

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

MAROQUINERIE DE LUXE
LE DRESSING D'UNE ÉLÉGANTE



JEUDI 9 JUILLET 2026 - 15H

HOTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

BEATRICE PONZIO
BPONZIO@HVMC.COM
TÉL. 00377 93 25 54 70

NORA UCARI
STAGIAIRE

EXPERT PRES LA COUR D'APPEL DE PARIS

JÉRÔME LALANDE

DESIGN
THIBAUT DUBRUILLE
tdubruille@hvmc.com

PHOTOGRAPHES
HVMC, Lorenzo Vanzetti, Christophe Duranti

IMPRIMERIE
GS IMPRIMERIE



THE ART LOSS ■ REGISTER™

www.artloss.com

Confrontation à la base de données du Art Loss Register des lots dont l'estimation haute est égale ou supérieure à 1 500€.
All lots with an upper estimate value of 1.500 € and above are searched against the Art Loss Register database.



MAROQUINERIE DE LUXE

le Dressing d'une Élégante

JEUDI 9 JUILLET 2026 À 15H

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - MONACO

EXPOSITION PUBLIQUE

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

À PARTIR DU JEUDI 02 JUILLET À 15H,
VENDREDI 03, SAMEDI 04 ET DIMANCHE 05 JUILLET DE 10H À 18H,
LUNDI 6, MARDI 7, MERCREDI 8 JUILLET 2026 DE 10H À 13H ET DE 14H À 18H00
ET LE MATIN DE LA VENTE.

PENDANT LES EXPOSITIONS & VENTES

TEL : 00 377 93 25 88 89

CATALOGUES ET PHOTOS SUPPLÉMENTAIRES
SUR WWW.HVMC.COM

VENTES LIVE
INVALUABLE.COM
DROUOT.COM
INTERENCHERE.COM

VENTE EFFECTUÉE PAR LE MINISTÈRE DE MAÎTRE LEFÈVRE, HUISSIER DE JUSTICE À MONACO,
À LA REQUÊTE DE L'HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO



**1. HERMÈS
SAC "À DÉPÊCHES"**

En cuir taurillon clémence bleu Brighton, doublure en chèvre bleu et bijouterie en métal palladié.

Avec tirette, clochette et clés.

Dust bag et boîte.

A Brighton blue "Sac à Dépêches" bag in taurillon leather with palladium-plated hardware, by Hermès.

1 600 / 1 800 €

**2. HERMÈS
PORTE-CARTES**

En alligator bleu de Prusse avec fermeture par bouton pression.

A bleu de Prusse alligator card holder with button closure, by Hermès.

300 / 400 €



**3. HERMÈS
SAC "BIRKIN 35 CM"**

En cuir taurillon clémence bleu Brighton, doublure en chèvre bleu et bijouterie en métal palladié.

Avec tirette, clochette, clés et cadenas.

Dust bag et boîte.

A Brighton blue "Birkin 35 cm" bag in taurillon leather with palladium-plated hardware, by Hermès.

6 000 / 7 000 €

**4. CHANEL
FOULARD**

En mousseline de soie à motif floral multicolore avec logo "CC" imprimé.

A multicoloured shawl in silk with floral pattern and "CC" logo print, by Chanel.

50 / 150 €

**5. ALAÏA
LOT DE DEUX COMBINAISONS
COURTES**

L'une en tissu bleu ciel, l'autre en tissu noir.

Taille : 36.

A set of two sky blue and black jumpsuits in fabric, by Alaïa.

100 / 200 €



**6. HERMÈS
PORTEFEUILLE “DOGON”**

En cuir taurillon clémence bleu Mykonos et bijouterie en métal palladié.

A Mykonos blue “Dogon” wallet in taurillon leather with palladium-plated hardware, by Hermès.

500 / 700 €

**7. HERMÈS
SAC “24/24 35 CM”**

En cuir togo et box bleu Marine, doublure en chèvre bleu et bijouterie en métal palladié.

Dust bag et boîte.

A Marine blue “24/24 35 cm” bag in togo and box leather with palladium-plated hardware, by Hermès.

3 000 / 3 500 €



**8. HERMÈS
SAC “BIRKIN 35 CM”**

En cuir taurillon clémence bleu Abysses, doublure en chèvre bleu et bijouterie en métal palladié.

Avec tirette, clochette, clés et cadenas.

Année de fabrication : 2009.

Dust bag et boîte.

An Abysses blue “Birkin 35 cm” bag in taurillon leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2009.

6 000 / 7 000 €



**9. CHRISTIAN DIOR
SAC "LADY 25 CM"**

En cuir bleu, agrémenté de strass et de clous, bijouterie en métal argenté.
Accompagné de sa bandoulière.
Dust bag.
Dimensions : 25 x 20 cm.

A blue "Lady 25 cm" bag in leather embellished with rhinestones and studs with silver-tone hardware, by Christian Dior.

1 200 / 1 600 €

**10. PRADA
PAIRE DE DÉCOLLETÉS**

En suède bleu.
Pointure : 35,5.

A pair of blue suede heels, by Prada.

100 / 150 €



**11. HERMÈS
SAC "BIRKIN 35 CM"**

En cuir taurillon bleu piqué, doublure en chèvre bleu et bijouterie en métal palladié.
Avec tirette, clochette, clés et cadenas.
Année de fabrication : 2009.
Dust bag et boîte.

A blue "Birkin 35 cm" bag in taurillon leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2009.

7 000 / 8 000 €

**12. HERMÈS
PORTEFEUILLE «CONSTANCE»**

En cuir epsom noir et bijouterie en métal palladié.

A black "Constance" wallet in epsom leather with palladium-plated hardware, by Hermès.

700 / 800 €



**13. HERMÈS
PORTE-CARTES «CHEVAUX»**

En veau epsom, evercalf et evercolor bleu Indigo, Encre, Royal et Obscur, à motif cheval.

A shades of blue "Chevaux" card holder in epsom, evercalf and evercolor calfskin leather with horse motif, by Hermès.

200 / 300 €

**14. HERMÈS
BRACELET «CLIC H»**

En métal palladié et émail bleu Aysse. Dust bag et boîte.

An Aysse bleu "Clic H" bracelet in palladium-plated metal, by Hermès.

250 / 300 €



**15. VALENTINO
PAIRE DE DÉCOLLETÉS «ROCKSTUD»**

En cuir noir imprimé à pois blancs avec clous, finition argentée. Pointure : 36.

A pair of black leather «Rockstud» heels with white polka dot print, featuring silver-tone studs, by Valentino.

100 / 150 €

A woman with long brown hair is standing on the deck of a blue boat. She is wearing a black long-sleeved top with large polka dots and a long black skirt. She is holding a black bag and leaning on a metal railing. The background shows a city skyline across the water.

**16. AKRIS
ENSEMBLE**

En tissu noir composé d'un haut
semi-transparent à pois et d'une
longue jupe noire.
Taille : 40.

*A black fabric set composed of a semi-
sheer polka dot top and a long black skirt,
by Akris.*

200 / 300 €

17. HERMÈS
SAC "BIRKIN 25 CM"

En veau swift bleu Saphir et velours côtelé,
doublure en chèvre bleu et bijouterie en
métal palladié.

Avec tirette, clochette, clés et cadenas.

*A Sapphire blue "Birkin 25 cm" bag in swift leather
and corduroy velvet with palladium-plated hardware,
by Hermès, .*

14 000 / 18 000 €





**18. HERMÈS
PORTEFEUILLE “KELLY”**

En chèvre mysore bleu Zanzibar et
bijouterie en métal palladié.

*A Zanzibar blue “Kelly” wallet in mysore
goatskin leather with palladium-plated hard-
ware, by Hermès.*

1 200 / 1 500 €



**19. HERMÈS
PORTEFEUILLE “DOGON”**

En cuir evercolor bleu Zanzibar et
bijouterie en métal palladié.

*A Zanzibar blue “Dogon” wallet in evercolor
leather with palladium-plated hardware, by
Hermès.*

500 / 700 €

**20. HERMÈS
SAC “BIRKIN 25 CM”**

En cuir togo bleu Zanzibar, doublure en
chèvre bleu et bijouterie en métal doré.
Avec tirette, clochette, clés et cadenas.
Année de fabrication : 2017.
Dust bag et boîte.

*A Zanzibar blue “Birkin 25 cm” bag in togo leather with
gold-plated hardware, by Hermès, 2017.*

10 000 / 12 000 €



**21. CHANEL
VESTE**

En tweed dans des tons pastel, fermeture zippée, avec sa broche camélia assortie.
Taille : 40.

A pastel-tone tweed jacket and camelia brooch, by Chanel.

600 / 700 €





**22. KARL LAGERFELD POUR CHANEL
SAC "SURF CANVAS 2.55"**

En toile matelassée bleu et blanc à motif pop-art inspiré du surf représentant un logo "CC" rouge, avec bijouterie en métal argenté.
Carte d'authenticité.

Dimensions : 24 x 15 cm.

A blue and white quilted canvas "Surf Canvas 2.55" bag with silver-tone hardware, by Karl Lagerfeld for Chanel.

2 000 / 4 000 €

**23. DOLCE & GABBANA
PAIRE DE DÉCOLLETÉS**

En dentelle rouge.
Pointure : 40.

A pair of red lace heels, by Dolce & Gabbana.

50 / 100 €



**24. HERMÈS
SAC «KELLY 40 CM»**

En cuir togo rouge, doublure en chèvre rouge et bijouterie en métal palladié.

Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.

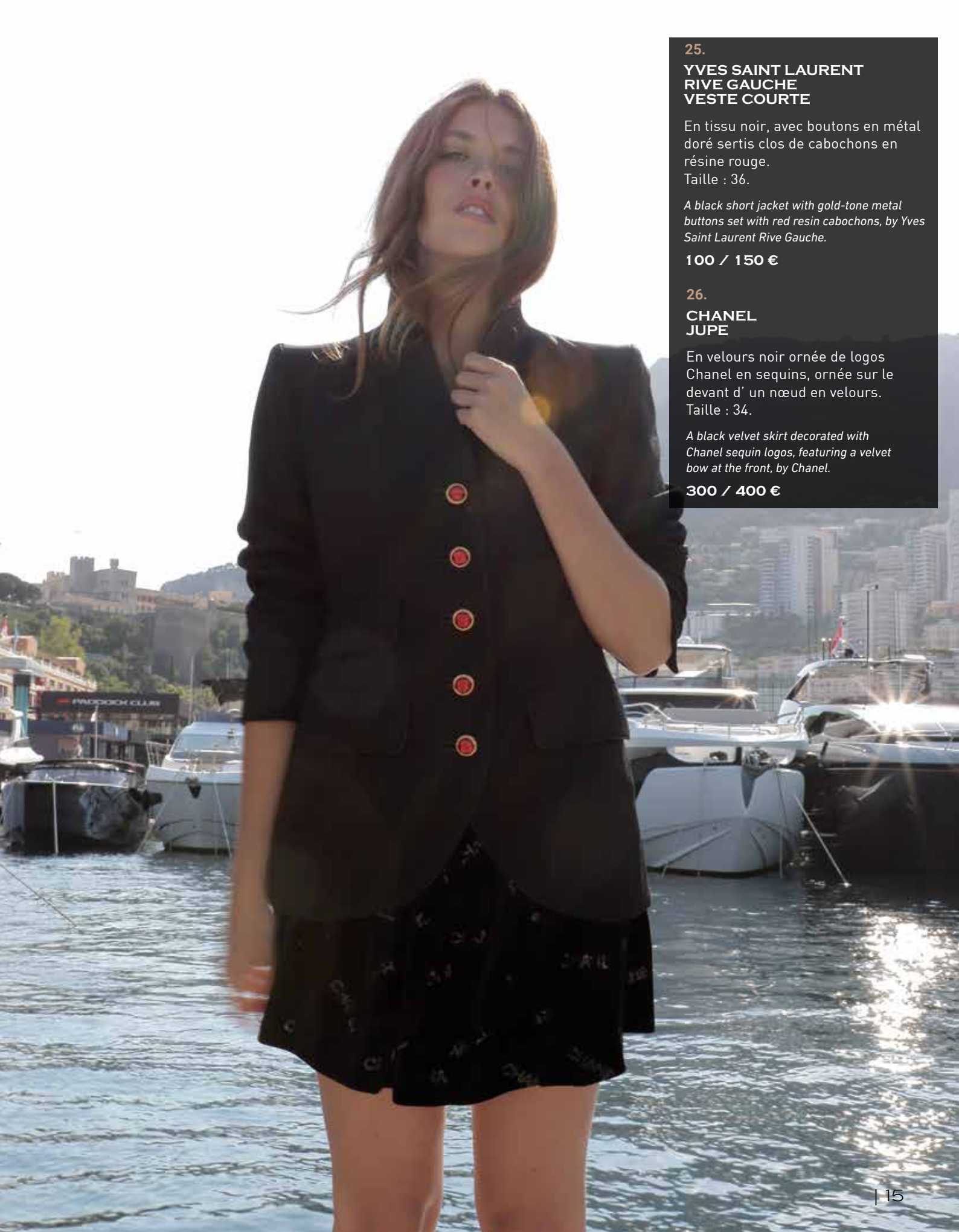
Année de fabrication : 2003.

Dust bag.

A red «Kelly 40 cm» in togo leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2003.

5 000 / 6 000 €





25.

**YVES SAINT LAURENT
RIVE GAUCHE
VESTE COURTE**

En tissu noir, avec boutons en métal doré sertis clos de cabochons en résine rouge.

Taille : 36.

A black short jacket with gold-tone metal buttons set with red resin cabochons, by Yves Saint Laurent Rive Gauche.

100 / 150 €

26.

**CHANEL
JUPE**

En velours noir ornée de logos Chanel en sequins, ornée sur le devant d'un nœud en velours.

Taille : 34.

A black velvet skirt decorated with Chanel sequin logos, featuring a velvet bow at the front, by Chanel.

300 / 400 €



**27. CHRISTIAN DIOR
SAC "LADY DIOR 25 CM"**

En python corail et bijouterie en métal argenté.
Avec bandoulière.
Dust bag.

A coral "Lady Dior 25 cm" bag in python with silver-tone hardware, by Christian Dior.

1 400 / 1 800 €

**28. HERMÈS
SAC "CONSTANCE 18 CM"**

En alligator turquoise, doublure en agneau turquoise et bijouterie en métal palladié.
Avec bandoulière.

A turquoise "Constance 18 cm" bag in alligator leather with palladium-plated hardware, by Hermès, .

13 000 / 16 000 €



**29. HERMÈS
SAC "CONSTANCE ELAN 25 CM"**

En cuir epsom jaune, doublure en agneau jaune et bijouterie en métal palladié.
Avec bandoulière.

A yellow "Constance Elan 25 cm" bag in epsom leather with palladium-plated hardware, by Hermès.

5 000 / 7 000 €

30.

**CHANEL
ENSEMBLE**

Composé d'une chemise à motif de chaussures multicolores, accompagné de son paréo.

Collection printemps-été 1995 sous la direction de Karl Lagerfeld.

Taille : 34.

A set composed of a multicoloured shoe print shirt accompanied by its pareo, by Chanel.

Spring-Summer 1995 by Karl Lagerfeld.

300 / 400 €



**31. HERMÈS
SAC "BIRKIN 35 CM"**

En cuir taurillon clémence bleu Marine, doublure en chèvre bleu et bijouterie en métal palladié.

Avec tirette, clochette, clés et cadenas.

Année de fabrication : 2015.

Dust bag et boîte.

A Marine blue "Birkin 35 cm" bag in taurillon leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2015.

6 000 / 7 000 €



**32. HERMÈS
SAC "BIRKIN 35 CM"**

En crocodile porosus rouge, doublure en chèvre rouge et bijouterie en métal palladié.

Avec tirette, clochette, clés et cadenas.

Année de fabrication : 2007.

Dust bag et boîte.

A red "Birkin 35 cm" bag in porosus crocodile leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2007.

18 000 / 20 000 €





**33. HERMÈS
SAC «BIRKIN 30 CM»**

En veau togo rouge, doublure en chèvre rouge et bijouterie en métal palladié.

Accompagné de sa tirette, clochette, clés et cadenas.

Année de fabrication : 2007.

Dust bag.

A red «Birkin 30 cm» in togo leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2007.

9 000 / 10 000 €

**34. DOLCE & GABBANA
PAIRE DE SANDALES À TALONS**

En cuir multicolore imprimé de pois noirs, décorées d'un motif de fleurs rouges ornées de cristaux.

Pointure : 35.

A pair of multicolored sandals in leather with black polka dot print, decorated with a red floral motif adorned with crystals, by Dolce & Gabbana.

100 / 150 €



**35. HERMÈS
SAC «LINDY 30 CM»**

En veau swift rouge, doublure en veau rouge et bijouterie en métal palladié.

Vers 2011.

A red "Lindy 30 cm" handbag in swift leather with palladium-plated hardware, by Hermès, circa 2011.

1 500 / 2 000 €

36.

**YVES SAINT LAURENT
BLAZER SANS MANCHES**

En tissu noir avec boutonnage
sur le devant.
Taille : 36.

A black blazer, by Yves Saint Laurent.

50 / 100

37.

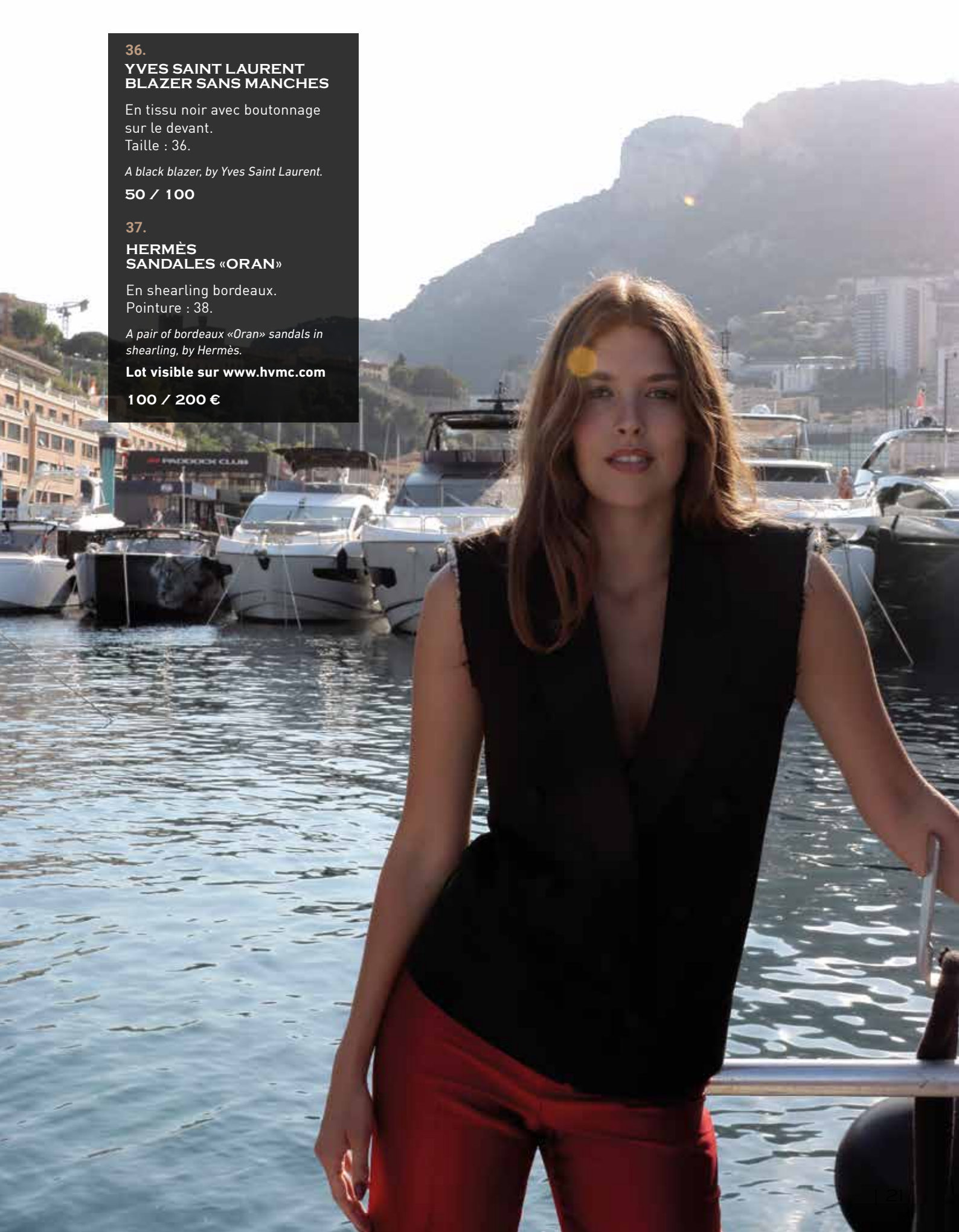
**HERMÈS
SANDALES «ORAN»**

En shearling bordeaux.
Pointure : 38.

*A pair of bordeaux «Oran» sandals in
shearling, by Hermès.*

Lot visible sur www.hvmc.com

100 / 200 €



**38. HERMÈS
SAC «KELLY 35 CM»**

En crocodile et veau box rouge, doublure en chèvre rouge et bijouterie en métal palladié.

Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.

Année de fabrication : 2014.

A red «Kelly 35 cm» in crocodile and box leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2014.

16 000 / 18 000 €



39.

**DOLCE & GABBANA
TAILLEUR**

En soie rouge composé d'une
veste et d'un pantalon.
Taille : 42.

*A red silk suit composed of a jacket and
trousers, by Dolce & Gabbana.*

200 / 300 €





**40. HERMÈS
SAC «CONSTANCE 22 CM»**

En crocodile rouge, doublure en agneau rouge et bijouterie en métal doré.

Avec bandoulière.

Année de fabrication : 2019.

A red «Constance 22 cm» bag in crocodile leather with gold-tone hardware, by Hermès.

15 000 / 20 000 €

**41. HERMÈS
PORTEFEUILLE «KELLY»**

En cuir epsom bordeaux et bijouterie en métal doré.

A bordeaux «Kelly» wallet in epsom leather with gold-tone hardware, by Hermès.

1 200 / 1 500 €



**42. HERMÈS
SAC «BIRKIN 35 CM»**

En cuir taurillon clémence Orange Poppy, doublure en chèvre orange et bijouterie en métal palladié.

Avec tirette, clochette, clés et cadenas.

Année de fabrication : 2015.

Dustbag et boîte.

An Orange Poppy «Birkin 35 cm» bag in taurillon leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2015.

7 000 / 8 000 €

43.

**CHANEL
VESTE À MANCHES
COURTES**

En tweed frangé corail, beige et vert, agrémentée de boutons transparents avec motifs "CC".
Taille : 42.

A short-sleeved coral, beige and green jacket in fringed tweed, by Chanel.

400 / 600 €





**44. CHANEL
SAC À RABAT**

En cuir d'agneau blanc doté d'un fermoir «CC turnlock» et d'une chaîne épaisse en métal doré.

Boîte.

Dimensions : 22 x 16 cm.

A white flap bag in lambskin leather featuring a "CC turnlock" closure and a gold-tone chain, by Chanel.

1 700 / 1 800 €

**45. CHANEL
CEINTURE**

En chaîne de métal doré, à maillons torsadés et ornés d'un monogramme «CC».

Signée.

Vers 1990.

Longueur : 95 cm environ.

A gold-plated chain belt featuring rope-detail links adorned with a "CC" monogram, by Chanel.

500 / 1 000 €



**46. GUCCI
SAC «DIANA»**

En cuir ivoire avec poigné en bambou et bijouterie en métal doré.

Bandoulière interchangeable en cuir rouge.

Dimensions : 28 x 24 cm.

Dust bag et boîte.

An ivory «Diana» handbag in leather and bamboo, by Gucci.

300 / 400 €

47.

**CHANEL
VESTE**

En tweed rose lamé, ornée de boutons roses avec motif "CC".
Taille : 42.

A pink lamé tweed jacket featuring pink buttons with "CC" motif, by Chanel.

400 / 600 €





**48. HERMÈS
SAC «KELLY 32 CM»**

En cuir d'autruche rose fuchsia, doublure en chèvre rose et bijouterie en métal palladié.
Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.
Année de fabrication : 2007.

A fuchsia pink «Kelly 32 cm» in ostrich leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2007.

7 000 / 8 000 €

**49. HERMÈS
SAC «CONSTANCE ELAN 25 CM»**

En crocodile Porosus Schéhérazade rose, doublure en agneau rose et bijouterie en métal doré.

A pink «Constance Elan 25 cm» bag in porosus crocodile with gold-tone hardware, by Hermès.

12 000 / 14 000 €



**50. DOLCE & GABBANA
PAIRE DE DÉCOLLETÉS**

En cuir imprimé python, décorés d'un motif de cristaux sur la pointe.
Pointure : 36.

A pair of python-printed leather heels, adorned with a crystal motif, by Dolce & Gabbana.

100 / 150 €

51.

**MAX MARA
ROBE DE COCKTAIL**

En soie rose.
Taille : 38.

A pink silk cocktail dress, by Max Mara.

100 / 200 €



**52. HERMÈS
SAC "PICNIC 32 CM"**

En osier et cuir Fauve Barenia, avec
bijouterie en métal palladié.

*A «Picnic 32 cm» bag in wicker and Fauve
Barenia leather with palladium-plated hard-
ware, by Hermès.*

9 000 / 10 000 €



**53. CARTIER
LUNETTES DE SOLEIL**

En métal doré.
Conservées dans leur écrin de la
Maison Cartier.

A pair of gold-tone sunglasses by Cartier.

150 / 200 €

**54. HERMÈS
SAC «KELLY 32 CM»**

En cuir togo gold, doublure en chèvre gold et
bijouterie en métal palladié.
Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette,
clés et cadenas.

Année de fabrication: 2010.

Dust bag et boîte.

*A gold «Kelly 32 cm» in togo leather with palladium-plated
hardware, by Hermès, 2010.*

5 000 / 6 000 €



55.

**CHANEL
VESTE COURTE**

En tweed beige avec boutons dorés.

Taille : 36.

A beige tweed short jacket, by Chanel.

600 / 700 €





**56. HERMÈS
SAC «KELLY 28 CM»**

En cuir togo orange, doublure en chèvre orange et bijouterie en métal palladié.
Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.
Année de fabrication : 2018.

An orange «Kelly 28 cm» in togo leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2018.

10 000 / 12 000 €

**57. CHANEL
PORTEFEUILLE / POCHETTE**

En cuir d'agneau argenté et bijouterie en métal argenté.

A silver wallet/clutch in lambskin with silver-tone hardware, by Chanel.

Lot visible sur www.hvmc.com

100 / 200 €

**58.
HERMÈS
SAC «KELLY 35 CM»**

En cuir togo gris claire, doublure en chèvre gris claire et bijouterie en métal palladié.

Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.
Dust bag.

Année de fabrication : 2012.

A light grey «Kelly 35 cm» in togo leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2012.

7 000 / 8 000 €





59.

**YVES SAINT LAURENT
RIVE GAUCHE
VESTE**

En tissu jaune, à simple boutonnage.
Taille : 36.

*A yellow jacket in fabric by Yves Saint Laurent
Rive Gauche.*

100 / 150 €

60. HERMÈS
SAC "BIRKIN FAUBOURG SELLIER
20 CM VERSION NEIGE"

En Taurillon Clémence blanc et alligator beige, doublure en chèvre beige et bijouterie en métal palladié.

Accompagné de sa tirette, clochette, clés et cadenas gainé.

Dust bag et boîte.

Année de fabrication: 2021.

Avec CITES

A white and beige «Birkin Faubourg Snow 20 cm» in clemence leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2021.

80 000 / 120 000 €

Fondée en 1837, la maison Hermès inscrit depuis 1880 son histoire au 24 Faubourg Saint-Honoré, adresse emblématique devenue le cœur de son univers. Derrière sa façade orange iconique se cache l'inspiration d'une création aussi rare que fascinante : le Birkin Faubourg, véritable hommage miniature à l'âme de la Maison.

Founded in 1837, Hermès has anchored its story since 1880 at 24 Faubourg Saint-Honoré, its iconic home in Paris. Its signature orange façade inspired one of its most rare and captivating creations: the Birkin Faubourg, a miniature tribute to the spirit of the Maison.



61.
MAISON RABIH KAYROUZ
ROBE DE SOIRÉE

En tissu orange, décolleté en V.
Taille : 42.

An orange long dress by Maison Rabih Kayrouz.

50 / 100 €





**62. VALENTINO GARAVANI
SAC À MAIN**

En tissu denim à motif floral brodé, muni de poignées en cuir marron et d'un fermoir orné d'un médaillon "V" serti de pierres colorées.
Dust bag.

A denim bag with embroidered floral motif with "V" medallion set with colored stones, by Valentino Garavani.

300 / 500 €

**63. HERMÈS
SAC «KELLY 32 CM»**

En cuir togo gold, doublure en chèvre gold et bijouterie en métal plaqué or. Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.
Année de fabrication : 2003.
Dust bag et boîte.

A gold «Kelly 32 cm» in togo leather with gold-plated hardware, by Hermès, 2003.

4 500 / 5 000 €



**64. CHANEL
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En résine transparente décorés d'une camélia, d'un escarpin et du logo "CC" de la maison.

A pair of ear clips in transparent resin featuring "CC" motifs, shoes and gold-tone floral details, by Chanel.

50 / 100 €

**65. HERMÈS
CEINTURE RÉVERSIBLE**

En cuir gold et noir, avec boucle en métal doré.
Longueur : 105 cm environ.

A reversible gold and black belt in leather, featuring a gold-tone metal buckle, by Hermès.

50 / 100 €



66.

**CHANEL
VESTE**

En tweed vert et mauve, ornée de boutons dorés à motif "CC".
Taille : 42.

A green and mauve tweed jacket featuring gold-tone "CC" motif buttons, by Chanel.

400 / 600 €



**67. DOLCE & GABBANA
PAIRE DE SANDALES À TALONS**

En cuir blanc imprimé d'un motif floral, le talon orné de cristaux.

Pointure : 36.

A pair of white sandals in leather with a floral print, by Dolce & Gabbana.

100 / 150 €



**68. VALENTINO GARAVANI
SAC BAGUETTE**

En satin rose orné d'un motif corail serti de perles, muni d'une poignée en crocodile rose et d'un fermoir logo serti de strass.

A pink satin "Baguette" bag adorned with a coral motif set with pearls, featuring a pink crocodile handle and a logo clasp set with crystals, by Valentino Garavani.

Lot visible sur www.hvmc.com

400 / 600 €



69.

**CHANEL
PAIRE DE CLIPS D'OREILLES**

En résine transparente décorés d'une camélia, d'un escarpin et du logo "CC" de la maison.

A pair of ear clips in transparent resin featuring "CC" motifs, shoes and gold-tone floral details, by Chanel.

50 / 100 €

70.

**CHRISTIAN DIOR
SAC "BOOK TOTE"**

En cuir rose poudré, personnalisé avec le nom "Stephanie".

Dust bag.

Dimensions : 36 x 27 cm.

A powder pink "Book Tote" handbag in leather personalized with the name "Stephanie", by Christian Dior.

600 / 800 €

71.

**LOUIS VUITTON
SAC «TOURNON»**

En cuir rose et bijouterie en métal doré.

Dimensions : 34 x 29 cm.

A pink «Tournon» bag in leather with gold-tone hardware, by Louis Vuitton.

Lot visible sur www.hvmc.com

600 / 700 €



72.

**VALENTINO
VESTE**

En tissu rose pâle avec poches ornées d'un motif nœud et boutons blancs à imitation de la nacre.

Taille : 42.

A pale pink fabric jacket featuring bow motif pockets, by Valentino.

150 / 300 €



**73. HERMÈS
SAC «KELLY 35 CM»**

En cuir epsom vert, doublure en chèvre vert foncé et bijouterie en métal palladié.

Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.

Année de fabrication : 2011.

A green «Kelly 35 cm» in epsom leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2011.

10 000 / 12 000 €



**74. CHRISTIAN DIOR
PAIRE DE BALLERINES**

En satin violet, avec un motif en métal doré serti de cristaux multicolores.

Pointure : 36.

A pair of violet satin flats, featuring a gold metal motif adorned with multicolored crystals, by Christian Dior.

100 / 150 €

**75. HERMÈS
SAC «PLUME 28 CM»**

En autruche violet, doublure en chèvre violet et bijouterie en métal palladié.

Année de fabrication : 2008.

A purple «Plume 28 cm» handbag in ostrich leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2008.

3 000 / 5 000 €



76.

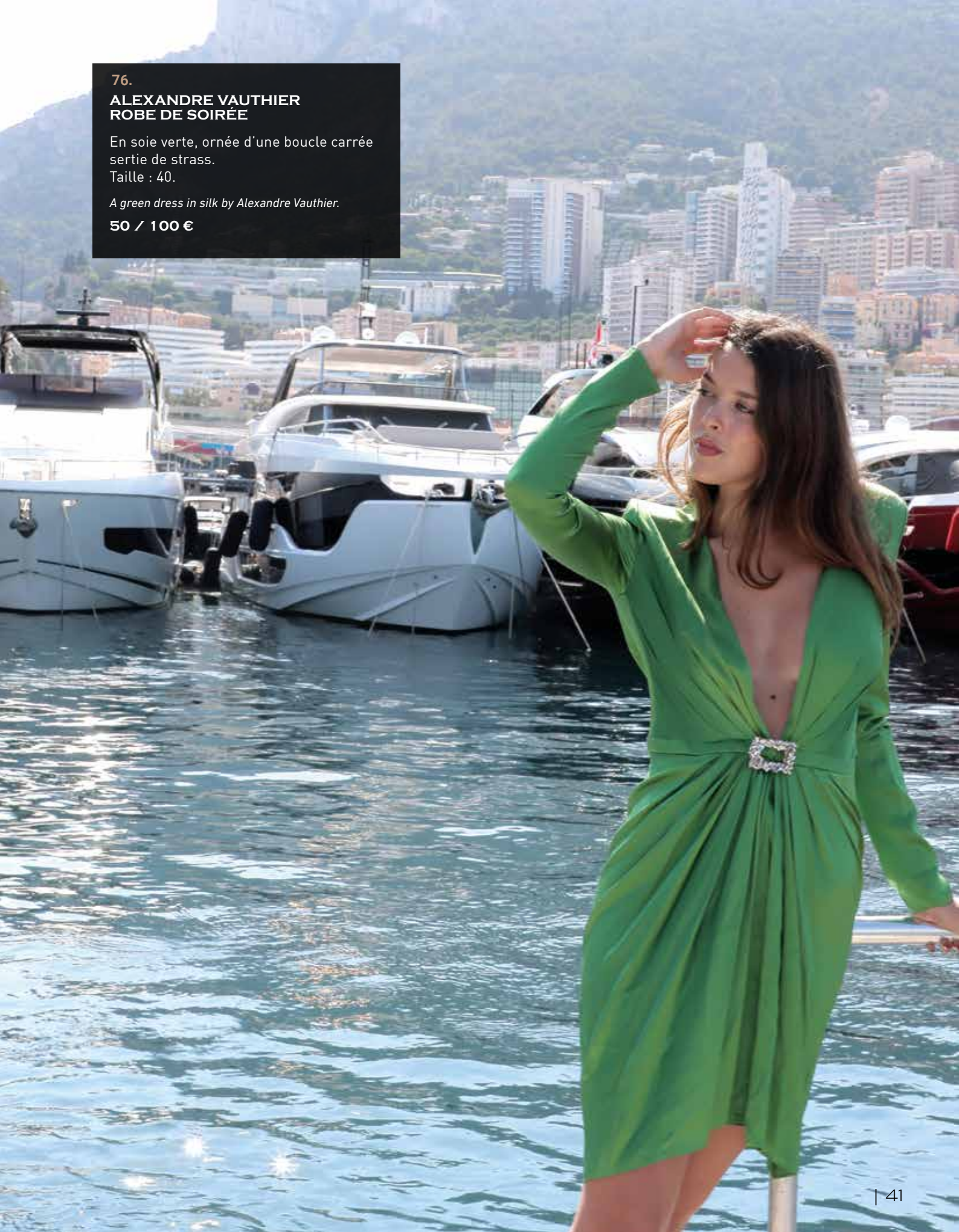
ALEXANDRE VAUTHIER
ROBE DE SOIRÉE

En soie verte, ornée d'une boucle carrée
sertie de strass.

Taille : 40.

A green dress in silk by Alexandre Vauthier.

50 / 100 €



**77. HERMÈS
SAC «KELLY 35 CM»
COMMANDE SPECIALE**

En cuir togo gris tourterelle, doublure en chèvre blanc et bijouterie en acier brossé.

Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.

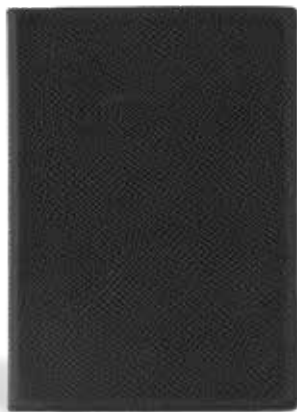
Année de fabrication : 2018.

Dust bag.

A dove grey «Kelly 35 cm» in togo leather with brushed steel-plated hardware, by Hermès, 2018.

Special order.

7 000 / 8 000 €



**78. HERMÈS
PORTE PASSEPORT**

En cuir epsom noir.

A black passport holder in epsom leather, by Hermès.

200 / 400 €

**79. HERMÈS
SAC «BIRKIN 35 CM»**

En cuir taurillon noir, doublure en chèvre noir et bijouterie en métal palladié.

Avec tirette, clochette, clés et cadenas.

Année de fabrication : 2006.

Dust bag et boîte.

A black «Birkin 35 cm» bag in taurillon leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 2006.

7 000 / 8 000 €



**80. HERMÈS
PORTEFEUILLE "DOGON"**

En cuir noir et bijouterie en métal palladié.

A black "Dogon" wallet in leather with palladium-plated hardware, by Hermès.

500 / 700 €



**81. HERMÈS
PORTEFEUILLE "DOGON"**

En alligator noir et bijouterie en métal palladié.

A black "Dogon" wallet in alligator leather with palladium-plated hardware, by Hermès.

1 000 / 1 500 €



**82. HERMÈS
SAC «CONVOYEUR»**

En veau box noir et bijouterie en métal argenté.

A black "Convoyeur" bag in box calfskin leather with silver-tone hardware, by Hermès.

800 / 900





**83. HERMÈS
PORTEFEUILLE «BEARN»**

En cuir epsom noir et bijouterie en métal argenté.

A black "Bearn" wallet in epsom leather with silver-tone hardware, by Hermès.

500 / 600 €

**84. HERMÈS
PORTEFEUILLE «BEARN»**

En cuir epsom étoupe et bijouterie en métal argenté.

An étoupe "Bearn" wallet in epsom leather with silver-tone hardware, by Hermès.

500 / 600 €



**85. HERMÈS
SAC «BIRKIN RETOURNÉ 35 CM»**

En veau togo étoupe, doublure en chèvre étoupe et bijouterie en métal palladié.

Accompagné de sa tirette, clochette, cadenas et clés.

Année de fabrication : 2007.

Dust bag et boîte.

An étoupe «Birkin 35 cm» bag in togo calfskin with palladium-plated hardware, by Hermès, 2007.

6 000 / 7 000 €



**86. HERMÈS
SAC «KELLY 32 CM»**

En veau box noir, doublure en chèvre noir et bijouterie en métal palladié.
Accompagné de sa bandoulière, tirette, clochette, clés et cadenas.
Année de fabrication: 1999.
Dust bag.

A black «Kelly 32 cm» in box leather with palladium-plated hardware, by Hermès, 1999.

4 500 / 5 000 €

**87. HERMÈS
SAC «BOLIDE 35 CM»**

En crocodile porosus noir, doublure en agneau rouge vif et bijouterie en métal doré.
Avec bandoulière, tirette, clochette, cadenas gainé et clés.
Année de fabrication : 1992.
Dust bag.

A black «Bolide 35 cm» bag in porosus crocodile leather by Hermès, 1992.

3 000 / 4 000 €



**88. RENÉ CAOILLA
PAIRE DE DÉCOLLETÉS**

En dentelle noire et beige.
Pointure : 36.

A pair of black and beige lace heels, by René Caovilla.

100 / 150 €



**89. HERMÈS
SAC «CONSTANCE 22 CM»**

En crocodile marron, doublure en agneau marron et bijouterie en métal plaqué or.
Avec bandoulière.
Vers 1980.

A brown «Constance 22 cm» bag in crocodile leather with gold-tone hardware, by Hermès, circa 1980.

6 000 / 8 000 €

**90. MARCO BUGGIANI À FLORENCE
SAC À MAIN**

En crocodile marron et bijouterie en métal doré.

A brown bag in crocodile leather with gold-tone hardware, by Marco Buggiani in Florence.

Lot visible sur www.hvmc.com

2 000 / 3 000 €



**91. HERMÈS
SAC «KELLY SELLIER 35 CM»**

En crocodile porosus noir, doublure en chèvre noir et bijouterie en métal plaqué or.
Avec bandoulière, tirette, clochette, cadenas gainé et clés.
Dust bag.
Année de fabrication : 1996.

A black «Kelly sellier 35 cm» bag in porosus crocodile leather with gold plated hardware, by Hermès. 1996. environ.

12 000 / 14 000 €

**92. HERMÈS
SAC "KELLY SELLIER 35 CM"**

En crocodile niloticus étrusque,
doublure en chèvre cognac et
bijouterie en métal plaqué or.
Avec bandoulière, tirette, clochette,
cadenas gainé et clés.
Année de fabrication : 1996.
Dust bag.

*An orangy brown "Kelly Sellier 35 cm" bag in
niloticus crocodile leather with gold-plated
hardware, by Hermès, 1996.*

12 000 / 14 000 €



**93. HERMÈS
SAC «BIRKIN RETOURNÉ 35 CM»**

En veau togo Chocolat, doublure en chèvre marron
et bijouterie en métal plaqué or.
Accompagné de sa tirette, clochette et cadenas.
Année de fabrication : 2005.
Production réservée aux membres du personnel.

*A Chocolate «Birkin retourné 35 cm» in togo leather with
gold-plated hardware, by Hermès, 2005.
Exclusive staff production.*

6 000 / 8 000 €





**94. HERMÈS
CEINTURE**

En cuir gold avec boucle en métal doré de style western.
Longueur : 90 cm environ.

A gold leather belt with a western-style gold-plated metal buckle, by Hermès.

100 / 150 €

**95. HERMÈS
SAC "PIANO 28 CM"**

En crocodile cognac avec bijouterie en métal plaqué or.

A cognac "Piano 28 cm" bag in crocodile leather with gold-plated hardware, by Hermès.

600 / 800 €



**96. PETER DOIG POUR CHRISTIAN DIOR
SAC "SADDLE "**

En cuir marron et tissu camouflage bleu, gris et beige, muni d'une large bandoulière.
Dust bag.

A brown, blue, beige and grey camouflage fabric and leather "Saddle" bag, by Peter Doig for Christian Dior.

800 / 1 000 €



**97. CHRISTIAN DIOR
SAC «DIOR 61»**

En crocodile marron avec poignée rigide et bijouterie en métal argenté.
Dimensions : 44 x 30 cm.

A brown «Dior 61» crocodile leather handbag with silver-tone hardware, by Christian Dior.

1 000 / 1 200 €

Lancé au début des années 60, le sac « Dior 61 » tire son nom de l'année de sa création.

À une époque où les femmes voyageaient davantage et adoptaient une élégance plus moderne, Dior imagine un sac structuré et luxueux, recherché par les collectionneurs.

Introduced in 1961, the "Dior 61" bag takes its name from the year of its creation.

At a time when women were travelling more and embracing a more modern elegance, Christian Dior designed a structured and luxurious handbag that remains sought after by collectors.

**98. CHRISTIAN DIOR
PAIRE DE DÉCOLLETÉS**

En suède bordeaux.
Pointure : 36.

A pair of bordeaux suede heels, by Christian Dior.

100 / 150 €



**99. SALVATORE FERRAGAMO
POCHETTE**

En python avec rabat à fermoir magnétique orné d'une barrette métallique dorée.
Avec bandoulière amovible.
Dimensions : 25 x 13 cm.

A python clutch bag featuring a gold-tone bar closure and magnetic flap, by Salvatore Ferragamo.

150 / 200 €

100. HERMÈS
SAC «MINI KELLY SELLIER 20 CM»
COMMANDE SPECIALE

En veau doblis noir, bijouterie en or jaune 18k,
touret et cadenas agrémentés de diamants.
Bandoulière d'origine en doblis avec mousquetons
en or 18k.

Avec clefs en or 18k, tirette, clochette.

Dust bag.

Vers 1992.

*A black «Mini Kelly sellier 20 cm» bag in calfskin leather with
yellow gold and diamond hardware by Hermès.*

Special order, circa 1992.

20 000 / 25 000 €



101.

**ALEXANDRE VAUTHIER
ROBE DE SOIRÉE**

En soie noir, ornée d'une boucle carrée
sertie de strass.

Taille : 40.

A black dress in silk, by Alexandre Vauthier.

50 / 100 €





**102. CHANEL
CEINTURE**

En cuir noir à effet brillant et fermeture avec logo "CC" en métal argenté.

Longueur : 95 cm environ.

A black leather belt with shiny finish, featuring a silver-tone "CC" logo clasp, by Chanel.

150 / 300 €

**103. CHANEL
SAC «19 PETIT»**

En cuir matelassé noir avec bijouterie en métal doré et argenté.

Dimensions : 17 x 10 cm.

Dust bag et boîte.

A black «19 Small» shoulderbag in quilted leather with silver and gold tone hardware, by Chanel.

1 400 / 1 800 €



**104. CHANEL
SAC «19»**

En cuir matelassé noir avec bijouterie en métal doré et argenté.

Dimensions : 20 x 30 cm.

Dust bag et boîte.

A black «19» shoulderbag in quilted leather with silver and gold-tone hardware, by Chanel.

1 800 / 2 000 €



105.

**SANS RÉSERVE
MICHAEL KORS
ROBE DE COCKTAIL**

En tissu à motif noir et blanc, doté d'une
fermeture zippée au dos.
Taille : 40.

*A black and white patterned fabric dress with zip
closure at the back,
by Michael Kors.
Sold without reserve.*

20 / 50 €





**106. CHANEL
SAC BANDOULIERE «MINI»**

En cuir matelassé noir et bijouterie en métal doré.

Dimensions : 12 x 10 cm.

Dust bag et boîte.

A black «Mini» crossbody bag in quilted leather with gold-tone hardware, by Chanel.

1 600 / 1 800 €

**107. CHANEL
PORTE-PASSEPORT**

En cuir matelassé noir et bijouterie en métal doré.

Dimensions : 15 x 10 cm.

Boîte.

A black passport case in quilted leather with gold-tone hardware, by Chanel.

150 / 200 €



**108. CHANEL
POCHETTE PORTEFEUILLE**

En cuir matelassé noir et bijouterie en métal argenté.

On y joint un porte carte marron assorti.

Dimensions : 20 x 12 cm.

Dust bag et boîte.

A black pouch long wallet in quilted leather, by Chanel.

300 / 400 €

109.

**CHANEL
VESTE**

En tweed rose et noir serti de boutons
avec logo CC doré.

Taille : 36.

A pink and black jacket in tweed by Chanel.

700 / 900 €



**110. CHANEL
DEMI-PARURE**

En métal argenté, comprenant une bague cocktail sertie de strass et de perles noires, blanches et grises et un bracelet à maillons imbriqués centré du monogramme «CC» et d'un motif rayonnant sertie d'une demi perle.

A metal, pearl and rhinestone demi parure comprising a ring and a bracelet, by Chanel.

100 / 150 €



**111. CHANEL
SAC «MINI CLASSIQUE»**

En cuir caviar matelassé noir et bijouterie en métal argenté.

Dimensions : 14 x 17 cm.

Carte d'authenticité et boîte.

A black «Mini Classic» crossbody bag in quilted caviar leather with silver-tone hardware, by Chanel.

1 800 / 2 000 €



**112. SALVATORE FERRAGAMO
PAIRE DE SANDALES À TALONS**

En satin noir décoré d'un motif en forme de nœud orné de cristaux.

Pointure : 35,5.

A pair of black satin low heels, decorated with a bow motif adorned with strass, by Salvatore Ferragamo.

100 / 150 €



**113. CHANEL
CEINTURE**

En chaîne de métal argenté, ornée de médaillons sertis de perles fantaisie et de strass, le fermoir «CC».

A metal chain belt adorned with pearls and rhinestones, by Chanel.

100 / 150 €



**114. CHANEL
SAC BANDOULIÈRE**

En cuir caviar matelassé noir et bijouterie en métal argenté.

Dimensions : 23 x 33 cm.

Carte d'authenticité et boîte.

A black crossbody bag in quilted caviar leather with silver-tone hardware, by Chanel.

2 800 / 3 000 €

**115. CHANEL
PAIRE DE SANDALES**

En cuir noir serties de perles, ornées de motifs «CC» et de pierres colorées.

Pointure : 38.

A pair of black leather sandals adorned with pearls, «CC» motif and multicoloured stones, by Chanel.

200 / 300 €





**116. CHANEL
SAC «AVIONS»**

En toile blanche matelassée imprimée d'un motif avions, doté d'une bandoulière chaîne en métal argenté ornée de breloques en résine à imitation de pierres noires et blanches.
Dimensions : 26 x 16 cm.

A white «Airplanes» bag in quilted canvas printed with airplane motif et adorned with charms, featuring silver-tone hardware, by Chanel.

1 000 / 2 000 €



**117.
CHANEL
SAC À RABAT «TORSADÉ»**

En cuir noir doté d'un fermoir «CC turnlock» et bijouterie en métal argenté.
Dimensions : 43 x 30 cm.
Carte d'origine.

A black "Twisted" flap bag in leather featuring a "CC turnlock" closure with silver-tone hardware, by Chanel.

1 000 / 1 200 €

118.

**CHANEL
VESTE**

En coton noir avec bandes en soie et boutons argentés siglés "CC" ornés d'étoiles.
Taille : 36.

A black jacket with silk bands and silver-tone "CC" buttons adorned with stars, by Chanel.

400 / 600 €

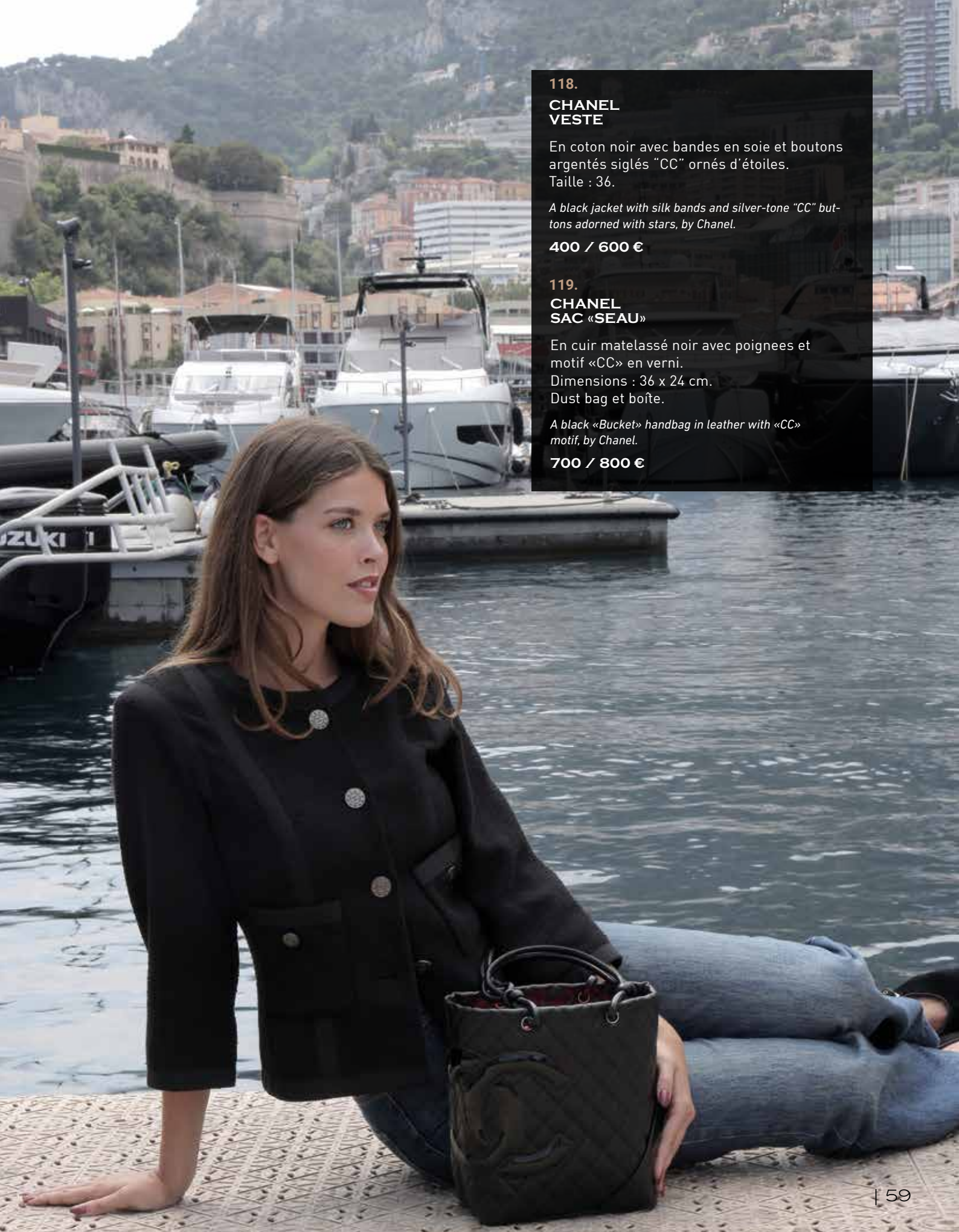
119.

**CHANEL
SAC «SEAU»**

En cuir matelassé noir avec poignées et motif «CC» en verni.
Dimensions : 36 x 24 cm.
Dust bag et boîte.

A black «Bucket» handbag in leather with «CC» motif, by Chanel.

700 / 800 €



**120. CHRISTIAN DIOR
SAC «SADDLE MINI»**

En cuir de veau noir, bijouterie en métal doré.
Dimensions : 15 x 20 cm.

A black «Saddle» handbag in calfskin leather with gold-tone hardware, by Christian Dior.

500 / 700 €



**121. JIMMY CHOO
PAIRE DE DÉCOLLETÉS**

En cuir verni noir et dentelle
Pointure : 36,5.

A pair of black patent leather heels with a lace motif, by Jimmy Choo.

100 / 150 €

**122. YVES SAINT LAURENT
SAC «PUFFER SMALL»**

En cuir d'agneau matelassé noir et bijouterie
en laiton noir mat avec fermoir aimanté.
Dimensions : 17 x 29 cm.

A black "Puffer Small" leather bag with black matte hardware, by Yves Saint Laurent.

400 / 500 €



123.

**CHANEL
MINI ROBE**

En coton noir et blanc à sequins, ornée
d'une broche nœud en cristal Swarovski
sur le haut.

Taille : 36.

*A black and white cotton mini dress with sequins,
featuring a Swarovski crystal bow brooch on the
top, by Chanel.*

800 / 1200 €

**124. LOUIS VUITTON
PETIT MALLE**

En toile monogram, ornée de serrures et coins en laiton doré.
Dimensions : 40,5 cm.

A brown monogram trunk in canvas with gold-tone metal hardware, by Louis Vuitton.

Lot visible sur www.hvmc.com

400 / 600 €

**125. LOUIS VUITTON
PETIT MALLE**

En toile monogram, ornée de serrures et coins en laiton doré.
Dimensions : 50 cm.

A brown monogram trunk in canvas with gold-tone metal hardware, by Louis Vuitton.

Lot visible sur www.hvmc.com

600 / 800 €

**126. LOUIS VUITTON
SAC DE VOYAGE**

En toile monogram marron avec bijouterie en métal doré.

A brown monogram travel bag in canvas with gold-tone hardware, by Louis Vuitton.

500 / 600 €



127.

**LOUIS VUITTON
HOUSSE PORTE VÊTEMENTS**

En toile monogram marron avec bijouterie en métal doré.

A brown monogram garment cover in canvas featuring gold-tone metal hardware, by Louis Vuitton.

200 / 300 €

128.

**LOUIS VUITTON
MALLE**

En toile monogram marron avec bijouterie en métal doré.

A brown monogram trunk in canvas with gold-tone metal hardware, by Louis Vuitton.

Lot visible sur www.hvmc.com

600 / 800 €



**129. STEPHEN SPROUSE POUR
LOUIS VUITTON
SAC «SPEEDY 30 CM ÉDITION LIMITÉE
GRAFFITI»**

En toile monogram avec écritures roses et
bijouterie en métal doré.

*A monogram «Speedy 30 cm Limited Edition Graffiti»
bag in canvas with pink inscriptions and gold-tone
hardware, by Stephen Sprouse for Louis Vuitton.*

500 / 600 €



**130. LOUIS VUITTON
PORTEFEUILLE**

En toile monogram et bijouterie en métal doré.
Dimensions : 14 x 11 cm.

*A monogram wallet in canvas with gold-tone hardware, by
Louis Vuitton.*

150 / 200 €

**131. LOUIS VUITTON
SAC «MINI SPEEDY»**

En toile monogram avec bandoulière
et bijouterie en métal doré.
Bandoulière amovible.
Dimensions : 17 x 14 cm.
Dust bag et boîte.

*A monogram «Mini Speedy» handbag in
canvas with gold-tone hardware, by Louis
Vuitton.*

400 / 500 €



**132. SHAWN STUSSY POUR CHRISTIAN DIOR
PLANCHE DE SURF**

Ornée de motifs graphiques et d'inscriptions "Dior".
Série limitée à 100 exemplaires. Avec sa facture d'achat.

A limited edition surfboard with «Dior» inscriptions, by Shawn Stussy for Christian Dior.

8 000 / 12 000 €

**133. VALENTINO
PAIRE DE FLIP FLOPS «NŒUD»**

En plastique noir.
Pointure : 40.

A pair of plastic flip flops, by Valentino.

50 / 100 €



**134. PRADA
SAC À MAIN**

En rafia beige et blanc, avec bijouterie
en métal argenté.
Dimensions : 32 x 18 cm.

A beige and white handbag in raffia with silver-tone hardware, by Prada.

300 / 400 €



135.

**BALMAIN
PONCHO**

En tissu noir et blanc, à motif monogramme.
Taille : 36.

A black and white poncho in fabric with a monogram motif, by Balmain.

400 / 500 €



**136. GUCCI
MINAUDIÈRE**

En métal doré recouvert de tissu monogram, avec miroir intégré à l'intérieur.

Dimensions : 18 x 10 cm.

A gilt metal minaudière covered in monogram canvas, featuring an integrated mirror inside, by Gucci.

100 / 200 €



**137. CHANEL
SAC À RABAT**

En cuir d'agneau noir doté d'un fermoir «CC turnlock» et d'une chaîne en métal doré.

Dimensions : 16 x 23,5 cm.

A black flap bag in lambskin leather featuring a "CC turnlock" closure and a gold-tone chain, by Chanel

Lot visible sur www.hvmc.com

1 200 / 1 500 €

**138. CHANEL
SAC À RABAT**

En cuir d'agneau marron doté d'un fermoir «CC turnlock» et d'une chaîne en métal doré.

Dimensions : 27 x 15,5 cm.

A brown flap bag in lambskin leather featuring a "CC turnlock" closure and a gold-tone chain, by Chanel.

2 000 / 2 500 €



**139. HERMÈS
BRACELET «KELLY DOUBLE TOUR»**

En cuir lisse noir, fermoir garniture en métal argenté.

Signé.

Dans sa boîte et accompagné de son pochon de voyage Hermès.

A black "Kelly Double Tour" bracelet in leather with silver-tone hardware, by Hermès.

250 / 350 €



**140. PRADA
SAC À DOS**

En nylon noir avec logo triangulaire en métal émaillé sur le rabat et finitions en métal argenté. Poignée supérieure et bretelles ajustables. Dimensions : 39 x 34 x 15 cm.

A black nylon backpack with silver-tone finishes, by Prada.

150 / 250 €



**141. SCHIAPARELLI
MINAUDIÈRE «BOUCHE PERCÉE»**

En métal argenté, doublure en cuir d'agneau rose. Représentant la bouche moulée signature de la Maison. Accompagné de sa bandoulière. Dimensions : 21,5 x 16 cm.

A silver-tone metal "Pierced Lips" minaudière clutch, by Schiaparelli.

200 / 300 €



**142. PRADA
SAC À MAIN**

En daim marron et toile, avec bijouterie en métal doré et double fermeture zippée. Dimensions : 40 x 28 cm.

A brown suede and canvas handbag with gold-tone hardware, by Prada.

100 / 150 €





**143. FENDI
SAC «BAGUETTE»**

En satin et cuir noir avec fermoir argenté
serti de Svaroski.
Dimensions : 27 x 14 cm.
Dust bag et boîte.

A black «Baguette» handbag with silver-tone hardware, by Fendi.

300 / 400 €

**144. VALENTINO GARAVANI
PAIRE DE DÉCOLLETÉS**

En satin noir, orné d'un motif papillon
serti de cristaux.
Pointure : 36.

A pair of black satin heels adorned with a crystal-embellished butterfly, by Valentino Garavani.

100 / 150 €



**145. CHRISTIAN DIOR
SAC «LADY DIOR MINI»**

En satin noir et bijouterie en métal argenté
orné de cristaux Swarovski, à motif cannage,
avec poignées rigides transparent.
Dust bag.

A black satin «Lady Dior Mini» with silver-tone hardware, embellished with crystals, by Christian Dior.

1 500 / 3 000 €

146.

**CHRISTIAN DIOR
TAILLEUR**

En tissu rose composé d'une veste et
d'une jupe, avec ceinture assortie.
Taille : 36.

*A pink suit in fabric comprising a jacket and a skirt,
with matching belt, by Christian Dior.*

300 / 400 €



**147. CHRISTIAN DIOR
SAC «SADDLE»**

En tissu denim monogram bleu et
bijouterie en métal doré.

*A blue «Saddle» bag in monogram denim with
gold-tone hardware, by Christian Dior.*

500 / 600 €



**148. CHRISTIAN DIOR
COFFRET DE VOYAGE «CANNAGE MINI»**

En cuir d'agneau turquoise, fermeture zippée en
métal doré.

Accompagné de sa bandoulière.

Dimensions : 12 x 10 cm.

Dust bag.

*A turquoise "Cannage Mini" vanity bag in lambskin leather
with gold-tone zip closure, by Christian Dior.*

300 / 500 €

**149. CHRISTIAN DIOR
COFFRET DE VOYAGE «CANNAGE»**

En cuir d'agneau céleste, fermeture zippée
en métal doré.

Accompagné de sa bandoulière.

Dimensions : 20 x 14 cm.

Dust bag.

*A celestial "Cannage" vanity bag in lambskin leather
with gold-tone zip closure, by Christian Dior.*

500 / 1 000 €



150.

**VALENTINO
ROBE COURTE**

En tissu noir orné de motifs en strass.
Taille : 38.

*A short black dress in fabric embellished with
rhinestone motifs, by Valentino.*

50 / 100 €



**151. HERMÈS
PETIT SAC À MAIN**

En crocodile noir, doté d'un fermoir en métal doré à motif boucle de ceinture.
Avec sa bandoulière.
Dust bag.

A black handbag in crocodile featuring a gold-tone belt buckle clasp, by Hermès.

3 000 / 4 000 €



**152. ALDO SANTANGELO
POCHETTE**

En crocodile porosus noir, doublure en chevreau beige, garniture en or jaune.
Le fermoir agrémenté d'un nœud en or jaune et émail rouge.
Avec sa bandoulière amovible en un rang de perles de culture.
Dans son écrin de la Maison Santangelo.
Vers 1960.

A black pochette in porosus crocodile with pearls, by Aldo Santangelo.

Provenance :
Cadeau de la reine Soraya Esfandiari Bakhtiari, à l'une de ses proches amies.

1 500 / 1 800 €



**153. CHANEL
SAC « COCOON 30 CM »**

En nylon noir, doublure en nylon bordeaux, bijouterie en métal palladié et double poignée.

A black « Cocoon » nylon bag, by Chanel.

Lot visible sur www.hvmc.com

600 / 800 €

**154. CARTIER
SAC À DOS « PANTHÈRE »**

En cuir noir, avec double anse tressée et bijouterie en métal palladié.

A black « Panthère » backpack in leather with palladium-plated hardware, by Cartier.

Lot visible sur www.hvmc.com

300 / 400 €

155.

**JIKI MONTE CARLO
ROBE DE SOIRÉE**

En tissu noir et blanc, ornée d'une boucle
rectangulaire sertie de cristaux Swarovski.
Taille : 36.

A black and white evening dress, by Jiki Monte Carlo.

200 / 300 €



**156. LOEWE
SAC «HOBO»**

En cuir d'agneau aubergine, avec bijouterie en métal argenté.
Dimensions : 40 x 28.

An aubergine lamb leather «Hobo» handbag with silver-tone hardware, by Loewe.

200 / 300 €



**157. FENDI
SAC À DOS “MONSTER EYES”**

En cuir noir orné d'une paire d'yeux et bijouterie en métal argenté.

A black “Monster Eyes” backpack in leather adorned with a pair of eyes and silver-tone hardware, by Fendi.

600 / 700 €



**158. FENDI
SAC «PEEKABOO MONSTER EYES»**

En cuir noir, doublure intérieure en python noir ornée d'une paire d'yeux orange et bijouterie en métal argenté.
Dimensions : 30 x 22 cm.

A black «Peekaboo Monster Eyes» handbag in leather with black python lining, accented with a pair of orange eyes and silver-tone hardware, by Fendi.

1 000 / 1 200 €





**159. BVLGARI
SAC À MAIN «SERPENTI»**

En cuir lisse noir, bijouterie en métal argenté et fermeture ornée d'une tête de serpent sertie de pierres vertes.

A black «Serpenti» leather handbag with silver-tone hardware, featuring a snake head clasp set with green stones, by Bvlgari.

300 / 400 €

**160. JEAN-MICHEL FOLON (1934 - 2005)
SAC À MAIN**

En tissu noir, orné de broderies, doté d'anses rigides et signé au revers «Folon».

Pièce unique.

Dimensions : 22 x 22 cm.

A black handbag in fabric, signed on the reverse, by Jean Michel Folon.

500 / 1 000 €



**161. GUCCI
SAC «MINI MARMONT»**

En peau lainée turquoise, ornée du monogramme "GG" brodé en orange et bijouterie en métal doré. Dust bag et boîte.

A turquoise "Mini Marmont" bag in shearling embroidered with the orange "GG" monogram and gold-tone hardware, by Gucci.

400 / 500 €





**162. BALENCIAGA
SAC «HOURLASS»**

En cuir de veau blanc, bijouterie en métal doré.
Accompagné de sa bandoulière.
Dust bag.

*A white "Hourglass" calfskin bag with gold-tone hardware,
by Balenciaga.*

300 / 400 €

**163. BALENCIAGA
SAC «CITY»**

En cuir d'agneau craquelé vert militaire,
avec bijouterie en laiton et fermeture
zippée.
Dimensions : 36 x 25 cm.

*A military green lamb leather «City» handbag with
brass hardware, by Balenciaga.*

300 / 400 €



**164. BALENCIAGA
SAC «HOURLASS»**

En cuir de veau gris brillant embossé façon crocodile,
bijouterie en métal argenté.
Accompagné de sa bandoulière.
Dust bag.

*A grey shiny "Hourglass" bag in embossed croc calfskin with sil-
ver-tone hardware, by Balenciaga.*

300 / 400 €

165.

**CHANEL
VESTE**

En tweed gris et rose avec fermeture
zippée.
Taille : 44.

*A grey and pink jacket in tweed with a zip closure,
by Chanel.*

500 / 600 €



166.

**RENA DUMAS POUR HERMÈS
TABLE «PIPPA»**

En poirier avec finitions laiton et
bande en cuir beige.
Dimensions : 77 x 72 cm.

*A wooden «Pippa» table by Rena Dumas for
Hermès.*

5 000 / 6 000 €

167.

**RENA DUMAS POUR HERMÈS
TABLE «PIPPA»**

En poirier avec finitions laiton.
Dimensions : 75 x 48 cm

*A wooden «Pippa» table by Rena Dumas for
Hermès.*

4 000 / 5 000 €



**168. HERMÈS
PORTE-PIPES**

En argent accompagné de trois pipes de la maison Hermès.

A pipe holder accompanied by three pipes, by Hermès.

400 / 600 €



**169. HERMÈS PARIS
PARTIE DE SERVICE À CAFÉ «AFRICA»**

En porcelaine polychrome, comprenant une théière, quatre tasses et de leurs sous-tasses.

A coffee service "Africa" in polychrome porcelain, by Hermès Paris.

350 / 550 €



170. HERMÈS PARIS
**PARTIE DE SERVICE DE PETIT DÉJEUNER «AFRI-
CA»**

En porcelaine, comprenant deux grandes tasses et leurs sous-tasses, six tasses et leurs sous-tasses, un petit bol et une assiette.
Boîte.

A breakfast service «Africa» in porcelain by Hermès.

400 / 600 €



171.

**RENA DUMAS POUR HERMÈS
TABLE «PIPPA» NOIR**

En poirier avec finitions laiton.
Dimensions : 75 x 48 cm

*A black wooden «Pippa» table by Rena
Dumas for Hermès.*

4 000 / 5 000 €

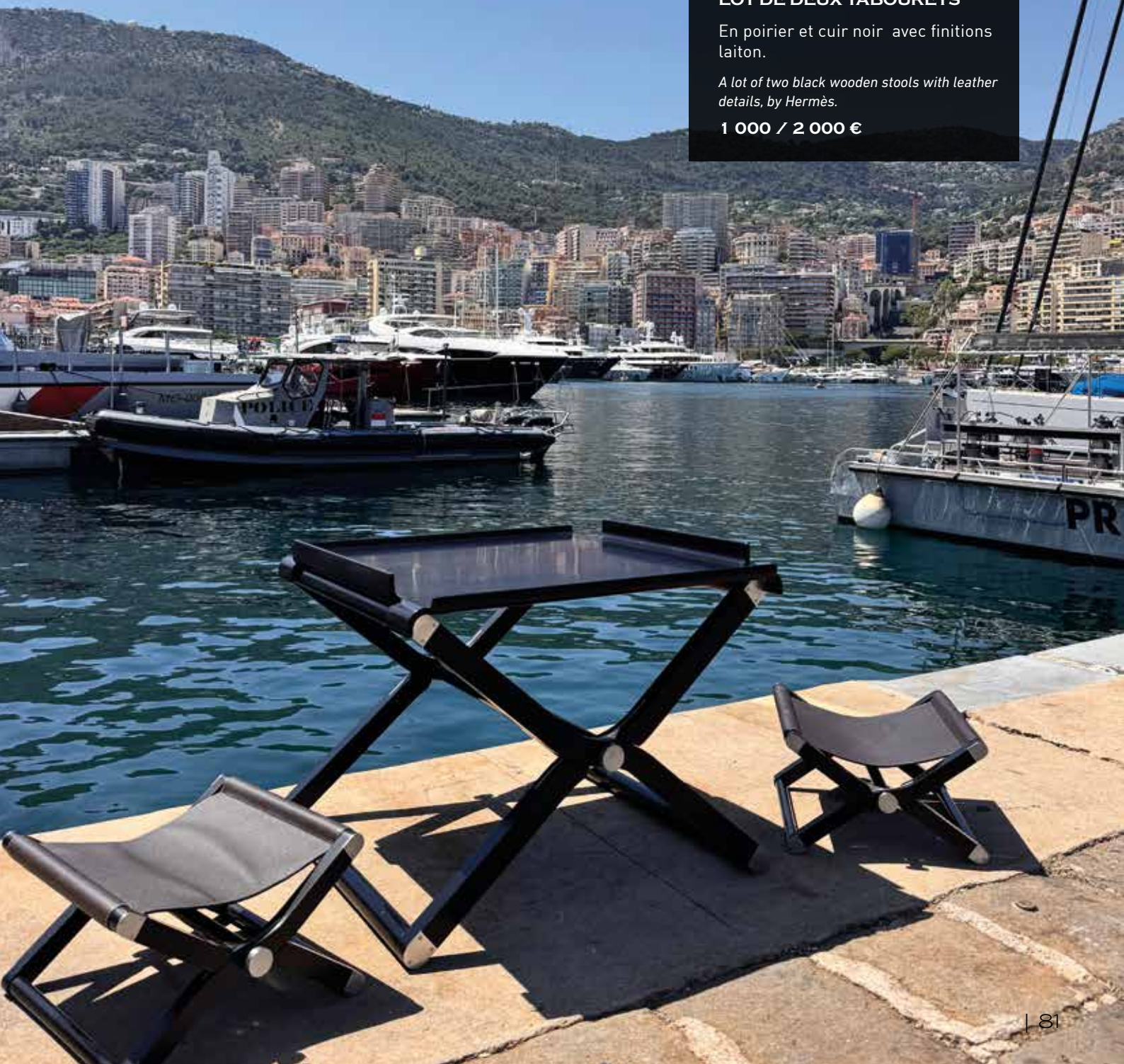
172.

**RENA DUMAS POUR HERMÈS
LOT DE DEUX TABOURETS**

En poirier et cuir noir avec finitions
laiton.

*A lot of two black wooden stools with leather
details, by Hermès.*

1 000 / 2 000 €



HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

IMPORTANTS BIJOUX

6 & 7 JUILLET 2026 - 15H



BAGUE

Saphir 40 cts

S.S.E.F : Ceylan, non chauffé,
daté de 570 millions d'années



BEAUVOIS
CABINET D'EXPERTISE

EXPERT

Cabinet Arnaud BEAUVOIS
85 Bd Malesherbes - Paris 8^e
00 33 (0)1 53 04 90 74
arnaud@beauvois.info

CONTACT

Emma LOZANO
+377 93 25 54 94
elozano@hvmc.com

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

HVMC

ART MODERNE & CONTEMPORAIN

8 JUILLET 2026 - 18H



EXPERT

Cabinet Arnaud BEAUVOIS
85 Bd Malherbes - Paris 8^e
00 33 (0)1 53 04 90 74
barbara@beauvois.info

CONTACT

Beatrice PONZIO
bponzio@hvmc.com
+377 93 25 54 70

WWW.HVMC.COM

10 - 12 Quai Antoine 1^{er} - 98000 MONACO - Tél. : 00 377 93 25 88 89 - info@hvmc.com

CONDITIONS DE VENTES

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo intervient comme mandataire du vendeur. Il n'est pas partie au contrat de vente qui relie le vendeur et l'acheteur.
Les conditions suivantes de vente, et tout ce qui se rapporte à la vente, sont régies par le droit monégasque. Toute action judiciaire relève de la compétence exclusive des tribunaux de la Principauté de Monaco.
La vente s'effectue au comptant et la devise utilisée est l'euro (€).

GARANTIES

Les désignations portées au catalogue sont établies par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo s'il n'y a pas d'assistance d'expert, et exclusivement par l'expert qui l'assiste le cas échéant. Si nécessaire, des rectifications sur la désignation ou l'estimation pourront être apportées au moment de la présentation de l'objet, signalées aux acquéreurs potentiels et portées au procès-verbal de la vente. Dans le cadre de l'assistance d'un expert, celui-ci assume l'entière responsabilité des désignations initiales ou modifications portées au procès-verbal. La responsabilité de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne saurait être engagée dans le cas d'un litige portant sur l'authenticité ou l'état d'un bien, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo n'étant tenu que par une obligation de moyens.
Sur l'état des lots présentés, l'absence de référence à l'état dans la désignation portée au catalogue n'implique aucunement que l'objet soit exempt de défauts, et certaines restaurations qui ne modifient pas sa nature et son époque ne peuvent être une cause de litige.
Le bien, en l'absence de mention, est considéré comme vendu dans l'état. Les experts sont à la disposition des clients de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo préalablement à chaque vente pour répondre à toute question dans ce domaine.
Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée, une exposition préalable ayant permis aux acquéreurs de prendre connaissance de l'état des lots.

MOBILIER, TABLEAUX ET OBJETS D'ART

Les meubles, les tableaux et les objets sont vendus dans l'état. Sur un meuble ou un objet, la restauration ou le remplacement d'éléments qui ne modifient pas la nature et le caractère authentique du meuble ou de l'objet, sont considérés comme des entretiens d'usage.
Sur un tableau, le ré-entoilage, le doublage ou le parquetage sont des mesures conservatoires et ne constituent pas un vice s'ils ne sont pas signalés.
Les dimensions sont fournies à titre indicatif.

BIJOUX ET MONTRES

PIERRES DE COULEURS ET PERLES

Un certain nombre de pierres précieuses ont été professionnellement traitées pour les embellir (traitement thermique et huilage pour les gemmes, blanchiment pour les perles). Ces opérations sont traditionnellement admises par les négociants internationaux en joaillerie. Pour certains bijoux et avec l'accord du client vendeur, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut obtenir des rapports provenant de laboratoires de gemmologie de réputation internationale qui, si cela est demandé, peuvent indiquer la présence ou l'absence de tout traitement thermique.

Pour les pierres précieuses importantes et les perles fines, l'Hôtel des Ventes met à disposition des clients des certificats établis préalablement par des laboratoires de renommée internationale. Si l'acheteur souhaite un certificat différent, émanant d'un laboratoire de son choix, il doit le demander dans un délai de 30 à 10 jours avant la vente. Aucune réclamation concernant les certificats fournis ne peut être admise a posteriori de la vente.

MATIÈRES ANIMALES

Le corail, l'ivoire, l'écaillé de tortue et tous les matériaux en provenance d'espèces en voie de disparition peuvent passer en vente publique aux enchères tant qu'ils font partie intégrante de bijoux anciens.

LES PIERRES BIRMANES

Les bijoux ornés de rubis ou de jadéite birmanes, ne peuvent être exportés vers les Etats-Unis. Toutefois, s'ils sont accompagnés d'un certificat ou d'une facture, daté d'avant Octobre 2007, ils pourront être exportés sur le sol américain. Dans la communauté européenne, les rubis et les jadéites birmanes peuvent circuler librement.

MONTRES

Tous les lots sont vendus dans l'état. Aucune réclamation ne pourra être engagée contre l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo et son expert, sur la présence d'une réparation ancienne, sur l'étanchéité initiale ou sur le fonctionnement. L'acquéreur potentiel pourra réclamer un état de condition avant la vente auprès de l'expert.

CONDUITE DE LA VENTE ET ENCHÈRES

Tout acheteur potentiel doit s'identifier préalablement à l'aide

d'un formulaire d'enregistrement mis à sa disposition à l'entrée de la salle par le personnel de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. Il doit fournir une pièce d'identité en cours de validité et, sur demande, justifier de références bancaires. Un carton portant un numéro correspondant à l'enregistrement sera remis à l'acquéreur qui devra le restituer en quittant la salle.

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, demander l'effacement, la limitation du traitement de vos données, demander que vos données vous soient transmises dans un format structuré ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à L'Hôtel des Ventes de Monte Carlo par courrier ou par email.

Il est strictement personnel et permet à celui-ci d'enchérir pendant la vente.

Les enchères suivent l'ordre de numérotation du catalogue, sauf modification d'ordre décidée à la libre appréciation de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. L'adjudicataire est le plus offrant et dernier enchérisseur.

Au moment de l'adjudication, dans le cas d'une contestation, principalement si plusieurs enchérisseurs déclarent avoir porté simultanément une enchère équivalente, et si le fait est établi clairement, et même si le mot « Adjudgé » a été prononcé, l'objet est remis instantanément aux enchères au dernier montant obtenu et l'ensemble des personnes présentes autorisées à enchérir à nouveau.

Les mentions d'identité portées sur le bordereau d'adjudication seront identiques à celles portées sur le formulaire d'enregistrement. Aucune modification d'identité ne pourra être opérée sans l'accord des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Une fois l'adjudication prononcée, l'acquéreur est responsable de l'intégrité de l'objet acquis et de son assurance.

ENCHÈRES TÉLÉPHONIQUES

Tout acquéreur potentiel identifié par l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo pourra enchérir par téléphone pendant la vente. Les demandes de lignes téléphoniques devront pour être recevables formulées par écrit, accompagnées d'une pièce d'identité en cours de validité et d'un relevé d'identité bancaire. L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se chargera de contacter par téléphone durant la vente l'enchérisseur mais décline toute responsabilité en cas d'erreur ou d'omission dans le cadre de ce service.

PRIX DE RÉSERVE ET ESTIMATIONS

Devant chaque lot dans le catalogue, une estimation est portée, qui ne comprend ni les frais à la charge de l'acheteur, ni la TVA éventuelle en cas d'importation temporaire. Sauf précision, tous les lots sont offerts avec un prix de réserve contractuellement établi avec le vendeur en dessous duquel le bien ne peut être adjugé. En l'absence de prix de réserve fixé avec le vendeur, aucune contestation ne pourra être formulée par celui-ci dans l'hypothèse où l'objet serait adjugé en dessous de la fourchette de l'estimation.

PRÉEMPTION

L'Etat Monégasque peut exercer un droit de préemption sur les oeuvres d'art mises en vente dans la Principauté de Monaco. L'Etat se substitue au dernier enchérisseur. La décision de préemption est portée à la connaissance de l'huissier aussitôt après le prononcé de l'adjudication. Elle est mentionnée au procès-verbal de celle-ci. Elle doit être confirmée dans un délai de quinze jours. En l'absence de confirmation à compter de ce délai, l'objet revient au dernier enchérisseur.
Article 2-1 loi n°1.014 du 29/12/1978 concernant les ventes publiques de meubles.

IMPORTATION

Les dépôts précédés de ce sigle sont en importation temporaire d'un pays hors CEE. Leur prix d'adjudication sera majoré de la TVA à 5.5 % (T) ou à 20% (T) en sus des frais légaux. Cette TVA sera récupérable en cas de réexportation hors CEE dans un délai d'un mois sur présentation du document douanier prouvant leur réexportation. Aucun bordereau HT ne pourra être établi sans justificatif officiel d'exportation, le numéro de TVA intracommunautaire n'étant pas suffisant.

EXPORTATION

Il appartient à l'acheteur de vérifier préalablement à l'achat si le bien est soumis à des formalités douanières relatives à l'exportation.

CERTIFICAT DE BIEN CULTUREL

Si l'exportation du bien est subordonnée à la délivrance d'un Certificat de Bien Culturel par le Ministère de la Culture, il est de la responsabilité de l'adjudicataire de le demander. Aucun retard de paiement du montant dû, ni aucune annulation de vente ne pourront être justifiés par le refus ou le retard de l'autorisation d'exportation.
Si un Certificat de Bien Culturel n'a pas déjà été émis par la Direction des Musées de France pour un lot vendu, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo peut administrer la demande auprès de la Direction des Musées de France aux frais de l'acquéreur.

LICENCE D'EXPORTATION DE BIEN CULTUREL

Pour les exportations hors de l'Union Européenne d'un Bien Culturel, il appartient à l'adjudicataire de demander une Licence d'exportation. L'intervention d'un transitaire est nécessaire afin de traiter cette démarche ainsi que l'expédition du bien culturel vendu.
L'acheteur pourra contracter un de nos correspondants transitaire afin de finaliser cette procédure.

FRAIS

En sus du prix d'adjudication, l'acheteur devra acquitter des frais de 25% HT jusqu'à 500 000 €, 23% HT sur la tranche de 500 001 € à 2 000 000 € et 20% HT sur la tranche au-delà de 2 000 001 €.

FRAIS SUPPLEMENTAIRES LIES AUX ENCHERES EN LIVE

En sus des frais d'adjudication, les enchères en live sur le site www.invaluable.com entraîneront des frais supplémentaires de 3,60% TTC (dont TVA 20%) du montant adjugé.

PAIEMENT

La vente se fait expressément au comptant, et le règlement doit être effectué dans les trois jours qui suivent la vente aux enchères.

L'acquéreur doit régler le prix d'achat qui comprend le montant de l'adjudication, les frais et taxes éventuels :

- Par chèque bancaire certifié en euro
 - Par virement bancaire en euro
 - Par carte bancaire Visa ou Mastercard avec justificatif d'identité
 - Tout règlement par American Express fera l'objet d'une majoration de 2.75% de frais
 - En espèces en euro jusqu'à un montant inférieur à 30 000 €
- Les chèques émis sur une banque étrangère ne seront acceptés qu'à la seule discrétion des dirigeants de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

Si l'acquisition n'est pas réglée au comptant, l'objet ne pourra être délivré à l'acquéreur.

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ne peut être tenu pour responsable d'un défaut de paiement de l'acquéreur, et n'est donc ne rien redevable du paiement au vendeur. La mise en recouvrement du paiement par lettre recommandée avec accusé de réception entraînera une majoration de 5% du prix d'adjudication, avec un minimum de 200 €. Ceci n'exclue en rien l'allocation de dommages et intérêts liés à une procédure. A défaut de paiement par l'acquéreur et après une mise en demeure restée infructueuse et au terme d'un mois révolu à compter de l'adjudication, l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo se réserve le droit d'annuler la vente et d'engager des poursuites en dommages et intérêts contre l'acquéreur défaillant.

L'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo est adhérent au Registre central de prévention des impayés des commissaires-priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motif légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

RETRAIT DES ACHATS

Les achats ne seront remis qu'après encaissement de la totalité des sommes dues.

Les lots adjugés demeureront aux risques, frais et périls des adjudicataires, dès l'adjudication prononcée, alors même que leur délivrance n'aurait pas eu lieu. Il appartient à l'adjudicataire d'assurer ses acquisitions.

Il appartient aux acheteurs de retirer ou faire retirer leurs lots auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo ou de l'un de ses magasins sous huitaine. Au-delà, des frais de stockages seront appliqués :

- 60 € de frais fixes de manutention,
- 30 € par lot et par semaine non divisible.

Expédition des achats :

Les achats peuvent être expédiés à condition d'en faire la demande écrite auprès de l'Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, étant entendu que les expéditions se font à la charge et sous la responsabilité de l'acheteur. Aucune réclamation ne pourra être acceptée en cas de vol, disparition ou dommage survenu lors du transport.

RIB HVMC

Code Banque	Code Guichet	Numéro de Compte	Clé RIB
12739	00070	05567300000	71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

TERMES AND CONDITIONS OF SALE

The auction house Hôtel des Ventes de Mont-Carlo acts as agent for the seller. It is not a party to the contract of sale that binds the buyer and seller.

The following terms and conditions of sale, as well as everything related to the sale, are governed by Monegasque law. All legal actions are within the jurisdiction of the Courts of the Principality of Monaco.

The sale takes place for payment in full and the currency is the Euro (€).

GUARANTEES

The descriptions in the catalogue are established by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo if no expert appraiser has assisted, and exclusively by the expert appraiser who assists as required. If necessary, corrections of the description or estimate can be made upon presentation of the object, which shall be pointed to potential purchasers and noted in the record of the sale. In the framework of assistance by an expert appraiser, said latter assumes full responsibility for initial descriptions or modifications made to the report. The liability of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo cannot be engaged in the event of dispute regarding the authenticity or condition of an item, since the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo is bound by an obligation of means. As concerns the condition of the lots offered, note that the lack of reference to the condition in the description given in the catalogue does not imply that the item is free from defects, and certain restorations that do not change its nature and period cannot be a cause of dispute. The item, in the absence of any mention, is considered sold in the state in which it is found. Experts are available to customers of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo prior to each sale to answer any questions concerning such matters.

No claim shall be accepted once the hammer falls as a prior exhibition of the items enables potential buyers to form their own judgment of the condition of the objects.

FURNITURE, PAINTINGS AND ART OBJECTS

Furniture, paintings and art objects are sold in the state in which they are found.

The restoration or replacement of elements on furniture or an object that do not change the nature and authenticity of the furniture or object are considered usual upkeep.

Re-backing, doubling, and parquetry on a painting are protective measures and do not constitute defects if they are not reported.

Dimensions are provided for reference only.

JEWELLERY AND WATCHES

COLOURED STONES AND PEARLS

A number of precious stones have been professionally treated for their embellishment (heat treatment and oiling for the gems, whitening of pearls). These operations are traditionally accepted by international jewellery traders.

For certain pieces of jewellery and with the clientseller's agreement, the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may obtain reports from gemological laboratories of international repute, which, if requested, may indicate the presence or absence of any heat treatment.

For large gemstones and pearls, the Hôtel des Ventes will provide its clients with certificates established by internationally renowned laboratories prior to their sale. If the buyer wishes to have a different certificate from a laboratory of their choice, they must request it between 30 and 10 days prior to the sale. No claims regarding the certificates provided can be accepted after the sale.

ANIMAL MATERIALS

Coral, ivory, tortoiseshell and all materials from endangered species can be sold in a public auction as long as they are an integral part of antique jewellery.

BURMESE STONES

Jewellery studded with Burmese rubies or jadeite cannot be exported to the United States. However if they are accompanied by a certificate or an invoice, dated prior to October 2007, they may enter the American territory. Burmese rubies and jadeite can move freely in the European community.

WATCHES

All lots are sold in the state in which they are found.

No claims may be brought against the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo and its expert based on the presence of an old repair, on the initial sealing, or its functioning. The potential buyer may request a condition report from the expert before the sale.

EXECUTION OF THE SALE AND AUCTION

All potential buyers must identify themselves beforehand using a registration form made available at the entrance to the room by the staff of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. She/he must provide a valid piece of identity and, if requested, proof of their bank details. A card bearing a number corresponding to the registration will be delivered to a buyer who will restore it when leaving the room. It is personal and allows the individual to bid during the sale.

The auction follows the numerical sequence of the catalogue, unless said order is modified at the discretion of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo.

The information collected on the registration forms is mandatory in order to take part in the sale and for managing the auction. You can have access to your data to be corrected, cancelled, to ask for a limited treatment of your data, to ask for your data to be transmitted to a structured format or to oppose, for a legitimate reason to their further use, by addressing a formal letter accompanied by a copy of your ID to the Hôtel des Ventes de Monte Carlo either by email or letter. The successful bidder is the highest and last bidder.

In the case of a challenge at the time of award, especially in the case where several bidders claim to have made the same bid simultaneously, and the event is clearly established, although the word «Sold» was pronounced, the object is immediately put back on auction starting at the last amount obtained and those present shall be allowed to bid again.

References concerning the identity entered on the bid summary shall be identical to those made in the registration form. No changes of identity can be made without approval of the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo managers.

Once the hammer falls, the buyer is responsible for the integrity of the object acquired, as well as its insurance.

TELEPHONE BIDS

All potential buyers identified by the Hôtel des Ventes de Mont-Carlo may bid by telephone during the sale.

In order to be admissible, requests for telephone lines must be made in writing, accompanied by a valid piece of identity and a RIB (bank account information certificate). The Hôtel des Ventes de Mont-Carlo will contact the bidder by telephone during the auction; however, it declines all liability for any error or omission in connection with said service.

RESERVE PRICE AND ESTIMATES

An estimate, which does not include costs borne by the purchaser or possible VAT in case of temporary importation, is given in front of each lot in the catalogue. Unless otherwise noted, all lots are offered with a reserve price established by contract with the seller under which the item cannot be awarded. In the absence of a reserve price fixed with the seller, no objection may be made by said latter in the event that the object would be awarded under the estimate range.

PRE-EMPTION

The Monegasque State may exercise an option to purchase works of art offered for sale in the Principality of Monaco. The state replaces the last bidder. The pre-emption decision is made known to the bailiff immediately after the hammer falls. Said pre-emptive right must be confirmed within two weeks. In the absence of confirmation within said period, the object shall return to the last bidder.

Article 2-1 of Law No. 1014 of 29/12/1978 relative to the auction of furniture.

IMPORTS

Deposits preceded by this symbol are temporary imports from a non EU country. Their allocated price will be subject to VAT at 5.5 % (T) or 20% (T) in addition to legal costs. The VAT is recoverable in the event of re export outside the EU within one month on presentation of a customs document as evidence of reexport. No tax-exclusive sales document will be drawn up without official proof of export, as the intra-Community VAT number does not constitute adequate proof.

EXPORTS

It is for the buyer to check prior the auction if the item is submitted to custom formalities for export.

CERTIFICATE OF CULTURAL OBJECT

If the item is subjected to obtain a Certificate of Cultural Object by the Ministère de la Culture, it is of the responsibility of the successful bidder to ask for it. Neither the approval, denial of approval, or approval application time may be invoked as grounds for change in payment deadline or cancellation of sale. If no certificate of cultural object has been issued yet, the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo can handle the request to the Direction des Musées de France, at the buyer's expenses.

EXPORT PERMIT FOR CULTURAL PROPERTY

For the exports of a Cultural Property outside the European Community, it is up to the successful bidder to apply for a

Licence.

The buyer can contact one of the shippers we recommend to handle these formalities and hold shipment.

Customs formalities are required for sending works of art to countries outside of the European Union.

The buyer must check the rules in force in the destination country before making a purchase.

There are no customs formalities for works of art to be delivered in France or other countries of the European Union. Outside of the European Union, customs rules will be those in force in the country of destination of the work.

FEES

In addition to the hammer price, the buyer must pay a fee of 25% HT excluding VAT up to € 500 000, 23% excluding VAT on amounts from € 500 001 to € 2 000 000 and 20% HT excluding VAT on amounts above € 2 000 001.

ADDITIONAL FEES FOR LIVE AUCTION SERVICE

In addition to the commission and taxes indicated above, an additional fees of 3,60 % (including VAT 20%) of the auction price will be charged for live bidding on www.invaluable.com.

PAYMENT

The sale is strictly carried out for payment in full.

The buyer must pay within three days the purchase price, which includes the amount of the hammer price, fees, and taxes, if any:

- By certified bank check in Euro,
- By bank transfer in Euro,
- By Visa or MasterCard with proof of identity,
- In case of payment by American Express, a fee of 2.75% will be added.
- In cash in Euro up to an amount less than 30,000 €.

Cheques drawn on foreign banks will be accepted at the sole discretion of the managers of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo. If the acquisition is not paid in full, the item cannot be handed over to the buyer.

The buyer's failure regarding payment shall not incur the responsibility of the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo, and consequently, releases it from the obligation to pay the seller.

In the event of failure to pay the amount due, the buyer will be charged an additional fee of 5% of the final bidding price to cover collection fees, amounting not less than 200 €. This shall not preclude the allocation of damages or compensation.

In the absence of payment by the buyer, after formal notice has remained without answer, and after a month has passed since the bid was accepted by fall of the hammer.

The Hotel des Ventes de Monte Carlo is a member of the Registre Central de Prévention des Impayés des Commissaires-Priseurs to which unpaid items can be registered. The right of access, modification and opposition for a legitimate reason are to be exercised by the debtor to the SYMEV, 15 rue Freycinet 75016 Paris.

COLLECTION OF PROPERTY

No lot may be collected or delivered until the related invoice has been paid in full.

Sold lots remain entirely the responsibility of the successful bidder, even if not yet delivered right after the auction. It is for the buyer to insure his purchases and to collect the items at the Hôtel des Ventes de Monte-Carlo or one of his storages within 8 days.

Beyond this time, storage fees will be charged:

- 60 € for handling
- 30 € per lot per week, non-divisible.

Shipment of purchases :

The purchases can be shipped, as a service, only upon express written request, along with a liability release letter, and shall be at the buyer's expenses.

The Hôtel des Ventes de Monte-Carlo denies all responsibility for lot transport.

RIB HVMC

Code Banque 12739 Code Guichet 00070 Numéro de Compte 05567300000 Clé RIB 71

Domiciliation
CFM ALBERT 1ER
CFMOMCMXXXX

IBAN
(International Bank Account Number)
MC58 1273 9000 7005 5673 0000 071

HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO

10-12 QUAI ANTOINE 1^{ER} - 98000 MONACO

TEL. 00 377 93 25 88 89 - FAX. 00 377 93 25 88 90 - EMAIL : BID@HVMC.COM

S.A.M. AU CAPITAL DE 150 000 - RCI / 11505494 - DSEE : 477914487 - TVA INTRACOM : FR 82000092238

MAROQUINERIE DE LUXE

JEUDI 9 JUILLET 2026 15H

ORDRE D'ACHAT ABSENTEE BID FORM

ENCHÈRE PAR TÉLÉPHONE TELEPHONE BID

Si vous désirez enchérir par téléphone ou laisser un ordre d'achat, merci de vous inscrire sur bid@hvmc.com (Joindre carte d'identité et RIB)

To register for bidding, please send us a mail to : bid@hvmc.com (provide ID and /BAN)

Les ordres et demandes par lignes téléphoniques doivent impérativement arriver 24 heures avant la vente

Orders must arrive 24 hours before the auction.

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en EURO, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Frais en sus des enchères indiquées).

I have read the conditions of sale and the guide to buyers mentioned in the catalogue and agree to abide by them. I grant your permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in EURO. (These limits do not include buyer's premium, fees and taxes),

NOM ET PRÉMON Name and Firstname			
ADRESSE Address			
CODE POSTAL Zip code	VILLE TOWN	PAYS COUNTRY	
TÉLÉPHONE DOMICILE Home Phone	BUREAU Office	MOBILE Cellphone	
FAX	EMAIL		

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT / LOT DESCRIPTION	LIMITE EN EURO € TOP LIMIT OF BID IN EURO

RÉFÉRENCES BANCAIRES OBLIGATOIRES / Required bank references (please complete and join the following page) :

CODE BANQUE	CODE GUICHET	NUMÉRO DE COMPTE	CLÉ

À RENVOYER À
PLEASE FAX TO
FAX : 00 377 93 25 88 90
MAIL : BID@HVMC.COM

SIGNATURE OBLIGATOIRE
REQUIRED SIGNATURE

La Maison des Ventes n'étant pas responsable de l'acheminement du courrier postal ou électronique, merci de vous assurer que votre ordre d'achat nous est correctement parvenu.
The office is not responsible of postal-mail or electronic-mail, please, make sure we do receive your absentee bid before the auction.

CATALOGUE ET PHOTOS VISIBLES SUR
WWW.HVMC.COM

SI VOUS DÉSIREZ ENCHÉRIR
PAR TÉLÉPHONE
OU LAISSER UN ORDRE D'ACHAT,
MERCI DE VOUS INSCRIRE SUR

bid@hvmc.com

HVMC
HÔTEL DES VENTES DE MONTE-CARLO





HÔTEL DES VENTES
DE MONTE-CARLO