bande à décor d'un motif de lotus de style égyptien serties de roses de diamant et encadré de part et d'autre d'une plaque en émail blanc translucide certies de roses de diamant. Conservée dans un écrin postérieur en bois naturel, intérieur en soie et velours de couleur ivoire. Usures du temps, mais bon état général. Poinçon titre : 56, Saint-Pétersbourg, 1908-1917. Poinçon du maître-orfèvre : I. A. (probablement Ivan Mikhaïlovitch Aksenoff, né en 1831, bien que ce dernier ne soit pas connu pour avoir réalisé des objets pour le cabinet impérial. Mais il peut s'agir également d'Ivan Mikhaïlovitch Alexandroff ou d'Illarion Alexandrovitch Alexandroff, tous deux travaillèrent dans un atelier indépendant réalisant des bijoux et des objets de vitrine, selon les informations transmises par le docteur Ulla Tillander-Godenhielm). Tabatière : L.: 10 cm - L.: 6 cm – E.: 2, 5 cm. Écrin : L. : 12, 5 cm – L. : 9, 5 cm. Poids brut : 251 grs."Provenance : cette tabatière est un présent offert par le cabinet impérial de l'empereur ou par le tsar Nicolas II lui-même. Selon le docteur Ulla Tillander-Godenhielm, auteur de l'ouvrage « The Russian Imperial Award System (1894-1917) », sous le règne de Nicolas II, 370 tabatières au chiffre du tsar furent offertes. Et nous savons qu'à ce jour 68 furent réalisées par Fabergé, 59 par (Ghan) Hahn, 21 par Bolin et 10 par Köechli. Il est donc rare de pouvoir découvrir une tabatière impériale...

**LOT N° 174****Estimation: 12 000 / 15 000 €****ADJUGÉ(E): 12 000 €****LOT N° 175****Estimation: 3 000 / 5 000 €****ADJUGÉ(E): 4 200 €****LOT N° 176****Estimation: 15 000 / 20 000 €****ADJUGÉ(E): 20 000 €**

"ALLUME-CIGARES DE TABLE EN FORME DE BABOUIN.

Par FABERGÉ, Saint-Pétersbourg, 1899-1908. Finement ciselé en argent, avec tête amovible, s'ouvrant sur un récipient à alcool (bouchon rapporté), la queue de l'animal contient l'amadou permettant d'allumer la flamme. Intérieur vermeil. Bon état général. Poinçon titre : 88, Saint-Pétersbourg, 1899-1908. Poinçon d'orfèvre : ФАБЕРЖЕ : (Fabergé), avec marque du privilège impérial et n° d'inventaire : 11952. Poinçon du maître-orfèvre : Julius Rappoport (1864-1916). H.: 10, 5 cm - L.: 7 cm - P.: 8, 5 cm. Poids brut : 442 grs. Référence : voir en référence un modèle similaire dans l'ouvrage « Fabergé » de A. H. Ivanoff, page 132. Et dans le catalogue de l'exposition : « Carl Fabergé a private collection » organisée par la Maison Wartski à Londres page 129 n°108, celui provenant de la collection de George Keppel, ami du roi Edouard VII de Grande-Bretagne.



LOT N° 177

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 178

Estimation: 4 000 / 6 000 €



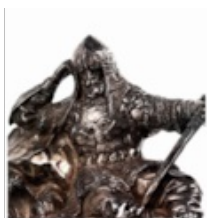
LOT N° 179

Estimation: 10 000 / 12 000 €



LOT N° 180

Estimation: 10 000 / 12 000 €



LOT N° 182

Estimation: 40 000 / 60 000 €

"IMPORTANT ET EXCEPTIONNEL ENCRIER DE BUREAU. Par DRUGOFF pour FABERGÉ, Moscou, 1908-1917. A décor du fameux cosaque Yermak, posant en cotte de maille frappée de l'aigle bicéphale et l'arme à la main. Il est perdu dans ses pensées et accoudé à un rocher en argent ciselée au naturel, sur lequel est gravé l'inscription en caractères cyrilliques « Yermak assis prisonnier de ses pensées ». Sur le côté gauche, dans un emplacement circulaire ciselé au naturel d'une vague se trouve l'encrier en cristal à décor taille diamant dont le couvercle en argent est ciselé d'un dôme. Sur la face avant se trouve un emplacement de rangement pour porte-plume. L'ensemble repose sur un socle de forme rectangulaire en onyx orné à chaque angle d'un pied en argent à décor stylisé. Usures du temps, mais bon état général. Poinçon titre : 84, Moscou, 1908-1917 et 876. Poinçon d'orfèvre : 4ème Artel de Moscou. Poinçon d'orfèvre : Wladimir Nicolaïévitch Drugoff, actif de 1903 à 1911. H. : 22 cm – L. : 54 cm – P. : 30, 5 cm."Référence : Nous savons que le 4ème Artel de Moscou travaillait exclusivement pour la Maison Carl Fabergé, et certaines de ces créations étaient commercialisées à Odessa et à Kiev. Cependant, comme Fabergé n'avait pas de licence d'exploitation dans ces deux villes, ses créations étaient commercialisées par la Maison Drugof...



LOT N° 183

Estimation: 1 200 / 1 500 €



LOT N° 184

Estimation: 300 / 400 €

ADJUGÉ(E): 450 €



LOT N° 185

Estimation: 2 000 / 3 000 €



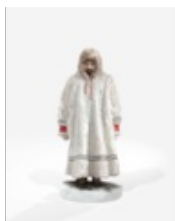
LOT N° 186

Estimation: 1 000 / 1 200 €



LOT N° 187

Estimation: 0 / 0 €



LOT N° 188

Estimation: 7 500 / 8 500 €

LOT N° 189

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 190

Estimation: 8 000 / 10 000 €



LOT N° 191

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 192

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 193

Estimation: 1 200 / 1 500 €





LOT N° 194

Estimation: 1 200 / 1 500 €



LOT N° 195

Estimation: 1 200 / 1 500 €



LOT N° 196

Estimation: 6 000 / 8 000 €



LOT N° 197

Estimation: 120 000 / 150 000 €

AIVAZOVSKY Ivan Constantinovitch (1817-1900)

.
Livraison sur la côté turque au coucher de sole
il....



LOT N° 198

Estimation: 18 000 / 25 000 €



LOT N° 199

Estimation: 2 000 / 3 000 €

ADJUGÉ(E): 2 500 €



LOT N° 200

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 201

Estimation: 6 000 / 8 000 €

ADJUGÉ(E): 6 000 €



LOT N° 202

Estimation: 40 000 / 50 000 €



LOT N° 203

Estimation: 4 000 / 5 000 €

ADJUGÉ(E): 4 200 €

**LOT N° 204****Estimation: 2 000 / 3 000 €**

TARKHOFF Nicolas Alexandrovitch (1871-1930).

Portrait de la femme de l'artiste avec un de ses fils dans les bras.

Huile sur toile signée en bas à gauche, circa 1905-1906...

**LOT N° 205****Estimation: 60 000 / 65 000 €**

"GRIGORIEFF Boris Dimitriévitch (1886-1939). Forêt de

bouleaux au bord d'un étang. Huile sur toile signée en

bas à gauche, datée 1907, conservée dans un

encadrement moderne en bois noirci. Bon état,

rentoilage. À vue : H. : 48 cm - L. : 59, 5 cm. Cadre : H. :

66 cm - L. : 78, 5 cm."Biographie : Boris Dimitriévitch

Grigorieff, est un peintre de l'avant-garde russe né à

Moscou. Il suit les cours de l'Institut des beaux-arts

Strogonof de 1903 à 1907.

Il se rend à l'Académie russe des beaux-arts en tant

qu'auditeur jusqu'en 1913, où il se passionne pour la

peinture d'Alexandre Kisseliov et de Dimitri Kardovski. En.

**LOT N° 206****Estimation: 3 000 / 5 000 €****LOT N° 207****Estimation: 2 000 / 3 000 €**



LOT N° 208

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 209

Estimation: 1 200 / 1 800 €

ADJUGÉ(E): 2 800 €



LOT N° 210

Estimation: 1 500 / 1 800 €



LOT N° 211

Estimation: 50 000 / 60 000 €

"BOGAEVSKY Constantin Féodorovitch (1872-1943).

L'idylle en forêt au temple d'Amour. Huile sur toile, non signée, attribuée à l'artiste, circa premier quart du XXe siècle, conservée dans un encadrement moderne en bois doré. Bon état, rentoilage. À vue : H. : 55, 5 cm - L. :

63, 5 cm. Cadre : H. : 74 cm - L. : 82 cm. Biographie :

Bogaevsky Constantin Féodorovitch est né à Théodosie en Crimée, où il a vécu jusqu'à sa mort, le 17 février 1943. Très classique dans son style, il appartient au courant des peintres symbolistes. Après des études à l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Pétersbourg, il devient l'élève d'Ivan Aïvazovski (1817-1900), puis également celui d'Ivan Chichkine (1832-1898) et d'Arkhip Kouindji (1841-1910). Dès 1901, le jeune peintre expose ses oeuvres à Saint-Pétersbourg, Venise, Munich et Paris. C'est à cette époque qu'il crée sous l'influence de son meilleur ami Maximilien Volochine (1877-1932) le « Cycle Kimmeriysky ». Puis il travaille avec Serge de Diaguileff à Paris dans le cadre des ballets russes, tout en continuant à exposer ses oeuvres de 1911 à 1914 essentiellement à Moscou. C'est d'ailleurs dans cette ville qu'il réalise son oeuvre majeure pour l'hôtel particulier de Stepan Riaboushinsky (1874-1942). Il meurt tragiquement lors des bombardements de sa ville natale par les Allemands. Ses oeuvres les plus célèbres se trouvent dans plusieurs importants musées dont la Galerie Tretiakoff à Moscou, le Musée russe de Saint-Pétersbourg et

les musées de Théodosie, Sébastopol, Simféropol et Sotchi entre autres. Provenance : une attestation d'authentification établie par la Galerie Tretiakoff à...

**LOT N° 212****Estimation: 20 000 / 25 000 €**

"FEDOROV German Vasiliévitch (1886-1976). Nature morte au bouquet de fleurs et aux pommes. Huile sur toile, signée en bas à droite en caractères cyrilliques, circa 1925. Conservée dans un encadrement moderne. Bon état. À vue : H. : 64 cm - L. : 82 cm. Biographie : German Vasiliévitch. Fedorov (1886-1976) est né à Moscou. Il étudia de 1902 à 1904 à l'école d'art industriel S.G. Stroganoff, puis dans l'atelier-école d'I. I. Mashkov. En 1905 il entra à l'Institut de Peinture, Sculpture et d'Architecture de Moscou. Il fut membre de l'Union « Knave de Diamants » (1911-1917), du « Monde de l'Art » (1917-1921), de « l'Association des Artistes Révolutionnaire de Russie » (1924-1928) et de « l'Union des artistes de Moscou » (1928-1932). Il participa à plusieurs expositions de ces Unions. Il donna en outre des cours aux Ateliers Supérieurs d'Art et Techniques et aux...

**LOT N° 213****Estimation: 6 000 / 8 000 €****LOT N° 214****Estimation: 40 000 / 50 000 €**



LOT N° 215

Estimation: 8 000 / 12 000 €



LOT N° 216

Estimation: 500 / 800 €



LOT N° 217

Estimation: 15 000 / 20 000 €



LOT N° 218

Estimation: 5 000 / 6 000 €



LOT N° 219

Estimation: 20 000 / 25 000 €



LOT N° 220

Estimation: 60 000 / 80 000 €



LOT N° 221

Estimation: 10 000 / 15 000 €



LOT N° 222

Estimation: 6 000 / 8 000 €



LOT N° 223

Estimation: 18 000 / 20 000 €



LOT N° 224

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 225

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 226

Estimation: 2 000 / 3 000 €

ADJUGÉ(E): 3 000 €



LOT N° 227

Estimation: 400 / 600 €

ADJUGÉ(E): 450 €



LOT N° 228

Estimation: 10 000 / 12 000 €

ADJUGÉ(E): 12 000 €

**LOT N° 229**

"SAMOKHVALOFF Alexandre Nicolaïévitch (1894-1971).

La conductrice. Dessin à la mine de plomb sur papier, signé au dos par l'artiste et portant l'inscription en caractères cyrilliques : « esquisse du dessin conducteur, 1928, A. Samokhvaloff ». Conservé dans un encadrement moderne. Traces d'humidité, mais bon état. À vue : H. : 20,5 cm - L. : 14 cm. Cadre : H. : 42 cm - L. : 34 cm.

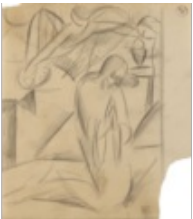
Biographie : Alexandre Nicolaïévitch Samokhvaloff, est un peintre, graphiste et dessinateur d'affiches d'avant-garde russe. Il commence sa formation à l'institut...

Estimation: 8 000 / 10 000 €

ADJUGÉ(E): 10 000 €

**LOT N° 230**

Estimation: 4 000 / 6 000 €

**LOT N° 231**

Estimation: 5 000 / 8 000 €

**LOT N° 232**

Estimation: 20 000 / 25 000 €



LOT N° 233

Estimation: 15 000 / 20 000 €



LOT N° 234

Estimation: 15 000 / 20 000 €



LOT N° 235

Estimation: 40 000 / 50 000 €

ADJUGÉ(E): 46 000 €



LOT N° 236

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 237

Estimation: 10 000 / 15 000 €



LOT N° 238

Estimation: 50 000 / 60 000 €



LOT N° 239

Estimation: 70 000 / 80 000 €



LOT N° 240

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 241

**Estimation: 10 001 200 / 10
001 200 €**



LOT N° 242

Estimation: 500 / 800 €



LOT N° 243

Estimation: 10 000 / 15 000 €



LOT N° 244

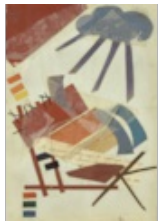
Estimation: 10 000 / 15 000 €



LOT N° 245

Estimation: 20 000 / 30 000 €

ADJUGÉ(E): 30 000 €



LOT N° 246

Estimation: 20 000 / 30 000 €



LOT N° 247

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 248

Estimation: 4 000 / 6 000 €



LOT N° 249

Estimation: 3 000 / 5 000 €

ADJUGÉ(E): 5 000 €



LOT N° 250

Estimation: 3 000 / 5 000 €

ADJUGÉ(E): 5 000 €

"SOFRONOVA Antonina Féodorovna (1892-1966). Scène cubiste. Fusain noir sur papier, circa fin 1910 début 1920, conservé dans un encadrement moderne. Déchirures et petits manques, mais bon état. À vue : H. : 24, 5 cm - L. : 18, 5 cm. Référence : une attestation d'authentification de cette oeuvre signée de Valery Stanislaovitch Silaïev, expert auprès de la Galerie Tretiakoff à Moscou, datée du 20 février 2017, sera remise à l'acquéreur.

Provenance : ette oeuvre fut acquise par l'actuel propriétaire en 1993."



LOT N° 251

Estimation: 10 000 / 12 000 €

ADJUGÉ(E): 12 000 €



LOT N° 252

Estimation: 6 000 / 8 000 €



LOT N° 253

Estimation: 180 000 / 200 000 €



LOT N° 254

Estimation: 15 000 / 18 000 €



LOT N° 255

Estimation: 120 000 / 150 000 €



LOT N° 256

Estimation: 1 500 / 2 000 €



LOT N° 257

Estimation: 5 000 / 7 000 €

ADJUGÉ(E): 5 200 €



LOT N° 258

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 259

Estimation: 5 000 / 7 000 €

ADJUGÉ(E): 5 800 €



LOT N° 260

Estimation: 2 000 / 3 000 €



LOT N° 261

Estimation: 400 / 600 €



LOT N° 262

Estimation: 1 200 / 1 500 €

ADJUGÉ(E): 1 800 €



LOT N° 263

Estimation: 400 / 600 €



LOT N° 264

Estimation: 3 000 / 5 000 €



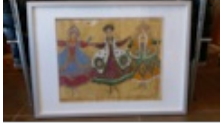
LOT N° 265

Estimation: 600 / 800 €



LOT N° 266

Estimation: 800 / 1 000 €

LOT N° 267**Estimation: 400 / 600 €****LOT N° 268****Estimation: 500 / 800 €****NON VENU ECOLE RUSSE DU XXème siècle**

Portrait de la danseuse russe Sulamith Michailovna
Messerer (1908- Moscou, 2004 Londres), soliste du
Bolchoï....

LOT N° 269**Estimation: 700 / 900 €****LOT N° 270****Estimation: 500 / 800 €****ADJUGÉ(E): 450 €****LOT N° 271****Estimation: 3 000 / 5 000 €**



LOT N° 272

Estimation: 3 000 / 5 000 €



LOT N° 273

Estimation: 10 000 / 12 000 €
